

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА «ЮЛДАШ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО

«ДТ «Юлдаш»

городского округа город Уфа

Республики Башкортостан

А.Ш. Баймуратова

«30» августа 2024г.

Приказ № 155 от 30.08.2024 г.

Утверждена на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1 от 30.08.2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Дизайн»

Направленность: художественная

Уровень: стартовый

Возраст учащихся: 5-14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Каледина Надежда Владимировна

ПДО

Уфа – 2024

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

В современном обществе с каждым годом усиливается роль дизайна, который приобретает все большее значение в жизни каждого человека. Гармоничный дизайн становится неоспоримым условием и предметным выражением духовной и материальной жизни человека. Он формирует ценностную картину мира, поддерживает традиции, вырабатывает новые тенденции, создает комфорт и уют, придает жизни стабильность и одновременно приводит ее в движение.

Дополнительная общеразвивающая программа «Дизайн»- программа **художественной направленности**. Она ориентирована на развитие у обучающихся художественного вкуса, объемно-пространственного дизайнерского мышления, творческого потенциала и формирование практических навыков по основам дизайна.

Уровень сложности программы- базовый. По форме организации содержания программа *комплексная*, так как включает в себя не только основы дизайна, но и основы изобразительного искусства.

Программа разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами**:

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27.07.2022 г.);
5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 N 124-ФЗ;
6. Закон Республики Башкортостан от 31.12.1999 г. № 44-з «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан»;
7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г.;
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г №678-р);
9. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н);

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

11. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".

13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. №3;

14. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 04 июня 2020 года N 272-з «О внесении изменений в Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан"»);

15. Письмо МОиН РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

16. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

17. Устав МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш». В МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» разработаны локальные акты, регламентирующие процесс функционирования и развития Учреждения;

18. Программа развития учреждения на 2024-2028 гг.

Актуальность. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, учащиеся получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами, своими руками.

Значимость программы «ДИЗАЙН» позволяет решать ряд социально-значимых и образовательных задач-

- Помогать детям выбрать то, что близко их природе, что отвечает их потребностям, что им интересно.
- Помогать ребенку в определении и выборе будущей профессии.
- Развивать увлеченность делом, занимательность.
- Стремление изготовить свою авторскую поделку.

Новизна программы- в определении и выборе будущей профессии необходимо пробовать все направления искусства. Разнообразные решения

задач, исполнение одной темы в разных вариантах и разными материалами развивает мышление.

Формирование готовности к быстрой смене фантазии в применении разных материалов, не однозначности решения помогает учащимся формироваться в личность разностороннюю.

Отличительные особенности программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы дизайна» разработана на основе личного опыта работы в сфере дизайна, а также изученных материалов по реализации образовательных программ по дизайну многих педагогов-практиков.

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что она общедоступна, поскольку разработана для учащихся, желающих обучиться искусству дизайна без ограничений, независимо от их способностей в условиях дополнительного образования.

Программа предполагает возможность *вариативного содержания* - в зависимости от особенностей мотивации и творческого развития учащихся педагог может вносить изменения в содержание блоков и занятий, дополнять практические задания новыми изделиями, а также предложить на выбор темп, форму обучения, тему дизайн-проекта и материал для выполнения работы.

Программа позволяет в условиях дополнительного образования не только расширить возможности ребенка в области художественного творчества, но и расширить свои представления о художественных профессиях, познакомиться с особенностями профессии дизайнер, что может стать основой для дальнейшего профессионального самоопределения.

При изучении основных разделов программы легко осуществляются межпредметные связи с Общеобразовательной школой, связи с предметами:

Межпредметные связи

№	Содержание	Предмет
1.	Растительный и животный мир родного края. Городской пейзаж. Транспорт. Космос. Праздники.	Окружающий мир
2.	Вертикальные, горизонтальные линии. Круг, овал, конус, полуокружность, дуга.	Геометрия
3.	Стихи, загадки, поговорки. Сказки. Эпос.	Литература
4.	Прослушивание музыкальных композиций.	Музыка
5.	Конструирование подвижных игрушек. Организация рабочего места.	Труд
6.	Национальные традиции. История народов РБ.	Культура родного края
7.	Физкультминутки. Беседы и рисование композиций на тему «Спорт».	Физическое воспитание

Программа построена таким образом, что учащиеся изучают начальные знания по изобразительным видам деятельности (рисованию, живописи, пластилинографии, аппликации, бумагопластики).

