

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА «ЮЛДАШ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО
«ДТ «Юлдаш»

городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

А.Ш. Баймуратова
«30» августа 2024г.
Приказ № 155 от 30.08 2024 г.

Утверждена на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Азбука шитья»

Направленность: техническая

Уровень: базовый

Возраст учащихся: 10-16 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Белянина Ольга Николаевна
ПДО

Уфа – 2024

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.

Декоративно–прикладное творчество – яркое и выдающееся явление. На протяжении тысячелетий вбирало в себя всё самое интересное, эстетичное, практичное и стало зеркалом души народа, вместилищем красоты.

В широком смысле декоративно-прикладное творчество – одно из важнейших условий выживания народа, механизм приспособления человека к постоянно изменяющимся социальным условиям. В нем наиболее полно проявляются, совершенствуются и воплощаются талант, творческие искания, озарения человека. Каждый выполненный предмет обладает своей уникальностью и неповторимостью. Уникальность состоит в том, что предмет несет художественную информацию, которая требует создания определенных условий для ее понимания. Умение понимать и ценить результат творческого труда должно закладываться с раннего возраста.

Образовательная программа «Азбука шитья» **технической направленности**. *Уровень сложности программы*- базовый. Программа разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами**:

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27.07.2022 г.);
5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 N 124-ФЗ;
6. Закон Республики Башкортостан от 31.12.1999 г. № 44-з «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан»;
7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г.;
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г №678-р);
9. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

11. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".

13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. №3;

14. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 04 июня 2020 года N 272-з «О внесении изменений в Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан"»);

15. Письмо МОиН РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

16. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

17. Устав МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш». В МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» разработаны локальные акты, регламентирующие процесс функционирования и развития Учреждения;

18. Программа развития учреждения на 2024-2028 гг.

Актуальность. Рассматривая проблему художественно-эстетического воспитания детей, необходимо подчеркнуть, что понимание важности эстетического и художественного воспитания детей определено государственным подходом к проблеме. Предметы эстетического цикла и технологии введены в школьные программы. Но, деятельность учащихся в рамках данных программ ограничивается выполнением работы по образцу. Поэтому наблюдается полное отсутствие опыта творческой деятельности у детей. В системе дополнительного образования ребенок занимается реальным делом не потому, что ему нужна оценка, а потому, что в этом его интерес, что он чувствует себя мастером, вклад которого в общее дело важен и необходим.

Образовательная программа «Азбука шитья» способствует решению задач, поставленных перед дополнительным образованием детей, помогая не только сохранению богатства и традиций народного декоративно-прикладного искусства, но и его развитию. Позволяя включать учащихся в творческую и в социально-культурную деятельность, создает условия для профессионального и личностного самоопределения и адаптации к жизни каждого ребенка. Образовательный процесс имеет развивающий характер,

так как направлен на развитие природных задатков детей, реализацию их интересов и творческих способностей.

На занятиях объединения «Азбука шитья» формируется способность детей находить совершеннейшую гармонию, соразмерность объектов в окружающем мире, умение передавать его красоту при помощи текстильных материалов через композиционные законы, используя технологический опыт.

Новизна программы. Программа разработана с учетом особенностей новой модели организации учебно-воспитательного процесса и условий «Дома творчества «Юлдаш», а также инновационной методики преподавания, построенной на основе технологии проектного обучения.

В программе «Азбука шитья», в отличие от других аналогичных программ, образовательное пространство расширено за счет освоения обучающимися различных видов учебной, творческой и социально-культурной деятельности. Учащиеся осваивают технологические узлы пошива изделий, конструирование, моделирование и дизайн одежды. Содержание программы направлено на создание комфортной образовательной среды по усвоению предметной области деятельности, позитивного опыта межличностного общения, повышения познавательной активности и творческой инициативы учащихся, для их социального становления. Ведется целенаправленная работа по творческому и интеллектуальному развитию личности, сохранению национальных традиций и обычаев.

Программа описывает содержание деятельности детского объединения, средства и способы работы с детьми и подростками, обеспечивающие:

- государственный заказ на реализацию педагогических программ, направленных на развитие инновационной деятельности в системе дополнительного образования (федеральный компонент);
- региональный заказ на реализацию программы «Духовно-нравственное воспитание», разработанной Министерством образования РБ (региональный компонент);
- открытый социальный заказ на реализацию образовательных программ творческого, ценностно-ориентированного, культурного развития детей (авторский компонент).

Педагогическая целесообразность программы. В процессе обучения учащиеся смогут сделать первые шаги на пути к познанию различных видов декоративно-прикладного искусства, а, пройдя все модули программы методом творческих и социальных проб, приблизятся к самостоятельной творческой деятельности.

Обучение начинается с изучения ручных видов швов, пришивания различных видов пуговиц, с ознакомлением швейной техники, ВТО. Совершенствуя свои навыки, учащиеся смогут творить, создавая самые разнообразные изделия: пошив сумок, головных уборов, нижнего белья и верхней лёгкой одежды.

Обучаясь работе с разными видами материала для пошива, учащиеся познают законы работы с трикотажной, хлопчатобумажной, джинсовой и костюмной тканью, различными видами нитей, выполняют изделия и их дизайн своими руками, делая их индивидуальными и оригинальными. Это и способствует приобретению ими самостоятельного творческого опыта: проявление воображения, фантазии при разработке композиций, подборе цветовой гаммы и эффективного применения технологии.

Отличительные особенности данной программы: Дополнительная общеобразовательная программа «Азбука шитья» составлена на основе авторской образовательной программы «От рукотворчества – к жизнетворчеству» (автор Караульщикова О.В. в 2010г.) и разработана с учётом особенностей новой модели организации учебно-воспитательного процесса и условий «Дома творчества «Юлдаш».

Важная составляющая обеспечения учебно-воспитательного процесса – коллективная деятельность. Поэтому программой предусматривается создание условий для социального развития детей и подростков через общение, совместную деятельность и социальное познание.

В программе решается педагогическая задача: создание условий для адаптации ребенка, побуждение на решение задач и доведение их до логического завершения, что способствует развитию вкуса к труду, деятельности, к повышению своего статуса в среде сверстников.

Модель образовательного пространства объединения «Азбука шитья» кроме учебной деятельности, включает в себя два других блока, выполняющих функции *воспитания* и *социализации*.

Воспитательная система обеспечивается через коллективно-творческие дела и традиционные мероприятия объединения, цель которых, сплотить коллектив, создать площадку для развития ключевых компетенций каждого воспитанника.

Блок *социализирующей* деятельности предусматривает выход на внешнее взаимодействие, интеграцию в формирующую среду учреждения, района и города. Благодаря накоплению группового и общественного опыта социокультурной деятельности, учащиеся избавляются от чувства страха и одиночества, от необходимости проб и ошибок, приобретают уверенность в себе.

Адресат программы Программа ориентирована на детей в возрасте 10-16 лет.

Психологический портрет детей 9-10 лет

Психоэмоциональные качества: Отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Эмоции занимают важное место в психике этого возраста, им подчинено поведение ребят. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Они легко и охотно выполняют поручения и отнюдь не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает. Их захватывают

игры, содержащие тайну, приключения, поиск, они весьма расположены к эмоционально окрашенным обычаям жизни, ритуалам и символам. Они охотно принимают руководство педагога. К его предложениям относятся с доверием и с готовностью откликаются на них. Доброжелательное отношение и участие взрослого вносят оживление в любую деятельность ребят, и вызывает их активность.

Психологический портрет детей 10-14 лет

Психоэмоциональные качества: Резко возрастает значение коллектива, его общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Он стремится завоевать в их глазах авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. Часто он не видит прямой связи между привлекательными для него качествами личности и своим повседневным поведением.

В этом возрасте ребята склонны к творческим и спортивным играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку. Их тянет к романтике. Педагогу легче воздействовать на подростков, если он выступает в роли старшего члена коллектива и, таким образом, «изнутри» воздействовать на общественное мнение.

Объем и сроки реализации программы. Программа рассчитана на 3 года. Для младшего школьного возраста 144 учебных часа при проведении занятий 2 раза в неделю с продолжительностью 2 академических часа, с перерывом на отдых 10 минут, для старшего и среднего возраста охватывая 216 учебных часа при проведении занятий 2 раза в неделю с продолжительностью 3 академических часа, с перерывом на отдых 10 минут.

Набор обучающихся осуществляется по желанию самих учащихся и родителей, без конкурсного отбора. Форма организации обучения – групповая. Творчески одаренные учащиеся, в связи с подготовкой конкурсных работ и индивидуальных проектов могут обучаться по индивидуальным учебным планам.

Формы обучения.

Форма обучения – очная и заочная с применением дистанционных технологий обучения.

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком в объединении, сформированном в группы обучающихся разных возрастных категорий (разновозрастные группы).

Занятия в объединениях проводятся по группам 10 - 15 человек, в зависимости от года обучения.

Программой предусмотрены традиционные формы проведения учебных занятий (комбинированное занятие, мастер-класс, занятие-путешествие, выставка, конкурс), а также современные формы, такие как занятие-квест, образовательный челендж (социальная акция, флешмоб, марафон, фестиваль).

Программа включает теоретическую и практическую части, содержание которых соответствует требованиям развивающего обучения с учетом физиологических и возрастных особенностей детей.

Теоретическая часть программы – это знакомство обучающихся с основными понятиями, терминами, закономерностями и этапами пошива изделий. Подача теоретического материала сопровождается видеоматериалом, демонстрацией плакатов, авторских работ, работ обучающихся объединения.

Практическая часть программы строится на воплощение каждой темы в материале и освоении соответствующей ему технике обработки, приемов работы, пользование инструментами.

В программе используются различные образовательные технологии – традиционные и инновационные, активные и интерактивные, а так же различные методы и формы обучения: практические занятия с педагогом, лекции с использованием ПК и мультимедиа, семинарские занятия (чтение докладов, демонстрация презентаций); самостоятельная работа обучающихся, предполагает выполнение кейс - заданий, творческих работ и проектов, словесный метод, метод упражнения, письменные работы, наблюдения, метод разноуровневого обучения, метод ролевой игры, наглядный, проведение занятий с использованием средств декоративно-прикладного искусства.

Для активизации образовательной деятельности используются методы – *проблемное обучение* – стимулирование детей к самостоятельному поиску знаний, необходимых для решения конкретной дизайнерской проблемы;

- *контекстное обучение* – мотивация обучающихся к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением;

- *обучение на основе опыта* – активизация познавательной деятельности учащихся за счет ассоциации их собственного опыта с предметом изучения;

- *межпредметное обучение* – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте конкретной решаемой задачи;

- *индивидуализация обучения* – использование внутригрупповой дифференциации по уровням познавательного интереса и художественных способностей.

При реализации программы могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные занятия (экскурсии на предприятия, встречи со специалистами в области пошива изделий, воспитательные мероприятия и праздники).

Модель образовательного пространства объединения «Азбука шитья» построена таким образом, чтобы каждый учащийся смог влиться в коллектив объединения, адаптироваться в нём и успешно освоить свой личный образовательный маршрут.

По форме организации процесса педагогической деятельности программа является модульной и интегрированной, предполагая соединение направлений видов деятельности в единое целое на основе общих целей и задач.

Освоение содержания программы направлено на удовлетворение познавательного интереса, расширения кругозора учащихся, ознакомление с основами изо-прикладной деятельности в процессе чего у них формируются практические умения и навыки, а также раскрывается творческий потенциал.

Программа «Азбука шитья» состоит из 4 модулей:

1 модуль: «Волшебный сундучок».

Освоение первичных навыков шитья, вязания крючком декоративных элементов, аксессуаров.

Цель: Помочь обучающимся овладеть ручными видами швов, ВТО. Ознакомиться с швейным оборудованием. Приобщить обучающихся к культуре народного творчества.

2 модуль: «Вязание крючком».

Расширение теоретической и практической подготовки

Цель: Познакомить с основными техниками вязания крючком вещей и игрушек.

3 модуль

«Ателье».

Расширение теоретической и практической подготовки.

Цель: Освоить обработку технологических узлов в пошиве одежды.

4 модуль: «Самосовершенствование».

Освоение начальных навыков конструирования и моделирования одежды.

Цель: Научить учащихся созданию проектов для развития творческого мышления.

Выпускник, завершивший обучение по программе - это учащийся, который:

- прошел полный курс образовательной программы «Азбука шитья» в полном объеме учебного плана;
- изучил на достаточном или творческом уровне учебные программы всех модулей;
- знает свои гражданские права и умеет их реализовывать, уважает свое и чужое достоинство, собственный труд и труд других людей;
- умеет осмысленно и ответственно осуществлять выбор собственных действий, контролировать и анализировать их, обладает чувством социальной ответственности;
- может адаптироваться к различного рода изменениям;
- мотивирован на здоровый образ жизни.

Программа может быть реализована с применением дистанционных технологий обучения с учетом Положения об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, утвержденным педагогическим советом МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш».

Для организации обучения в дистанционном формате используются платформа СФЕРУМ, социальная сеть «В контакте», Телеграмм канал. Обучение в дистанционном формате предусматривает *онлайн и оффлайн обучение* в зависимости от технических возможностей обучающихся.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие формы занятий: чат – занятия, *форум-занятия* — дистанционные занятия, конференции, семинары, практикумы и др., а также вебинар - *сессии* (аудио - визуальные сеансы), ориентированные на достижение образовательных задач.

В дистанционном обучении используется кейс–технология и телекоммуникационная технология (учебно-методические материалы из телекоммуникационной библиотеки).

1.2. Цель и задачи

Цель программы: Привить любовь учащихся к технологии пошива и вязания изделий, сформировать устойчивый интерес к творческой деятельности для самоопределения и самореализации в социально-экономических условиях современного общества через изучение основ различных видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

Личностные

- развитие у учащихся потребности заполнять свободное время активной творческой деятельностью;
- развитие художественного вкуса и системы ценностных ориентаций;
- формирование и развитие ответственности за результаты освоения программы;
- воспитание аккуратности и дисциплинированности при выполнении работы;
- формирование уважительного отношения к Родине, к национальным культурным традициям.

Метапредметные

- формирование у учащихся проектного мышления, расширения познания в рамках эстетической культуры;
- развитие творческих способностей учащихся, образного, объёмно - пространственного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти;
- развитие навыков самоопределения, самоорганизации;
- Приобщение к созидательному труду.

Предметные

- умения систематизировать полученные знания и применять их на практике;
- формирование практических навыков в сфере информационных и коммуникационных технологий в рамках учебного процесса;
- содействие в профессиональном самоопределении учащихся.

1.3. Содержание программы
Учебный (тематический) план
Модуль «Волшебный сундучок»

№	Разделы программы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теор.	Практ	Всего	
1.	Вводное занятие.	1	1	2	Беседа
2.	Тайны сундучка (Материаловедение)	1	1	2	Наблюдение, опрос
3.	Технология выполнения ручных стежков и швов. ВТО.	2	6	8	Выполнение творческих заданий
3.1	Особенность пришивания различных видов пуговиц, крючков.	2	2	4	Наблюдение
4.	Знакомство с ручной швейной машиной.	2	2	4	Наблюдение, Тестирование
5	Технология выполнения строчек на швейной машине.	4	8	12	Наблюдение
6.	Технологическая последовательность выполнения швейного изделия по образцу.	3	13	16	выставка творческих работ.
7.	Одежда для дома.	6	30	36	Практическая работа
8	Юбка на основе «Солнце», «Полусолнце», «Колокол».	6	12	18	Практическая работа
9.	Кюлоты на основе четверти солнце.	3	15	18	Наблюдение, самостоятельная работа
10.	Футболка.	3	15	18	Наблюдение, самостоятельная работа
11.	Аттестация (промежуточная, итоговая)	2	2	4	Тестирование, отчет
12.	Итоговое занятие	1	1	2	Демонстрация изделий
	Итого часов:	36	108	144	

Учебный (тематический) план
Модуль «Вязание крючком»

№	Разделы программы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теор.	Практ	Всего	
1.	Вводное занятие.	2	2	4	Беседа. Наблюдение, опрос.
2.	Вязка объёмной игрушки	6	10	16	Наблюдение. Практическая работа
3.	Вязка длинных петель	6	12	18	Наблюдение. Практическая работа
4.	Ажурные узоры.	8	12	20	Наблюдение. Практическая работа
5	Новогодний сувенир	4	10	14	Наблюдение. Практическая работа
6.	Шапочка, повязка на свою	6	12	18	Наблюдение.

	голову.				Практическая работа
7.	Шарф – брюгские кружева.	2	4	6	Наблюдение. Практическая работа
8.	Шаль по схеме	2	4	6	Наблюдение. Практическая работа
9.	Ажурная салфетка по кругу	10	30	40	Наблюдение. Практическая работа
10.	Итоговое занятие. Итоги года	1	1	2	Отчет. Выставка творческих работ.
	Итого часов:	47	97	144	

Учебный (тематический) план

Модуль «Ателье»

№ зан.	Разделы программы	Теор. часы	Практ. часы	Всего часов	Формы аттестации /контроля
1.	Вводное занятие.	1	2	3	Беседа, опрос
2.	Классическая прямая юбка.	10	35	45	Наблюдение, Самостоятельная работа.
3.	Пошив «Худи»	10	32	42	Наблюдение, Самостоятельная работа.
4	Кюлоты на основе классической прямой юбки.	8	22	30	Наблюдение, Самостоятельная работа.
5	Топ.	10	23	33	Наблюдение, Самостоятельная работа.
6.	Творческий проект «Брюки»	10	35	45	Самостоятельная работа
7.	Аттестация (промежуточная, итоговая)	2	4	6	Тестирование, защита проекта
8.	Тематические мероприятия в каникулы: - «Шире круг» - «Зимние забавы» - «Золушка»	2	7	9	Игра, викторина
9.	Итоговое занятие.	1	2	3	Защита проекта
	Итого часов:	54	162	216	

Учебный (тематический) план

Модуль «Самосовершенствование»

№ зан.	Разделы программы	Теор. часы	Практ. часы	Всего часов	Формы аттестации /контроля
1.	Вводное занятие.	1	1	2	Беседа, опрос
2.	Блуза с втачным рукавом.	10	26	36	Опрос, наблюдение
3.	Творческий проект «Сарафан»	12	26	38	Опрос, наблюдение
4.	Творческий проект «Платье»	19	37	56	Самостоятельная работа
5.	Аттестация (промежуточная, итоговая)	2	2	4	Тестирование, защита проекта
6.	Тематические мероприятия в каникулы: - «Шире круг»	2	4	6	Игра, викторина

	- «Зимние забавы» - «Золушка»				
7.	Итоговое занятие.	1	1	2	Защита проекта
	Итого часов:	47	97	144	

Содержание учебного (тематического) плана.

Модуль «Волшебный сундучок»

Тема 1. Вводное занятие (2ч.)

Теория: Беседа «Путешествие по стране Рукоделия». Знакомство с правилами обучения в объединение «Азбука шитья». Решение организационных вопросов. Игры на знакомство. Рассказ о работе объединения, плане проведения занятий и их тематике. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях. Содержание рабочего места. Беседа об искусстве шитья. Демонстрация изделий. Стартовая диагностика ЗУН.

Практическая работа: Входное тестирование учащихся.

Тема 2. «Тайны сундучка» (Материаловедение) (2ч.)

Теория: Знакомство с различными видами ткани: х/б, шёлк, органза, драп, велюр, трикотаж и т.д. Направление долевой нити и нити утка. Различие лицевой и изнаночной стороны ткани. Способы разметки ткани. Различие ниток по назначению: армированные для шитья, мулине для вышивания.

Практическая работа: Работа с наглядными пособиями.

Тема 3-6. Технология выполнения ручных стежков и швов. ВТО. (8ч.)