Адресат программы. Программа ориентирована на учащихся в возрасте-от 5 до 14 лет.

Психологический портрет учащихся 5-9 лет

Психоэмоциональные качества: Подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо — вот, пожалуй, и все характерные черты. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей.

Психологический портрет детей 9-10 лет

Психоэмоциональные качества: Отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Эмоции занимают важное место в психике этого возраста, им подчинено поведение ребят. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Они легко и охотно выполняют поручения и отнюдь не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает. Их захватывают игры, содержащие тайну, приключения, поиск, они весьма расположены к эмоционально окрашенным обычаям жизни, ритуалам и символам. Они охотно принимают руководство педагога. К его предложениям относятся с доверием и с готовностью откликаются на них. Доброжелательное отношение и участие взрослого вносят оживление в любую деятельность ребят, и вызывает их активность.

Психологический портрет детей 10-14 лет

Психоэмоциональные качества: Резко возрастает значение коллектива, его общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Он стремится завоевать в их глазах авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. Часто он не видит прямой связи между привлекательными для него качествами личности и своим повседневным поведением.

В этом возрасте ребята склонны к творческим и спортивным играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку. Их тянет к романтике. Педагогу легче воздействовать на подростков, если он

выступает в роли старшего члена коллектива и, таким образом, «изнутри» воздействовать на общественное мнение.

Объем и сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год. Общее количество: 144 часа

Формы обучения. Форма обучения – очная и возможен дистанционный формат обучения.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.

Расписание составлено с учетом пожеланий учащихся и родителей (законных представителей).

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком в объединении, сформированном в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы).

Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Программой предусмотрены *традиционные формы проведения учебных занятий* (комбинированное занятие, мастер-класс, выставка, конкурс), а также современные формы такие как занятие-квест.

Программа включает теоретическую и практическую части, содержание которых соответствует требованиям развивающего обучения с учетом физиологических и возрастных особенностей учащихся.

Теоретическая часть программы – это знакомство обучающихся с основными понятиями, закономерностями и принципами организации объекта дизайна. Подача теоретического материала сопровождается видеоматериалом, демонстрацией плакатов, авторских работ.

Практическая часть программы строится на воплощение каждой темы в материале и освоении соответствующей ему технике обработки, приемов работы, пользование инструментами.

В программе используются различные образовательные технологии – традиционные и инновационные, активные и интерактивные, а также различные методы и формы обучения: практические занятия с педагогом, самостоятельная работа обучающихся, предполагает выполнение кейс-заданий, творческих работ и проектов.

Для активизации образовательной деятельности используются методы-

- *проблемное обучение* – стимулирование учащихся к самостоятельному поиску знаний, необходимых для решения конкретной дизайнерской проблемы;

- *контекстное обучение* – мотивация обучающихся к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением;

- *обучение на основе опыта* – активизация познавательной деятельности учащихся за счет ассоциации их собственного опыта с предметом изучения;

- *межпредметное обучение* – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте конкретной решаемой задачи;

-индивидуализация обучения–использование внутригрупповой дифференциации по уровням познавательного интереса и художественных способностей.

Программа может быть реализована с применением дистанционных форм обучения с учетом Положения об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ», утвержденным педагогическим советом МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш».

С целью организации обучения в дистанционном формате используются социальная сеть «В контакте», электронная почта. Обучение в дистанционном формате предусматривает онлайн и оффлайн обучение в зависимости от технических возможностей обучающихся.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие формы занятий: чат – занятие.

В дистанционном обучении используется кейс–технология.