Теория: Терминология ручных работ. Назначение ручных видов стежков швов: «Сметочный шов» (соединяющий), «петельный» (обметочный), «потайной» для прочного потайного соединения деталей, технология их выполнения, техника безопасности при ВТО. Способы закрепления нити.

Практическая работа: Выполнение швов «Сметочный шов», «петельный»; «потайной» закрепление нити, выметывание канта.

Тема 7-8. Особенность пришивания различных видов пуговиц, крючков. (4ч.)

Теория: Виды пуговиц и их назначение.

Практическая работа: Навыки пришивания различных видов пуговиц: на ножке, с двумя дырочками и обтягивание пуговиц тканью. Работа с образцами, отработка техники шитья.

Тема 9-10 Знакомство с ручной швейной машиной. (4ч)

Теория: Приемы работы на швейной машине. Заправка верхней и нижней ниток.

Практическая работа. Выполнение на образце: прямой и волнистой строчки, закрепление строчки.

Тема 11-16. Технология выполнения строчек на швейной машине. (12ч.)

Теория: Знакомство с основными видами машинных швов: стачной, выворотный, запошивальный, подрубочный, расстрочной, накладной.

Практическая работа: Технология выполнения машинных швов.

Тема 17-24 Технологическая последовательность выполнения швейного изделия по образцу. (16ч.)

Теория: Определение темы проекта, этапы выполнения проекта для новогодней выставки. **Практическая работа:** Закрепление полученных навыков при изготовлении изделия для выставки. Защита проекта.

Тема 25 Промежуточная аттестация. (2 ч.)

Теория: Знакомство с порядком выполнения конкурсной работы. **Практическая работа:** Выполнение конкурсного задания. Награждение победителей конкурса мастерства.

Тема 26-43 Одежда для дома. (36ч.)

Теория: Выбор модели одежды для дома, планирование этапов работы, подготовка ткани, ниток, инструментов. **Практическая работа:** Снятие мерок, построение конструкции, моделирование, крой, сметывание, 1-ая примерка, внесение изменений, пошив, ВТО.

Тема 44-52 Юбка на основе «Солнце», «Полусолнце», «Колокол». (18ч.)

Теория: Расчет расхода ткани при пошиве юбки, составление этапов работы, **Практическая работа:** Раскрой и стачивание деталей по заданной форме, притачивание молнии, соединение основной детали с подкладочной тканью.

Тема 53- 61 Кюлоты на основе четверти солнце. (18ч.)

Теория: Технологические разновидности построение «Кюлотов» Определение расхода ткани. **Практическая работа:** Снятие мерок, построение конструкции, крой, сметывание, 1-ая примерка. Пошив.

Тема 62- 70 Футболка. (18ч.)

Теория: Ознакомление с разновидностью трикотажных тканей, отличительные особенности обработки изделий из трикотажа. Подготовка необходимых материалов для трикотажных полотен. **Практическая работа:** Применение необходимых навыков при работе с трикотажем, построение конструкции, крой, 1-ая примерка, пошив.

Тема 71 Итоговая аттестация (2 ч.)

Теория: Знакомство с порядком защиты аттестационной работы. **Практическая работа:** Обсуждение итоговых работ учащихся, оценка своей работы в группе учащихся, тестирование.

Тема 72 Итоговое занятие (2ч.)

Теория: Подведение итогов деятельности объединения и каждого учащегося за прошедший год, награждение лучших учащихся грамотами. **Практическая работа:** Анализ выставки итоговых работ учащихся. Демонстрация готовых изделий учащихся объединения

Модуль «Вязание крючком»

Тема 1. Вводное занятие (4ч.)

Теория: Решение организационных вопросов. Игры на знакомство. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях. Содержание рабочего места. Стартовая диагностика ЗУН.

Практическая работа: Входное тестирование учащихся.

Тема 2. «Вязка объёмной игрушки» (16ч.)

Теория: разбор схем, расчет петель, вязка головы (столбики без накида), туловища, лапы, хвост, украшающие элементы.

Практическая работа: Выполнение работы.

Тема 3. Вязка длинных петель. (18ч.)

Теория: техника выполнения; вязка плоского полотна. Вязка игрушки длинными петлями: туловище, голова, лапы, хвост, украшающие элементы.

Практическая работа: Выполнение работы.

Тема 4. Ажурные узоры. (20ч.)

Теория: Схемы, техника выполнения кружева. Образцы узора. Техника выполнения кружева по краю изделия: – носового платочка, – салфетки.

Практическая работа: Выполнение работы.

Тема 5. Новогодний сувенир. (14ч)

Теория: Снеговик. Разбор схем, расчет петель, вязка головы, туловища, шапочки, украшающих элементов.

Практическая работа. Выполнение работы.

Тема 6. Шапочка, повязка на свою голову (18ч.)

Теория: Последовательность выполнения. Расчет петель, схема узора. Примерка. Украшающие элементы для шапочки.

Практическая работа: Выполнение работы.

Тема 7. Шарф – брюгские кружева. (6ч.)

Теория: Этапы выполнения. Техника выполнения. Расчет петель, схема узора.

Практическая работа: Выполнение работы.

Тема 8. Шаль по схеме. (6ч.)

Теория: Этапы выполнения. Техника выполнения. Расчет петель, схема узора.

Практическая работа: Выполнение работы.

Тема 9. Ажурная салфетка по кругу (40 ч.)

Теория: Подготовительная работа. Техника и последовательность выполнения рядов. Окончательная отделка салфетки.

Практическая работа: Выполнение работы

Тема 10. Итоговое занятие (2ч).

Теория: Подведение итогов деятельности объединения и каждого учащегося за прошедший год, награждение лучших учащихся грамотами.

Практическая работа: Анализ выставки итоговых работ учащихся. Демонстрация готовых изделий учащихся объединения.

Модуль «Ателье»

Тема 1. Вводное занятие (3ч.)

Теория: Знакомство с программой, анкетирование, правила поведения воспитанников на занятиях. Правила техники безопасности на занятиях. Вспоминаем, повторяем. Виды ручных и машинных швов.

Практическая работа: Закрепление пройденного материала разновидности швов.

Тема 2-16. Классическая прямая юбка. (45ч).

Теория: Отличительные особенности классической прямой юбки. Видео ряд фасонов юбок на основе прямой юбки. Ознакомление с образцами технологических узлов обработки изделия. Терминология машинных работ: стачать, притачать, обтачать, втачать. настроить. Знакомство с влажно – тепловой обработкой (ВТО) и с её терминологией: отутюжить, приутюжить, разутюжить, сутюжить, декатировать. Правильность раскладки деталей и раскрой материала.

Практическая работа: Последовательность снятия мерок, построение базовой основы прямой юбки, моделирование, обмеловка выкройки и нормы припусков на швы, крой. сметывание, 1-ая примерка, процесс выполнения технологической обработки, ВТО.

Тема 17 Игровая программа «Шире круг» (3ч.)

Теория: Подведение итогов первой учебной четверти, награждение лучших учащихся грамотами и подарками. Практическая часть: Командная ролевая игра.

Тема 18-31 Пошив «Худи» (42ч.)

Теория: Теория: Видео ряд моделей «Худи», конструктивные особенности. Подготовка ткани к раскрою (декотировка ткани). Правильность раскладки деталей и раскрой материала.

Практическая работа: Построение конструкции. Моделирование, обмеловка выкройки и нормы припусков на швы, крой. сметывание, 1-ая примерка, процесс выполнения технологической обработки, ВТО.

Тема 32-41 Кюлоты на основе классической прямой юбки. (30ч.)

Теория: Видео ряд моделей кюлот, конструктивные особенности. Подготовка ткани к раскрою (декотировка ткани). Правильность раскладки деталей и раскрой материала.

Практическая работа: Моделирование на базовой основе прямой юбки. обмеловка выкройки и нормы припусков на швы, крой. сметывание, 1-ая примерка, процесс выполнения технологической обработки, ВТО.

Тема 42 Промежуточная аттестация. (3ч.)

Теория: Знакомство с правилами проведения опроса на тему «технологическая последовательность сборки изделия».

Практическая работа: Учащиеся отвечают на вопросы.

Тема 43 Игровая программа «Зимние забавы» (3ч.)

Теория: Подведение итогов первого полугодия.

Практическая часть: проведение ролевой игры.

Тема 44-54 Топ (33ч.)

Теория: Особенности построения конструкции, усложняющие элементы. Подготовка ткани к раскрою (декотировка ткани).

Практическая работа: Крой. сметывание, 1-ая примерка, Втачивание молнии, обработка горловины, низа рукавов, подгибка низа изделия.

Тема 55-69 Творческий проект «Брюки» (45ч.)

Теория: Начинание, планирование, исследование. Определение темы, уточнение целей, исходного положения, анализ проблемы, определение источников информации, постановка задач и выбор критериев оценки результатов.

Практическая часть: Составление технологической карты последовательности этапов работы с изделием и описание технологического процесса. Последовательность снятия мерок, построение базовой основы брюк, моделирование, обмеловка выкройки и нормы припусков на швы, крой . сметывание, 1-ая примерка, процесс выполнения технологической обработки, ВТО.

Тема 70 Итоговая аттестация. (3ч.)

Теория: Знакомство с порядком защиты аттестационной работы.

Практическая работа: Обсуждение итоговых работ учащихся, самооценка своей работы в группе учащихся, тестирование.

Тема 71 Конкурсно-игровая программа «Золушка» (3ч.)

Теория: Подведение итогов третьей четверти.

Практическая часть: проведение ролевой игры.

Тема 72. Итоговое занятие (3ч.)

Теория: Подведение итогов деятельности объединения и каждого учащегося за прошедший год, награждение лучших учащихся грамотами.

Практическая часть: Дефиле.

Модуль «Самосовершенствование»

Тема 1. Вводное занятие (2ч.)

Теория: Знакомство с программой, анкетирование, правила поведения воспитанников на занятиях. Правила техники безопасности на занятиях. Вспоминаем, повторяем. Виды ручных и машинных швов.

Практическая часть: Закрепление пройденного материала разновидности швов.

Тема 2- 19 Блуза с втачным рукавом. (36ч.)