В программе предусмотрено проведение стартовой, промежуточной и итоговой аттестации в соответствии с Положением о проведении аттестации обучающихся МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш», где определены формы, порядок и периодичность проведения аттестации обучающихся.

Программа может быть адаптирована для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития.

2. Цель и задачи

Цель программы: формирование художественной культуры учащихся через изучение основ дизайна.

Задачи программы:

Личностные: (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):

— формирование внутренней позиции личности обучающегося по отношению к обучению и развитие мотивации к освоению основ дизайнерской деятельности;

— формирование и развитие ответственности за результаты освоения программы;

— развитие художественного вкуса и системы ценностных ориентаций способствовать воспитанию терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;

— воспитание аккуратности и дисциплинированности при выполнении работы, культуры общения, поведения;

— воспитание чувства гордости за отечественные достижения в современном дизайне. Способствовать воспитанию активной гражданской позиции

Метапредметные: (связаны с совершенствованием общих способностей учащихся и приобретением обучающимися общеучебных умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):

- формирование у учащихся проектного мышления, культуры восприятия дизайна;
- развитие образного мышления;
- развитие творческих способностей учащихся образного, объёмно - пространственного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти;
- развитие навыков самоопределения и самоорганизации.

Предметные:

- формирование практических навыков изготовления и декорирования изделий;
- формирование навыков применения основных композиционных приёмов (выявление центра, статика, динамика), навыков в построении композиций на объёме;
- формирование знаний о принципах цветной гармонизации в прикладных композициях;
- формирование базовых понятий по основным видам дизайна, по ключевым особенностям дизайн-проектирования, дизайн-аналитики и генерации идей;
- формирование базовых навыков ручного макетирования.

3. Учебный (тематический) план.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение «Профессия дизайнер». Правила техники безопасности	2	1	1	Тестирование Беседа
2.	Народные промыслы.	4	1	3	Беседа, выставка
3.	Изобразительные средства рисования.	38	4	34	Наблюдение, Выставка творческих работ по построению композиции, решению цветовых задач.
4.	Дизайн и форма.	6	1	5	
5.	Пластилинография	22	2	20	Наблюдение, Викторина, выставка творческих работ
6.	Быт и традиции народов РБ	4	1	3	Наблюдение, выставка работ
7.	Бумагопластика.	38	4	34	Наблюдение, выставка творческих работ по декорированию
8.	Изготовление и дизайн сувенирных изделий, игрушек (шкатулок, рамок для фото, поделок, новогодних композиции)	28	4	24	
9.	Подведение итогов	2	-	2	Тестирование Выставка творческих работ.
	Итого:	144	18	126	

4.Содержание учебного (тематического) плана

1.Вводное занятие. (2 ч.)

Теория: Знакомство с детьми. Правила техники безопасности.

Практика: Знакомство с материалами и инструментами.

2. Народные промыслы. (4 ч.)

Теория: «Синие краски гжели» - беседа. Дымковская игрушка» Семеновская, Загорская, Майдановская матрёшки. - беседа.

Практика: Рисование всей плоскостью и кончиком кисти. Роспись шаблона матрешек.

3. Изобразительные средства рисования. (38 ч.)

3.1. Виды графики:.(4 ч.)

Теория: Чёрно-белая линейная графика

Практика: линии, штрихи, точки - способ изображения. Сказка о Полосатой стране. (карандаши, линеры)

3.2. Цвет, как элемент композиционного творчества. (20 ч.)

Теория: Цветовые настроения в картинах. Контрастные цвета.

Практика: Времена года с помощью цветового решения (восковые карандаши, акварельные краски и гуашь).

3.3. Виды орнаментов. (4 ч.)

Теория: Разнообразие и повторы элементов орнамента.

Практика: Построение орнамента в полосе, квадрате, круге в украшении предметов быта

3.4. Портрет (10 ч.)

Теория: Правила построения лица, пропорции и симметрия тела человека

Практика: Прорисовка портретов членов семьи, Фигуры человека в движении.

4.Пластилинография. (22 ч.)