Теория: Повторение этапов работы. Знакомство с дублирующими материалами. Снятие мерок. Примерка.

Практическая часть: Построение базовой основы лифа, моделирование, крой, сметывание, технологическая обработка воротника, манжета, планки, выметывание петель, втачивание рукава в пройму.

Тема 20 Игровая программа «Шире круг» (2ч.)

Теория: Подведение итогов первой учебной четверти, награждение лучших учащихся грамотами и подарками. Практическая часть: Командная ролевая игра.

Тема21-39 Творческий проект «Сарафан» (38ч.)

Теория: Начинание, планирование, исследование. Определение темы, уточнение целей, исходного положения, анализ проблемы, определение источников информации, постановка задач и выбор критериев оценки результатов.

Практическая часть: Заполнение звездочки обдумывания, выполнение проекта, демонстрация результата продукта работы над проектом.

защита проектов, презентация, выполнение.

Тема 40 Промежуточная аттестация. (2 ч.)

Теория: Знакомство с правилами проведения опроса на тему «технологическая последовательность сборки изделия». **Практическая работа:** Учащиеся отвечают на вопросы.

Тема 41 Игровая программа «Зимние забавы» (2ч.)

Теория: Подведение итогов первого полугодия. Практическая часть: проведение ролевой игры.

Тема 42- 69 Творческий проект «Платье» (56ч.)

Теория: Начинание, планирование, исследование. Определение темы, уточнение целей, исходного положения, анализ проблемы, определение источников информации, постановка задач и выбор критериев оценки результатов. Практическая часть: Заполнение звездочки обдумывания, выполнение проекта, демонстрация результата продукта работы над проектом. Технология выполнения усложняющих элементов.

Тема 70 Итоговая аттестация. (2ч.)

Теория: Знакомство с порядком защиты аттестационной работы. Практическая работа: Обсуждение итоговых работ учащихся, самооценка своей работы в группе учащихся, тестирование.

Тема 71 Конкурсно-игровая программа «Золушка» (2ч.)

Теория: Подведение итогов третьей четверти.

Практическая часть: проведение ролевой игры.

Тема 72 Итоговое занятие (2ч.)

Теория: закрепление и обобщение знаний учащихся по образовательной программе (итоговая диагностика ЗУН контроль знаний и умений по темам раздела программы.

Практическая часть: Выставка проектных работ учащихся объединения.

Ожидаемые результаты и система их оценки

Учащиеся, завершивший обучение по дополнительной образовательной программе, должен:

- освоить программный материал по профилю на уровне, достаточном для продолжения образования на следующей ступени дополнительного образования (то есть овладеть обще учебными умениями и навыками);
- приобрести необходимые знания и навыки жизни в микрогруппе, овладеть основами общения;
- овладеть простейшими навыками самоконтроля учебных действий, культурой поведения и речи.

В программе предусмотрено проведение стартовой, промежуточной и итоговой аттестации в соответствии с Положением о проведении аттестации обучающихся МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш», где определены формы, порядок и периодичность проведения аттестации обучающихся.

Критерии оценки результата	Методы диагностики
Знает историю развития освоенных видов деятельности	Викторина, опрос, кроссворды, тестирование
Знает основы материаловедения и	Анализ работ детей, опрос,

технологические этапы выполнения работы	наблюдение
Знает и применяет правила безопасного труда и культуры организации труда	Наблюдение, опрос
Владеет основами цветоведения и композиции	Работа со схемами, самостоятельная работа, динамическое лото
Различает национальные виды одежды жителей Башкортостана и предметы их народных ремесел	Викторины, опрос
С переносить полученные знания в новую или нестандартную ситуацию	Конкурсы, тематические мероприятия
Самостоятельно выполняет творческую работу в одном (по выбору) из освоенных видов деятельности	Творческая работа
Умеет оценивать свои силы и возможности, и отстаивать свою позицию	Тестирование, наблюдение через игры
Имеет сформированные ценностные ориентиры в деятельности, в общении, в поведении	Тестирование, наблюдение через игры, мероприятия

• Мониторинг отслеживания результатов образования осуществляется в общей системе учреждения на основе *положения о системе контроля над качеством учебно-воспитательного процесса*.

• Работа по выявлению одаренности организована с помощью инструментальной диагностики, наблюдения, изучения результатов деятельности (работ учащегося).

• Мониторинг проходит в виде предварительной (входной), промежуточной и итоговой диагностики обученности, воспитанности и степени адаптированности к разнообразным социально-типичным ситуациям, микро и макрогруппам, членом которых воспитанник является.

1.4. Воспитательная работа

В системе дополнительного образования, через его содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности, воспитательный процесс реально осуществляется в двух направлениях:

- основы профессионального воспитания;
- основы социального воспитания.

Рабочая программа воспитания *Приложения №2*.

Профессиональное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов;

- культура организации своей деятельности;
- уважительное отношение к профессиональной деятельности других;
- адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов;
- знание и выполнение профессионально-этических норм;
- понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность).

Социальное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- коллективная ответственность;
- умение взаимодействовать с другими членами коллектива;
- толерантность;
- активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- стремление к самореализации социально адекватными способами;
- соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

Индивидуальная воспитательная работа в детском объединении.

Персональное взаимодействие педагога с каждым обучающимся является обязательным условием успешности образовательного процесса: ведь ребенок приходит на занятия, прежде всего, для того чтобы содержательно и эмоционально пообщаться со значимым для него взрослым.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у обучающегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей обучающегося.

Методы воспитания

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и

наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Направления:

Профориентация - С учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся детских объединений можно выделить следующие этапы профориентационной работы:

7-10 лет: формирование у детей ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе; развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на практической направленности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую.

11-14 лет: развитие у подростков личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности; представления о собственных интересах и возможностях (формирование образа “Я”); приобретение первоначального опыта в различных сферах социально-профессиональной практики: технике, искусстве, медицине, сельском хозяйстве, экономике и культуре. Этому способствует выполнение учащимися профессиональных проб, которые позволяют соотнести свои индивидуальные возможности с требованиями, предъявляемыми профессиональной деятельностью к человеку.

15-16 лет: уточнение образовательного запроса; групповое и индивидуальное консультирование педагога-психолога с целью выявления и формирования адекватного принятия решения о выборе профессии; формирование образовательного запроса, соответствующего интересам и способностям, ценностным ориентациям.

Направления и формы работы.

Профориентационная работа в организации дополнительного образования может строиться по следующим основным направлениям:

Информационно-просветительское направление

Это направление включает в себя работу по ознакомлению с миром профессий через изучение профессиограмм — кратких описаний профессий, справочной литературы, информационно-поисковые системы, профессиональную рекламу и агитацию, экскурсии, встречи со специалистами, познавательные и просветительские лекции, профориентационные уроки, учебные фильмы и видеофильмы, использование СМИ, различные ярмарки профессий и их модификации и т.п.

Цель этого направления – создать у учащихся максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий, что поможет в будущем сделать наиболее осознанный и осмысленный профессиональный выбор.

Информационно-просветительская работа должна проводиться с использованием новейших информационных технологий. Учащиеся получают сведения о мире профессий и рынке труда из периодических изданий и специальной научной литературы с использованием Интернет-ресурсов и новейших компьютерных технологий.

Формы - знакомство с Атласом профессий в форме профориентационных уроков, ролевых игр по Атласу профессий.

Гражданско-патриотическое включает в себя следующие направления:

-духовно-нравственное направление, включающее в себя:

- формирование нравственно устойчивой цельной личности, обладающей такими моральными качествами, как добросовестность, честность, коллективизм, соблюдение правил поведения, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу;

- воспитание уважения к семье, родителям, семейным традициям;

- формирование социальной активности, направленной на служение интересам своего Отечества;

- воспитание отношения к труду как к жизненной необходимости, главному способу достижения успеха в жизни;

- формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни, воспитание активной жизненной позиции в отношении собственного здоровья, неприятие асоциальных явлений, подрывающих физическое и духовное здоровье нации.

-культурно-историческое направление, предполагает:

- воспитание у учащихся любви к своей «малой» Родине. Родному краю, её замечательным людям;

- вовлечение учащихся в работу по сохранению культурных и исторических памятников боевой и трудовой славы;

- формирование чувства национальной гордости, национального самосознания, способности жить с людьми других культур, языков и религий.

Все эти направления взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Формы проведения:

1. *Проведение памятных дней:*

- День Победы;
- День защитников Отечества.

2. *Участие в акциях:*

- «Солдатские письма»;

3. *Проведение спортивно-массовых мероприятий:*

- «Веселые старты»;
- «Папа, мама и я – спортивная семья!»;

4. *Участие в акции «Вахта памяти»:*

- встречи с ветеранами Вов и тружениками тыла;
- проведение часов общения, уроков памяти, уроков мужества, квестов.

5. *Изучение родного края:*

- изучение истории родного края, народных обычаев, фольклора, связанных с природой и использованием ее богатств (викторина, беседа)

6. *Участие в конкурсах:*

- «Доброта спасет мир», посвященный Дню защиты детей, Дню пожилого человека;

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года – с 02.09.2024 г.

Окончание учебного года – 30.05.2025 г.

Количество часов в неделю: 2 раза по 2 часа.

Сроки каникул для учащихся: не предусмотрены.

Праздничные и выходные дни: 11 октября - День Республики Башкортостан, 4 ноября - День народного единства 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января - Новогодние каникулы 7 января - Рождество Христово, 23 февраля - День защитника Отечества, 8 марта - Международный женский день, 30 марта - Ураза Байрам, 1 мая - Праздник Весны и Труда, 9 мая - День Победы.

Количество часов в год: 144 ч.

Приложение 1: Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год.

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

Материально-техническое обеспечение.

Рабочее место педагога: стол, стул, доска, компьютер с монитором, клавиатурой (или ноутбук) и колонками.

Рабочее место обучающегося: стол, стул

Техническое оснащение:

Оборудование: Швейные бытовые машины, столы, стулья, шкафы для хранения учебных работ, дидактического и методического материала, стеллажи для демонстрации выполненных работ.

Инструменты: портновские ножницы, портновский мел, кусачки для обрезки нитей, иглы машинные и для ручных работ, сантиметровая лента, масштабная линейка, линейки закройщика, крючок для вязания.

Материалы: Ткань для пошива изделий, нитки для вязания, клеевой материал, калька и миллиметровая бумага.

Наглядные пособия: Технологические образцы обработки изделий, технологические карты выполнения изделий, зарисовки моделей одежды по темам.

Информационное обеспечение: единая сеть Wi-Fi., выход в интернет, презентационное оборудование с возможностью подключения к компьютеру.

Кадровые условия: для качественной реализации программы педагог должен иметь педагогическое и профильное образование, владеть педагогическими технологиями продуктивного, дифференцированного и дистанционного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения, а также ИКТ технологиями.

2.3. Формы контроля и аттестации

Подведение итогов и контроль освоения дополнительной общеразвивающей программы «Дизайн и мода» обеспечивает оперативное управление образовательным процессом и выполняет обучающую,

проверочную, воспитательную и корректирующую функции. В соответствии с Положением о текущем контроле и проведении аттестации обучающихся МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш», в данной программе предусмотрено проведение трех видов контроля: текущий, промежуточный и итоговый, а также различные формы проведения.

Текущий контроль обучающихся проводится в двух видах: входной и оперативный. Входной контроль проводится в начале изучения раздела (темы) программы с целью выстраивания индивидуального подхода к обучающимся на основе контроля их уровня теоретической и практической подготовки. Оперативный контроль проводится с целью объективной оценки результатов освоения содержания программы, а также стимулирования работы на занятиях.

Основные формы текущего контроля: тестирование, опрос, просмотр и выставка практических работ.

Промежуточный контроль освоения программы обучающихся проводится в форме промежуточной аттестации в конце первого года обучения.

Основные формы промежуточной аттестации: просмотр, защита дизайн-проектов, викторина, конкурс, фестиваль, выставка.

Итоговая аттестация проводится в конце года обучения по окончании образовательной программы (май) в форме: защита индивидуального, авторского или коллективного проекта, выставки творческих работ.

Для фиксации результатов контроля освоения дополнительной общеразвивающей программы «Дизайн и мода» используются:

- материалы анкетирования и тестирования
- диагностические карты
- грамоты и дипломы
- фото готовых практических и творческих работ, портфолио учащегося.

Формы демонстрации образовательных результатов: выставка, защита творческих проектов, открытое занятие, конкурс, фестиваль.

2.4. Оценочные материалы

В качестве объекта оценивания выступают образовательные достижения обучающихся, определенные в требованиях к освоению образовательной программы, а именно: метапредметные, личностные предметные результаты.

По результатам оценивания определяется уровень освоения программы «высокий», «средний», «низкий». Результаты фиксируются в диагностической карте (листе оценки). *Приложение №3.*

В процессе мониторинга выясняются следующие вопросы: достигается ли цель образовательного процесса, существует ли положительная динамика в развитии обучающегося по сравнению с результатами предыдущих диагностических исследований и др.

Способы и критерии оценки личностных результатов и метапредметных результатов: наблюдение, анкетирование, оценка результатов рефлексии, портфолио, выставки.

2.5. Методическое обеспечение

В основу дополнительной общеразвивающей программы «Азбука шитья» положены *метапредметный и личностный подходы*. Это предполагает, что учащийся не только овладевает системой знаний по основам изобразительной деятельности, декорирования и дизайна, но осваивает универсальные способы действий, овладевает ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Важнейшей ценностью является личность ребенка, ее самобытность, самооценność, когда личный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

Инструментами достижения метапредметных и личностных результатов могут быть *образовательные технологии и формы обучения*, включенные в программу:

Технология интегрированного обучения, реализуемая через арт-интеграцию, объединяющая различные виды искусства и освоение различных видов художественной деятельности, художественных материалов и техник, а также широкое использование межпредметных связей (история, математика, символика, экология, эстетика, этикет и др.), что позволяет создавать у обучающегося целостное представление о дизайне, находить общие платформы сближения знаний из различных содержательных областей.

Технология деятельностного типа, реализуемая через проектную деятельность.

Интерактивное обучение, организуемое через диалоговое общение, когда практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они взаимодействуют как с педагогом, так и друг с другом. В этой связи используются такие формы обучения на занятиях как: творческие задания, работа в малых группах, обучающие игры, экскурсии, соревнования, выставки, работа с наглядными пособиями, видеоматериалами, «обучающийся в роли педагога «каждый учит каждого», разрешение проблем (мозговой штурм).

Технология дифференциации обучения, основанная на различии индивидуальных уровней освоения учебного материала (темпы, способности и другие); в программе она осуществляется как в традиционной форме учета индивидуальных особенностей так в форме системы уровневой дифференциации содержания обучения.

В программе осуществляется опора на следующие *принципы проведения учебных занятий*:

- отказ от шаблона в структуре учебного занятия и формализма в его проведении;
- максимальное вовлечение обучающихся в активную деятельность на занятиях с использованием различных форм индивидуальной и групповой работы;
- поддержка альтернативности и множественности мнений;
- развитие функции общения на занятии, как условие побуждения к действию и ощущению эмоционального удовлетворения;

- занимательность и эмоциональный тон занятия;
- педагогически целесообразная дифференциация обучающихся по учебным возможностям;
- уважительное отношение к мнению каждого;
- развитие навыков сотрудничества и сотворчества;
- включенность в практическую деятельность, формирующую около профессиональные навыки.

Процесс обучения на занятии начинается с мотивации. Обучающийся при этом решает вопрос: ради чего нужна та или иная деятельность (мотив). Затем определяется предполагаемый результат (цель). После чего решается вопрос, как эту цель можно достигнуть (выбор способов действий, технологий). И, наконец, выбранная технология реализуется, в результате чего формируются соответствующие умения.

Выбор методов обучения определяется с учетом возможностей обучающихся, их возрастных психофизических особенностей, а также специфики области предметной деятельности. В технологическом подходе к проектированию учебного занятия можно выделить следующие принципы:

- Четкость постановки целей и задач занятия.
- Отбор материала, который будет полностью соответствовать запланированным целям и задачам.
- Использование интерактивных методов, способствующих сознательной и творческой работе учащихся на занятии.
- Продумывание возможности оценивания деятельности учащихся на занятии не только педагогом, но и самими обучающимися, вовлекая их в систему самоуправления. Педагогический процесс организуется за счет использования разных видов учебных занятий. Среди них можно назвать следующие:

- урок-беседа;
- урок-проблемная ситуация;
- урок-проект;
- урок-сказка;
- урок-творческая мастерская;
- урок-экскурсия;
- урок-защита проекта;
- урок-сюжетно-ролевая игра;
- урок-посвящение;
- урок нравственности;
- урок-ЗОЖ.

Организация таких видов занятий требует применения не только традиционных методов организации занятия (словесных, наглядных и практических), но и методов активного и проблемного обучения (проектные, психологические и социологические).

На занятиях обучающиеся вводятся в ситуацию-пробы, что позволяет им менять позиции для приобретения опыта разных социальных ролей: наставника, педагога, эксперта, тренера, артиста и т.д. Учащиеся формируют активную жизненную позицию только в том случае, если созданы условия

для проявления их активности в жизнедеятельности своего детского объединения.

Функция музыки на уроке фоновая, поэтому при её подборе необходимо руководствоваться главным критерием - музыка не должна отвлекать обучающегося от процесса деятельности на занятии

Работа с родителями

Работа с родителями является такой же важной функцией педагогической системы, как и образовательная. Среди форм взаимодействия с родителями можно назвать:

- родительское собрание;
- контакты по телефону;
- педагогическое консультирование;
- психологическое просвещение родителей (формирование отношений сотрудничества в триаде «ребёнок-родитель-педагог»);
- совместные праздники;
- открытые занятия;
- совместные занятия и др.

Применение различных форм и методов в организации занятий позволяет сохранить активность учащихся и их интерес в течении всего периода обучения.

2.6. Дидактическое обеспечение

Для успешного результата в освоении программы необходимы следующие дидактические материалы:

- специализированная литература;
- дидактические разработки занятий для начинающих «Кейсы»;
- дидактические и развивающие игры, творческие задания;
- таблица по цветоведению;
- наглядные пособия по технологическим узлам обработки изделий;
- графическое пособие «Приемы обучению шитью» для 1 года обучения.
- индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого учащегося: лекала, шаблоны.
- схемы и таблицы построения базовой основы юбки, блузки, брюк.
- образцы изделий.

Фонотека:

- Сборник «101 лучшая песня для детей»;
- Музыка Иоганна Себастьяна Баха;
- «Романтическая коллекция»;
- «Наедине с природой»;
- Море;
- Шторм;
- Прибой.

2.7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовое обеспечение:

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27.07.2022 г.);
5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 N 124-ФЗ;
6. Закон Республики Башкортостан от 31.12.1999 г. № 44-з «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан»;
7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г.;
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г №678-р);
9. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".
13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. №3;
14. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 04 июня 2020 года N 272-з «О внесении изменений в Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан"»);

15. Письмо МОиН РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

16. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

17. Устав МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш». В МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» разработаны локальные акты, регламентирующие процесс функционирования и развития Учреждения;

18. Программа развития учреждения на 2024-2028 гг.

Литература для педагога

Основная:

1. Педагогика развития: содержательный досуг и его секреты / Под ред. Кареловой И.М. - Рн/Д: Феникс, 2019. - 288 с

2. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: Учебник / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. - СПб.: Питер, 2019. - 320 с

3. Мудрагель Л, Русская народная одежда. В образах авторских кукол. Энциклопедия моды; Издательство Э, 2019

Дополнительная:

1. Виппер Б.Р. Введение в историческое изучение искусства. М., 2004г.

2. Кузин В.С. Сиротин В.И. " Программно-методические материалы ""Изобразительное искусство. 5-9 классы". М., Дрофа, 2000г

3. Каминская М.В. История костюма – М., Легкая индустрия, 2000

4. Косинец И.Б. Дефекты швейных изделий. 2012 г.

5. Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма – М., Молодая гвардия, 2000

6. Орлова Л. Азбука моды. – М.: Просвещение, 2001

7. Ханус София. "Как шить?" – М.: Легкая промышленность и бытовой обслуживание, 2001

8. Черемных А.И. "Основы художественного конструирования женской одежды". – М.: Легкая и пищевая промышленность, 2002

9. Шитье – мое хобби". – Оффенбург: Энне Бурда, 2000

Интернет-ресурсы:

https://zen.yandex.ru/girlsanddolls?lang=ru&hide_interest_header=1

<https://vk.com/theatrealice>

<https://pandarina.com/viktorina/clothes>

<https://youtu.be/A90nRaAzap4>

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Модуль «Волшебный сундучок»

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во часов.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1			Комплексная	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и противопожарной безопасности.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа.
2			Комплексная	2	Тайны сундучка. (Материаловедение)	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, опрос
3			Комплексная	2	Технология выполнения ручных стежков, швов. ВТО.	«ДТ «Юлдаш»	Выполнение творческих заданий
4			Комплексная	2	Технология выполнения ручных стежков, швов. ВТО.	«ДТ «Юлдаш»	Выполнение творческих заданий
5			Комплексная	2	Технология выполнения ручных стежков, швов. ВТО.	«ДТ «Юлдаш»	Выполнение творческих заданий
6			Комплексная	2	Технология выполнения ручных стежков, швов. ВТО.	«ДТ «Юлдаш»	Выполнение творческих заданий
7			Комплексная	2	Особенность пришивания различных видов пуговиц, крючков.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение
8			Комплексная	2	Особенность пришивания различных видов пуговиц, крючков.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение
9			Комплексная	2	Знакомство с ручной швейной машиной.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, тестирование
10			Комплексная	2	Знакомство с ручной швейной машиной.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, тестирование

11			комплексная	2	Технология выполнения строчек на швейной машине.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение
12			Комплексная	2	Технология выполнения строчек на швейной машине.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение
13			Комплексная	2	Технология выполнения строчек на швейной машине.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение
14			Комплексная	2	Технология выполнения строчек на швейной машине.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение
15			Комплексная	2	Технология выполнения строчек на швейной машине.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение
16			Комплексная	2	Технология выполнения строчек на швейной машине.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение
17			Комплексная	2	Последовательность выполнения швейного изделия.	ДТ «Юлдаш»	Выставка творческих работ
18			Комплексная	2	Последовательность выполнения швейного изделия.	ДТ «Юлдаш»	Выставка творческих работ
19			Комплексная	2	Последовательность выполнения швейного изделия.	ДТ «Юлдаш»	Выставка творческих работ
20			Комплексная	2	Последовательность выполнения швейного изделия.	ДТ «Юлдаш»	Выставка творческих работ
21			Комплексная	2	Последовательность выполнения швейного изделия.	ДТ «Юлдаш»	Выставка творческих работ
22			Комплексная	2	Последовательность выполнения швейного изделия.	ДТ «Юлдаш»	Выставка творческих работ
23			Комплексная	2	Последовательность выполнения швейного изделия.	ДТ «Юлдаш»	Выставка творческих работ
24			Комплексная	2	Последовательность выполнения швейного изделия.	ДТ «Юлдаш»	Выставка творческих работ
25			Комплексная	2	Промежуточная аттестация.	ДТ «Юлдаш»	Тестирование, отчет
26			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
27			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая

							работа
28			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
29			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
30			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
31			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
32			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
33			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
34			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
35			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
36			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
37			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
38			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
39			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
40			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
41			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
42			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
43			Комплексная	2	Одежда для дома.	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
44			Комплексная	2	Юбка на основе «Солнце»,	ДТ «Юлдаш»	Практическая

					«Полусолнце», «Колокол».		работа
45			Комплексная	2	Юбка на основе «Солнце», «Полусолнце», «Колокол».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
46			Комплексная	2	Юбка на основе «Солнце», «Полусолнце», «Колокол».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
47			Комплексная	2	Юбка на основе «Солнце», «Полусолнце», «Колокол».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
48			Комплексная	2	Юбка на основе «Солнце», «Полусолнце», «Колокол».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
49			Комплексная	2	Юбка на основе «Солнце», «Полусолнце», «Колокол».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
50			Комплексная	2	Юбка на основе «Солнце», «Полусолнце», «Колокол».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
51			Комплексная	2	Юбка на основе «Солнце», «Полусолнце», «Колокол».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
52			Комплексная	2	Юбка на основе «Солнце», «Полусолнце», «Колокол».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
53			Комплексная	2	Кюлоты на основе четверти солнце.	ДТ «Юлдаш»	Самостоятельная работа.
54			Комплексная	2	Кюлоты на основе четверти солнце.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение.
55			Комплексная	2	Кюлоты на основе четверти солнце.	ДТ «Юлдаш»	Самостоятельная работа.
56			Комплексная	2	Кюлоты на основе четверти солнце.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение.
57			Комплексная	2	Кюлоты на основе четверти солнце.	ДТ «Юлдаш»	Самостоятельная работа.
58			Комплексная	2	Кюлоты на основе четверти солнце.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение.
59			Комплексная	2	Кюлоты на основе четверти солнце.	ДТ «Юлдаш»	Самостоятельная работа.
60			Комплексная	2	Кюлоты на основе четверти солнце.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение.
61			Комплексная	2	Кюлоты на основе четверти	ДТ «Юлдаш»	Самостоятельная

					солнце.		работа.
62			Комплексная	2	Футболка.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение.
63			Комплексная	2	Футболка.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение.
64			Комплексная	2	Футболка.	ДТ «Юлдаш	Самостоятельная работа.
65			Комплексная	2	Футболка.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение.
66			Комплексная	2	Футболка.	ДТ «Юлдаш	Самостоятельная работа.
67			Комплексная	2	Футболка.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение.
68			Комплексная	2	Футболка.	ДТ «Юлдаш	Самостоятельная работа.
69			Комплексная	2	Футболка.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение.
70			Комплексная	2	Футболка.	ДТ «Юлдаш	Самостоятельная работа.
71			Комплексная	2	Итоговая аттестация.	ДТ «Юлдаш	Тестирование, отчет
72			Комплексная	2	Итоговое занятие	ДТ «Юлдаш	Демонстрация изделий
			Итого	144			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Модуль «Вязание крючком»

7-14 лет 2 раза в неделю по 2 часа

1 группа

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	06.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б, пожарной безопасности. Культура поведения в ДТ «Юлдаш»	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение.
2.	07.09.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Тестирование - зун	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
3.	13.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Вязка объёмной игрушки – голова - разбор схемы, расчет, вязка головы (столбики без накида)	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
4.	14.09.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка объёмной игрушки – голова - разбор схемы, расчет, вязка головы (столбики без накида)	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
5.	20.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Вязка объёмной игрушки – туловище, схемы, расчет петель, вязка туловища	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
6.	21.09.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка объёмной игрушки – туловище, схемы, расчет петель, вязка туловища	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
7.	27.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Вязка объёмной игрушки – лапы, хвост	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
8.	28.09.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка объёмной игрушки – лапы, хвост	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

9.	04.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Вязка объёмной игрушки – украшающие элементы.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
10.	05.10.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка объёмной игрушки – украшающие	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
	11.10.24				Праздничный день		
11.	12.10.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка длинных петель – техника выполнения; вязка плоского полотна.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
12.	18.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Вязка длинных петель – техника выполнения; вязка плоского полотна.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
13.	19.10.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка длинных петель. Игрушка – туловище.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
14.	25.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Вязка длинных петель. Игрушка – туловище	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
15.	26.10.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка длинных петель. Игрушка - голова	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
16.	01.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Вязка длинных петель. Игрушка - голова	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
17.	02.11.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка длинных петель. Игрушка - лапки, хвост.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
18.	08.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Вязка длинных петель. Игрушка – украшающие элементы.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
19.	09.11.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка длинных петель. Игрушка – украшающие элементы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
20.	15.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурные узоры. Схемы, техника выполнения кружева. Образцы узора.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
21.	16.11.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурные узоры. Схемы, техника выполнения кружева. Образцы узора.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
22.	22.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурные узоры. Схемы, техника выполнения кружева. Образцы узора.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

23.	23.11.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурные узоры. Схемы, техника выполнения кружева. Образцы узора.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
24.	29.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурные узоры. Схемы, техника выполнения кружева по краю изделия – носового платочка	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
25.	30.11.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурные узоры. Схемы, техника выполнения кружева по краю изделия носового платочка.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
26.	06.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурные узоры. Схемы, техника выполнения кружева по краю изделия – салфетки.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
27.	07.12.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурные узоры. Схемы, техника выполнения кружева по краю изделия – салфетки.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
28.	13.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурные узоры. Схемы, техника выполнения кружева по краю изделия – салфетки	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
29.	14.12.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурные узоры. Схемы, техника выполнения кружева по краю изделия – салфетки	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
30.	20.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Новогодний сувенир. Снеговик – голова.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
31.	21.12.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Новогодний сувенир. Снеговик – голова.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
32.	27.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Новогодний сувенир. Снеговик – туловище.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
33.	28.12.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Новогодний сувенир. Снеговик – туловище.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
	03.01.25				Праздничный день		
	04.01.25				Праздничный день		
34.	10.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Новогодний сувенир. Шапка.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
35.	11.01.25	11.00-11.45	Практическое	2	Новогодний сувенир.	«ДТ	Наблюдение,