Теория: Всё о разных пластилинах (классический и воздушный). Особенности. Основы формообразования.

Практика: Рисование пластилином плоских картин,

Лепка объемных форм: круглых, конусообразных, плоских. Соотношение природных и геометрических форм. Раскатывание «колбасок». Закручивание спирали. Насечки стекой. Соединение частей в единое целое.

5.Быт и традиции народов РБ. (4 ч.)

Теория: Беседы «День Республики». Эпос «Урал – Батыр». Башкирский национальный костюм.

Практика: Композиция на темы. Башкирский орнамент в одежде и предметах быта.

6. Бумагопластика. (38 ч.)

Теория: Правила пользования острыми предметами, возможности с помощью ножниц и клея создавать из цветной бумаги объёмные поделки и открытки. Игрушка, как объект дизайна. Создаем игрушки сами. Этапы дизайн- проектирования.

Практика: Вырезывание по прямым и кривым линиям правильных и неправильных форм.

Вырезывание окружности, овала, прямоугольника, полосы. Симметричные формы. Техника «рваной бумаги».

Выделение главного. Добавление второстепенных деталей. Цветовое решение.

7. Подарки своими руками. (34 ч.)

Теория: Возможности поздравления с помощью разных приемов. Развитие фантазии, изучение и сочетание необычных материалов.

Практика: Работа по собственному замыслу. Свободная техника. Свободный выбор материала.

Создание поздравительных дизайнерских открыток, подарки своими руками из разных подручных материалов.

8. Итоговое занятие. (2 ч.)

Теория: Подведение итогов, вручение призов и грамот.

Практика: Выставки учебных и творческих работ учащихся к праздничным мероприятиям. «Золото осени», «Зимние узоры», «8 Марта», «Здравствуй, школа!».

Основные результаты образовательного процесса:

- уметь организовать рабочее место;
- правильно держать карандаш, кисть, ножницы;
- работать всей плоскостью кисти, кончиком кисти, выполнять «примакивание»;
- уметь тонировать лист;
- смешивать две краски, получая дополнительный цвет, знать основные и составные цвета;
- изображать предметы, в основу которых входят круг, овал, прямоугольник;
- в лепке уметь формировать шарик, овал, конус. На основе этих форм изображать предмет, персонаж;
- уметь вырезать из бумаги прямые и круглые формы, аккуратно их приклеивать;
- вырезать сложные формы, складывать бумагу в поделку, пользоваться клеем;
- композиционно правильно располагать предметы на листе;
- использовать различные приемы работы кистью;
- уметь пользоваться гуашевыми, акварельными красками, восковыми мелками, цветными карандашами, фломастерами, пластилином, цветной бумагой;
- изображать предметы с натуры;
- передавать пластический образ в лепке (движение, пропорции, характерные особенности);

- уметь оценивать свою работу, находить ошибки, исправлять их;
- во взаимодействии со сверстниками и взрослыми проявлять доброжелательность, уважение, коммуникабельность.

Основной акцент обучения делается на практическую деятельность учащихся: рисованию, живописи, пластилинографии, аппликации, бумагопластики. В конце курса обучения проводится отчетная выставка.

Практико-ориентированность данной программы позволяет учащимся участвовать в оформлении своего жизненного пространства, например, пополнять фонд изостудии наглядными пособиями, творческими работами, которые принимают участие в районных и городских выставках детского творчества.

1.3. Воспитательная работа

В системе дополнительного образования, через его содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности, воспитательный процесс реально осуществляется в двух направлениях:

- основы профессионального воспитания;
- основы социального воспитания.

Рабочая программа воспитания *Приложении №2*.

Профессиональное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов;
- культура организации своей деятельности;
- уважительное отношение к профессиональной деятельности других;
- адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов;
- знание и выполнение профессионально-этических норм;
- понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность).

Социальное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- коллективная ответственность;
- умение взаимодействовать с другими членами коллектива;
- толерантность;
- активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- стремление к самореализации социально адекватными способами;
- соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

Индивидуальная воспитательная работа в детском объединении.