		11.55-12.40	занятие		Украшающие элементы.	«Юлдаш»	практическая работа
36.	17.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Новогодний сувенир. Украшающие элементы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
37.	18.01.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Шапочка, повязка на свою голову. Последовательность выполнения. Расчет петель, схема узора.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
38.	24.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Шапочки. Повязка на голову. Последовательность выполнения. Расчет петель, схема узора.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
39.	25.01.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка повязки на свою голову. Выбор узора и расчет петель.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
40.	31.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Вязка повязки на свою голову. Примерка	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
41.	01.02.24	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка повязки на свою голову. Примерка.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
42.	07.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Вязка шапки на свою голову. Примерка	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
43.	08.02.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Вязка шапки на свою голову. Примерка	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
44.	14.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Украшающие элементы для шапочки.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
45.	15.02.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Украшающие элементы для шапочки.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
46.	21.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Шарф – брюгские кружева. Техника выполнения. Расчет петель.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
47.	22.02.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Шарф – брюгские кружева.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
48.	28.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Шарф – брюгские кружева.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
49.	01.03.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Шаль по схеме	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

50.	07.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Шаль по схеме	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
	08.03.25				Праздничный день		
51.	14.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Шаль по схеме	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
52.	15.03.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. (20 рядов). Подготовительная работа	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
53.	21.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 1 – 2ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
54.	22.03.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 3 -4 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
55.	28.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 5 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
56.	29.03.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 6 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
57.	04.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 7 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
58.	05.04.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 8 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
59.	11.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 9 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
60.	12.04.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 10 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
61.	18.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 11 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
62.	19.04.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 12 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
63.	25.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 13 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
64.	26.04.25	11.00-11.45 11.55-12.40	Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 14 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
	02.05.25				Праздничный день		
65.	03.05.25		Практическое	2	Ажурная салфетка по кругу.	«ДТ	Наблюдение,

			занятие		15 ряд	«Юлдаш»	практическая работа
	09.05.25				Праздничный день		
56.	10.05.25		Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 16 ряд	«ДТ «Юлдаш	Наблюдение, практическая работа
57.	16.05.25		Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 17 ряд	«ДТ «Юлдаш	Наблюдение, практическая работа
58.	17.05.25		Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 18 ряд	«ДТ «Юлдаш	Наблюдение, практическая работа
59.	23.05.25		Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 19 ряд	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
70.	24.05.25		Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. 20 ряд	«ДТ «Юлдаш	Наблюдение, практическая работа
71.	30.05.25		Практическое занятие	2	Ажурная салфетка по кругу. Окончательная отделка салфетки	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
72.	31.05.25		Отчет ПДО	2	Итоговое занятие. Итоги года	«ДТ «Юлдаш»	Выставка работ. Наблюдение.
			ИТОГО	144 час			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Модуль «Ателье»

<i>№ п\п</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Время проведения занятия</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>К-во часов</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>
1			Комплексная	3	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и противопожарной безопасности.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, опрос.
2			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
3			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
4			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
5			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
6			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
7			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
8			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
9			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
10			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
11			комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
12			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа

13			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
14			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
15			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
16			Комплексная	3	Рубашка в спортивном стиле.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
17			Комплексная	3	Игровая программа «Шире круг»	ДТ «Юлдаш»	Игра, викторина
18			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
19			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
20			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
21			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
22			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
23			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
24			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
25			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
26			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
27			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
28			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа

29			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
30			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
31			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
32			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
33			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
34			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
35			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
36			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
37			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
38			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
39			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
40			Комплексная	3	Пошив спортивного костюма.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
41			Комплексная	3	Промежуточная аттестация.	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
42			Комплексная	3	Игровая программа «Зимние забавы»	ДТ «Юлдаш»	Тестирование, защита проекта
43			Комплексная	3	Творческий проект «Сарафан»	ДТ «Юлдаш»	Игра, викторина
44			Комплексная	3	Творческий проект «Сарафан»	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, самостоятельная работа
45			Комплексная		Творческий проект	ДТ «Юлдаш»	Наблюдение,

[illegible]

				3			самостоятельная работа
63			Комплексная	3	Блуза – топ.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение, самостоятельная работа
64			Комплексная	3	Блуза – топ.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение, самостоятельная работа.
65			Комплексная	3	Блуза – топ.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение, самостоятельная работа.
66			Комплексная	3	Блуза – топ.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение, самостоятельная работа.
67			Комплексная	3	Блуза – топ.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение, самостоятельная работа.
68			Комплексная	3	Блуза – топ.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение, самостоятельная работа.
69			Комплексная	3	Блуза – топ.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение, самостоятельная работа.
70			Комплексная	3	Блуза – топ.	ДТ «Юлдаш	Тестирование, защита проекта
71			Комплексная	3	Конкурсно-игровая программа «Золушка»	ДТ «Юлдаш	Игра, викторина
72			Комплексная	3	Итоговое занятие	ДТ «Юлдаш	Защита проекта
73			Комплексная	3	Повторение изученного материала.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение
74			Комплексная	3	Повторение изученного материала.	ДТ «Юлдаш	Наблюдение
			Итого	216			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
Объединения «Азбука шитья»
МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш»
Педагог Белянина О.Н.

Рабочая программа воспитания объединения «Азбука шитья» составлена в соответствии с Воспитательной программой МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» на 2021– 2025 гг.

Главной целью воспитательной программы МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» является: создание единого воспитательного пространства для развития, саморазвития и самореализации личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально мобильной, востребованной в современном обществе.

Для реализации этой цели предстоит решать следующие **задачи:**

-приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям, формирование у них основ культуры и общения, умений построения межличностных отношений;

-привлечение обучающихся к здоровому образу жизни, формирование осознания здоровья, как одной из главных жизненных ценностей;

-создание условий для открытого воспитательного пространства, в котором родители принимают активное участие;

-способствовать формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины, любви к своему краю;

-способствовать развитию празднично-игровой культуры детей и взрослых в современных социальных условиях;

использование новых художественно-педагогических форм, методы и технологий проведения праздничных программ для детей и подростков;

-способствовать сохранению народных праздничных традиций своей страны;

-создание условий для творческой самореализации обучающихся.

Воспитательная работа в учреждении осуществляется по следующим направлениям и программам:

Направления	Программы
1. Духовно-нравственное	«Дорога к человечности»
2. Гражданско-патриотическое	«От малой Родины до гражданина России»
3. Спортивно-оздоровительное	«В здоровом теле-здоровый дух»
4. Трудовое – профориентационное	«Труд и призвание»
5. Экологическое	«Будем жить в ладу с природой»
6.Общеинтеллектуальное	«Ученье-свет»
7.Приобщение к культурному наследию	«Истоки»
8. Семейное воспитание и работа	«Семья»

Деятельность объединения «Азбука шитья» имеет техническую направленность.

Количество обучающихся объединения «___» человек.

Из них мальчиков___, девочек ___

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 10__ до 16_ лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

Воспитательная работа строится с учетом возрастного критерия.

Возраст	Характеристика возрастного этапа	Формы реализации воспитательной работы
От 5 до 10 лет	Период научения детей определённым правилам и нормам. В этом возрасте дети ждут чётких указаний; определённые ограничения как бы очерчивают для них некую зону безопасности, в которой ребёнок чувствует себя защищённым. Исходя из этого основным способом осуществления культурно-досуговой деятельности с младшими детьми является действие по образцу.	Игры Рисование Праздники Конкурсы
От 11 до 13 лет	Детям этого возраста чрезвычайно важно чрезвычайно важно согласовывать свои действия со сверстниками. Подросткам этого возраста нужен как организатор, способный направить их бурную энергию в «мирное» русло, помочь сделать самостоятельные шаги к самоутверждению. Здесь ведущий способ проведения досуга – организация творческой деятельности	Игры на восприятие друг друга Спортивные игры Вечеринки Встречи с интересными людьми Праздники
От 14 до 18 лет	В этом возрасте подростки проходят период формирования чувства идентичности, «самости», осознания собственной индивидуальности, стремятся выразить себя. На данном этапе формируются жизненные цели личности, складывается мировоззрение, осваиваются навыки взаимодействия с противоположным полом. Подросткам интересен взрослый, способный выступить в роли консультанта, советчика, старшего и более опытного товарища. Учитывая эти особенности, старшим подросткам, как и в предыдущем случае, целесообразнее всего предлагать различные варианты коллективной, творческой деятельности, но с учётом их запросов и интересов.	Вечера отдыха Дискотеки Спортивные игры Дискуссии Тренинги Формы общественно-полезной деятельности (благотворительные акции, экологические исследования и экспедиции, трудовые дела)

План воспитательной работы на 2024-2025 уч. год
Участие в мероприятиях «ДТ «Юлдаш»

№	Наименование мероприятия	Дата проведения
1.	«Дни открытых дверей»	сентябрь
2.	Мероприятия, посвященные Дню пожилого человека	октябрь
3.	Мероприятия в рамках празднования Дня Учителя	октябрь
4.	Мероприятия, посвящённые празднованию Дня Республики Башкортостан (беседы, викторины)	октябрь
5.	Участие в городском детском фестивале национальных культур «Соцветие дружбы»	октябрь
6	Экофест «Зеленая планета»	октябрь
7	Выставка «Творческие родители - талантливые дети»	ноябрь
8	«Осенние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	ноябрь
9	Концертная программа «С Днем матери».	ноябрь
10	Новогодние представление для учащихся ДТ «Юлдаш» 1-7 классов	декабрь
12	«Зимние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	Январь
13	Конкурс «Ледяная елочная игрушка»	Январь
14	Неделя здоровья «Будь здоров!». В рамках программы «Здоровье»	Январь
15	Конкурсно-игровая программа «Аты-баты», посвящённая Дню защитника Отечества	февраль
16	Праздничная программа, посвящённая проводам зимы «Масленица» в рамках программы «Творчество».	февраль – март
17	«Весенние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	март
18	Фестиваль «Путешествие в мир профессий»	март
19	Выставка творческих работ педагогов «Добрых рук мастерство».	март
20	Мероприятия в рамках Дня защиты детей	июнь
21	Организация и проведения выставки к празднованию Дня города.	июнь
22	Работа выставочного зала	сентябрь-август