Персональное взаимодействие педагога с каждым обучающимся является обязательным условием успешности образовательного процесса: ведь ребенок приходит на занятия, прежде всего, для того чтобы содержательно и эмоционально пообщаться со значимым для него взрослым.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у обучающегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей обучающегося.

Методы воспитания

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Направления:

Профориентация - С учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся детских объединений можно выделить следующие этапы профориентационной работы:

7-10 лет: формирование у детей ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе; развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на практической направленности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую.

11-14 лет: развитие у подростков личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности; представления о собственных интересах и возможностях (формирование образа “Я”); приобретение первоначального опыта в различных сферах социально-профессиональной практики: технике, искусстве, медицине, сельском хозяйстве, экономике и культуре. Этому способствует выполнение учащимися профессиональных проб, которые позволяют соотнести свои индивидуальные возможности с требованиями, предъявляемыми профессиональной деятельностью к человеку.

Направления и формы работы.

Профориентационная работа в организации дополнительного образования может строиться по следующим основным направлениям:

Информационно-просветительское направление

Это направление включает в себя работу по ознакомлению с миром профессий через изучение профессиограмм — кратких описаний профессий, справочной литературы, информационно-поисковые системы, профессиональную рекламу и агитацию, экскурсии, встречи со специалистами, познавательные и просветительские лекции, профориентационные уроки, учебные фильмы и видеофильмы, использование СМИ, различные ярмарки профессий и их модификации и т.п.

Цель этого направления – создать у учащихся максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий, что поможет в будущем сделать наиболее осознанный и осмысленный профессиональный выбор.

Информационно-просветительская работа должна проводиться с использованием новейших информационных технологий. Учащиеся получают сведения о мире профессий и рынке труда из периодических изданий и специальной научной литературы с использованием Интернет-ресурсов и новейших компьютерных технологий.

Формы - знакомство с Атласом профессий в форме профориентационных уроков, ролевых игр по Атласу профессий.

Гражданско-патриотическое включает в себя следующие направления:

-духовно-нравственное направление, включающее в себя:

- формирование нравственно устойчивой цельной личности, обладающей такими моральными качествами, как добросовестность, честность, коллективизм, соблюдение правил поведения, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу;

- воспитание уважения к семье, родителям, семейным традициям;

- формирование социальной активности, направленной на служение интересам своего Отечества;

- воспитание отношения к труду как к жизненной необходимости, главному способу достижения успеха в жизни;

- формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни, воспитание активной жизненной позиции в отношении собственного здоровья, неприятие асоциальных явлений, подрывающих физическое и духовное здоровье нации.

-культурно-историческое направление, предполагает:

- воспитание у учащихся любви к своей «малой» Родине. Родному краю, её замечательным людям;

- вовлечение учащихся в работу по сохранению культурных и исторических памятников боевой и трудовой славы;

- формирование чувства национальной гордости, национального самосознания, способности жить с людьми других культур, языков и религий.

Все эти направления взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Формы проведения:

1. Проведение памятных дней:

- День Победы;
- День защитников Отечества.

2. Участие в акциях:

- «Солдатские письма»;

3. Проведение спортивно-массовых мероприятий:

- «Веселые старты»;
- «Папа, мама и я – спортивная семья!»;

4. Участие в акции «Вахта памяти»:

- встречи с ветеранами Вов и тружениками тыла;
- проведение часов общения, уроков памяти, уроков мужества, квестов.

5. Изучение родного края:

- изучение истории родного края, народных обычаев, фольклора, связанных с природой и использованием ее богатств (викторина, беседа)

6. Участие в конкурсах:

- «Доброта спасет мир», посвященный Дню защиты детей, Дню пожилого человека;

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года – первый год обучения – 01.09.2024г.

Окончание учебного года -30.05.2025г.

Количество часов в неделю: 2 раза по 2 часа.

Сроки каникул для учащихся: не предусмотрены.