Мероприятия проводимые в объединении

№	Примерный план работы по реализации Воспитательной программы МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»	Форма и Наименование мероприятия	Дата проведения
Духовно-нравственное воспитание. (программа «Дорога к человечности»).			
1	Организация и проведение мероприятий, посвящённых Дню матери и организация выставки работ, обучающихся и родителей	-Беседа «Берегите мам»	ноябрь
2	Участие в новогодних мероприятиях Дома творчества	Изготовление поделок, подготовка их для зимней выставки	Декабрь Январь
3	Уроки доброты	Изготовление поделок «Подарок бабушке и дедушке с любовью»	В теч. года
4	Неделя доброты	Беседа: «Кормушки для птиц»	Осенние и

			весенние каникулы
5	Неделя вежливости	Беседа: «Помощь бабушке и дедушке»	Февраль, май
6	Акции милосердия	Беседа: «Лесные и домашние звери»	В течение года
Гражданско-патриотическое воспитание (программа «От малой родины до гражданина России»)			
1	Цикл бесед к памятным датам	Беседа «Дружба народов» Беседа «У России много лиц»	Сентябрь-май
2	Участие в гражданско-патриотических акциях	Изготовление поделок подготовка их для выставки Акция «Салют Победы»	Сентябрь-май
3	Проведение квестов к 23 февраля, Дню Победы	Беседа: «День защитника Отечества», Беседа: «Военная техника»	Февраль, май
4	Проведение цикла бесед «Уфа-город трудовой и боевой славы»; цикла бесед «Улицы Черниковки»	Беседа-«Город, в котором мы живем» Беседа -«Моя улица»	Сентябрь, май
Спортивно-оздоровительное направление (программа «В здоровом теле – здоровый дух»)			
1	-контроль за санитарно-гигиеническими условиями кабинета; - воздушно-тепловой режим; - освещённость кабинета.	Контроль за санитарно-гигиеническими условиями кабинета; - воздушно-тепловой режим; - освещённость кабинета.	Сентябрь-май
2	Своевременное проведение инструктажа по технике безопасности обучающихся.	Проведение инструктажа по технике безопасности обучающихся	Сентябрь, январь
3	Пропаганда здорового образа жизни через проведение мероприятий при активном участии детей и родителей.	Участие в «Зимних забавах», спортивно-оздоровительных игр на свежем воздухе Беседа: «Здоровый образ жизни»	Сентябрь-май
5	Организация оздоровительных режимных моментов в организации на занятиях (зарядка, физкультминутки) и проведение подвижных игр на переменах для обучающихся.	Проведение оздоровительных режимных моментов в организации на занятиях (зарядка, физкультминутки) и проведение подвижных игр на переменах для обучающихся.	В течение года
Трудовое-профориентационное направление (программа «Труд и призвание»)			
1	Профессиональные уроки	«Все профессии важны».	В процессе реализации РП
2	Профессиональные пробы		В процессе реализации РП
3	Фестиваль «Путешествие в мир профессий»	Беседа - Ремесло – всегда добро	В течение года
Экологическое направление (программа «Будем жить в ладу с природой»)			
1	Конкурс поделок на экологическую тему. Эко фестиваль «Зеленая планета»	«Осень золотая»	октябрь
2	Участие в экологических акциях	«Птицы зимой»	ноябрь

3	Участие в экологических конкурсах		
4	Дни экологической безопасности		
5	Участие в районных, областных конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии		В течение года
7	Акции «Скворечник», «Кормушки»	Акции «Скворечник», «Кормушки»	Зима, весна
Общеинтеллектуальное направление (программа «Учение – свет»)			
2	Экскурсии в музеи, галереи, посещение выставок	Подготовка работ для Участия в выставках в актовом зале ДТ Юлдаш Посещение тематических выставок в актовом зале ДТ Юлдаш	В течение года
Приобщение к культурному наследию (программа «Истоки»)			
1	Творческие мастерские «Ремесло – всегда добро»	Мастер/классы для детей в каникулы	Весенние и осенние каникулы
2	Выставка работ педагогов «Добрых рук мастерство»	Участие в ежегодной выставке	Весенние каникулы
3	Конкурсы районные, городские, республиканские по пропаганде обычаев, традиций народов РБ	- «Дружба народов» - «У России много лиц» - Красота башкирских узоров	В течение года
Семейное воспитание и работа с родителями (программа «Семья»)			
1	Родительские собрания	Знакомство Подведение итогов	сентябрь май
2	Индивидуальные консультации для родителей	Онлайн, офлайн консультации по вопросам обучения.	По мере необходимости
3	Оформление «Уголка для родителей	Информационный стенд	ноябрь
4	День Семьи и совместные праздники	Совместные чаепития.	Сентябрь, май
6	Родительский лекторий	-Правила поведения родителей в образовательном учреждении. - Что нужно ребенку для обучения в объединении «Азбука шитья». - Здоровье ребенка.	ноябрь-апрель
Диагностика воспитательной работы			
1	Наблюдение	На каждом занятии.	В течение года
2	Стартовая диагностика -тестирование	таблица «Уровень воспитанности учащегося»	Октябрь
3	Рубежная диагностика	таблица «Уровень воспитанности учащегося»	Февраль
4	Итоговая диагностика	таблица «Итоговый уровень воспитанности учащегося»	Май
5	Участие в конкурсах	Конкурсы различного уровня.	В течение года
6	Итоговая работа. Анализ работы за год, планирование работы на следующий год.	Отчет «Самоанализ воспитательной работы в объединении»	Май

Диагностическая карта
«Оценка результатов освоения программы»

I Знание основных приемов шитья и понятий

• 1 год обучения – умение выполнять ручные виды стежков (шов вперед иголка, шов через край, петельный шов, потайной шов). Знание терминологии ручных работ: наметать, сметать, пришить.

• 2 год обучения – умение работать на ручной швейной машине: прокладывание ровной строчки, прострочить подгиб изделия двойной подгиб. Знание терминологии машинных работ: стачать, настрочить. Знание терминологии влажно-тепловой обработки: отутюжить, приутюжить.

Высокий уровень – делает самостоятельно, правильно называет выполняемую операцию пошива,

Средний уровень - делает с помощью педагога или товарищей, путается в терминологии,

Низкий уровень - не может сделать и назвать правильно выполняемую операцию пошива.

II. Умение воспринимать устные инструкции, пользоваться наглядными пособиями, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия, пользуясь технологическими картами и схемами

• 1 год обучения – умение выполнить изделие, следя за показом педагога и слушая его устные пояснения.

• 2 год обучения – умение выполнить изделие по наглядным пособиям.

Высокий уровень - делает самостоятельно,

Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,

Низкий уровень - затрудняется выполнить.

III. Развитие мелкой моторики рук и глазомера

• 1 год обучения – умение обвести лекало на ткани.

• 2 год обучения – умение вырезать по намеченной линии мелкие детали мягких игрушек, фартука из несложных тканей (х/б., лен, драп, флис).

Высокий уровень – почти полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями;

Средний уровень – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;

Низкий уровень – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

Создание композиций, развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии, творческий подход к выполнению работы

Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;

Средний уровень – работы выполнены по образцу, с отдельными элементами преобразования;

Низкий уровень – работы выполнены по стандартному образцу.

Примечание: во время вводной диагностики (в начале каждого учебного года) этот параметр не оценивается.

IV. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков

•Оцениваются умения:

- организовать свое рабочее место;
- рационально использовать необходимые материалы;
- аккуратность выполнения работы.

Приложение №4

Карта оценки воспитанности детей объединения

Период проведения оценки: до 1 ноября, до 1 апреля каждого года обучения.

ПАРАМЕТРЫ	КРИТЕРИИ
1. Состояние здоровья	Слабое – ученик болен хроническим заболеванием, в результате чего пропускает занятия свыше месяца в течение учебного года. Удовлетворительное – ученик часто болеет простудными заболеваниями, в результате чего пропускает 2-3 недели в течение учебного года. Хорошее – ученик редко болеет, пропуская занятия до 2х недель в течение учебного года, или ученик практически не болеет.
2.Уровень воспитанности правил ЗОЖ	Неудовлетворительный – ученик не знает и не выполняет правил ЗОЖ. Удовлетворительный – ученик знает правила, но выполняет только отдельные из них. Хороший – ученик знает правила и выполняет большинство из них.
3.Познавательная активность	Низкая – ученик пассивен на занятии. Удовлетворительная – ученик активен на отдельных занятиях. Хорошая – ученик практически всегда проявляет активность на занятиях.
4.Уровень воспитанности креативных (творческих) способностей	Неудовлетворительный – ученик не проявляет готовности к преобразованию поставленной задачи. Удовлетворительный – ученик демонстрирует в отдельных случаях готовность к преобразованию

	поставленной задачи. Хороший – ученик практически всегда готов к преобразованию поставленной задачи.
5. Взаимоотношения в коллективе	Конфликтные – регулярные ссоры в группе, инициатором которых являются учащиеся. Сдержанные – конфликтов нет, но отношения в коллективе не носят уважительного характера. Уважительные – взаимопомощь и уважительные отношения в коллективе.
6.Уровень нравственности и культуры поведения	Неудовлетворительный – общение и поступки ученика не соответствуют нравственным принципам. Удовлетворительный – общение и поступки ученика соответствуют отдельным нравственным принципам. Хороший – общение и поступки ученика соответствуют большинству нравственных принципов.

Оценка выражается баллами по трехуровневой системе: 1 - неудовлетворительный, слабый; 2 — удовлетворительный, 3 — хороший уровень проявления качества.

Оценочная карта воспитанности детей объединения «Азбука шитья»

дата проведения 20 г.

Ф.И.О учащи хся	П а р а м е т р ы					
	Состояние здоровья (1 - 3)	Уровень Правил ЗОЖ (1 - 3)	Познават. активность (1 - 3)	Творческие способност и (1 - 3)	Отношения в коллективе (1 - 3)	Культура поведения (1 - 3)

Примечание: Оценка проставляется в цифровом или в цветовом выражении.



Пролито, пронумеровано
38/100000000
400/100000000
Директор МБОУ ДО
«ЦТ «Юниор»
Баймырзаева А.Ш.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890956
Владелец Баймуратова Альфия Шайхуловна
Действителен с 17.05.2024 по 17.05.2025