Праздничные и выходные дни: 11 октября - День Республики Башкортостан; 4 ноября- День народного единства 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта- Международный женский день; 30 марта - Ураза Байрам; 1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы.

Количество часов в год: 144 ч.

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

Материально-техническое обеспечение.

Рабочее место педагога: стол, стул, доска, компьютер с монитором, клавиатурой (или ноутбук) и колонками, флипчарт с комплектом листов/маркерная доска, соответствующий набор письменных принадлежностей

Рабочее место обучающегося: стол, стул

Расходные материалы:

- бумага А4 для рисования и распечатки;
- бумага А3 для рисования;
- набор простых карандашей различной твердости (Т, ТН, М, 2Т, 2М)
- набор чёрных шариковых ручек — по количеству обучающихся;
- цветная бумага различной фактуры, картон;
- гуашь, акварельные, гуашевые, масляные краски;
- клей;
- пластилин.

Информационное обеспечение: единая сеть Wi-Fi., выход в интернет, презентационное оборудование с возможностью подключения к компьютеру.

Кадровые условия: для качественной реализации программы педагог должен иметь педагогическое и профильное образование, владеть педагогическими технологиями продуктивного, дифференцированного и дистанционного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения, а также ИКТ технологиями.

2.3. Формы контроля и аттестации

Подведение итогов и контроль освоения дополнительной общеразвивающей программы «Дизайн» обеспечивает оперативное управление образовательным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

В соответствии с Положением о текущем контроле и проведении аттестации обучающихся МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш», в данной программе предусмотрено проведение трех видов контроля: текущий, промежуточный и итоговый, а также различные формы проведения.

Текущий контроль обучающихся проводится в двух видах: входной и оперативный. Входной контроль проводится в начале изучения раздела (темы) программы с целью выстраивания индивидуального подхода к обучающимся на основе контроля их уровня теоретической и практической подготовки. Оперативный контроль проводится с целью объективной оценки результатов освоения содержания программы, а также стимулирования работы на занятиях.

Основные формы текущего контроля: просмотр и выставка практических работ.

Промежуточный контроль освоения программы обучающихся проводится в форме промежуточных выставок в течение года.

Лучшие творческие работы представляются на отчетную выставку.

Итоговая аттестация проводится по окончании образовательной программы (май) в форме: выставки творческих работ.

Для фиксации результатов контроля освоения дополнительной общеразвивающей программы «Дизайн» используются:

- грамоты и дипломы;
- фото готовых практических и творческих работ, портфолио учащегося.

Формы демонстрации образовательных результатов: выставка, открытое занятие, участие в конкурсах различного уровня.

2.4. Оценочные материалы

В качестве объекта оценивания выступают образовательные достижения обучающихся, определенные в требованиях к освоению образовательной программы, а именно: метапредметные, личностные предметные результаты.

По результатам оценивания определяется уровень освоения программы «высокий», «средний», «низкий». Результаты фиксируются в диагностической карте (листе оценки).

Способы и критерии оценки личностных результатов и метапредметных результатов: наблюдение, портфолио, выставки.

Качества личности	Степень проявления (уровень)		
	высокий	средний	низкий
<i>Метапредметные результаты</i>			
Регулятивные умения	самостоятельно готовит рабочее место и планирует свою работу и убирает за собой самостоятельно; безразличен к внешней оценке (деятельность не изменяется) адекватно оценивает свою работу;	организовывает рабочее место, планирует и организовывает работу при поддержке педагога; эмоционально реагирует на оценку взрослого (при похвале – радуется, темп работы увеличивается, при критике – снижает, деятельность замедляется или вовсе прекращается; оценка ребёнком созданного им изображения завышенная или заниженная.	испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, при планировании и организации работы нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; безразличен к оценке взрослого; оценка ребёнком созданного им изображения отсутствует
Коммуникативные умения	внимателен, адекватно воспринимает информацию; самостоятельно готовит информацию, выступая перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию; самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле; готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога; участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога	с трудом воспринимает учебную информацию; перед аудиторией не выступает, но испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации; участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает, либо испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии
Познавательная и творческая активность	Активен, нацелен на процесс и результат деятельности, проявляет	активен, проявляет интерес к одним и пассивен к другим заданиям; Вопросы	малоактивен, наблюдает за деятельностью других, Отсутствует стремление к качественному

	самостоятельность при выполнении заданий различной сложности, задает оригинальные вопросы, предлагает оригинальные решения, добивается высоких результатов.	задает, исходя из практических потребностей; сосредоточен в основном на процессе и действии не всегда самостоятелен при выполнении творческих заданий.	выполнению задания. Работает по образцу. Результативность низка.
<i>Личностные результаты</i>			
Самоопределение и смыслообразование	адекватно оценивает свои способности, мотивы. Способен делать выбор, независимо от внешнего «давления», проявляет постоянно инициативу, самостоятельность, проявляет устойчивый интерес к занятиям, упорство и настойчивость при выполнении трудной задачи	Не всегда может адекватно оценить свои способности и мотивы деятельности; большая степень самостоятельности в решении и поиске способов учебной задачи; испытывая трудности обращается за помощью, задает вопросы; проявляет активность и интерес к занятиям в зависимости от настроения	Не может адекватно оценить свои способности и мотивы деятельности. Выбор делает с трудом, только с помощью взрослых. не проявляет инициативности и самостоятельности в процессе занятий, утрачивает интерес к ним при затруднениях, проявляет отрицательные эмоции
Нравственность, гуманность	имеет нравственные убеждения поступкам присуща нравственная культуры; аргументировано может обосновать поступки на основании этических переживаний	стремление к пониманию нравственно-этических норм; Недостаточно устойчиво реализует нравственные нормы в поведении. Рефлексивные навыки сформированы недостаточно.	неясное, расплывчатое понимание необходимости соблюдения нравственных норм в общении с людьми. В деятельности и поступках проявляется центрированность на себе.
Эстетическая воспитанность	Систематизированные, глубокие знания об эстетической об основных эстетических категориях, устойчивые проявления эстетических потребностей, развита способность к эстетическому мировосприятию.	недостаточная осведомленность об основных эстетических категориях, неустойчивая способностью к эстетической оценке и рефлексии, ограниченный диапазон эмоциональной отзывчивости и эмпатического восприятия	преобладают разрозненные, несистематизированные знания об эстетической культуре, об основных эстетических категориях;

Критерии оценки практической подготовки учащихся:

- соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- свобода владения специальным инструментом, оборудованием и оснащением;

— качество выполнения практического задания, творческие навыки

2.5. Методическое обеспечение

В основу дополнительной общеразвивающей программы «Дизайн» положены *метапредметный и личностный подходы*. Это предполагает, что учащийся не только овладевает системой знаний по основам изобразительной деятельности, декорирования и дизайна, но осваивает универсальные способы действий, овладевает ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Важнейшей ценностью является личность ребенка, ее самобытность, самооценочность, когда личный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

Инструментами достижения метапредметных и личностных результатов могут быть *образовательные технологии и формы обучения*, включенные в программу.

Технология интегрированного обучения, реализуемая через арт-интеграцию, объединяющая различные виды искусства и освоение различных видов художественной деятельности, художественных материалов и техник, а также широкое использование межпредметных связей (история, математика, символика, экология, эстетика, этикет и др.), что позволяет создавать у обучающегося целостное представление о дизайне, находить общие платформы сближения знаний из различных содержательных областей.

Интерактивное обучение, организуемое через диалоговое общение, когда практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они взаимодействуют как с педагогом, так и друг с другом. В этой связи используются такие формы обучения на занятиях как: творческие задания, работа в малых группах, обучающие игры, экскурсии, соревнования, выставки, работа с наглядными пособиями, видеоматериалами, «обучающийся в роли педагога «каждый учит каждого», разрешение проблем (мозговой штурм).

Технология дифференциации обучения, основанная на различии индивидуальных уровней освоения учебного материала (темп, способности и другие); в программе она осуществляется как в традиционной форме учета индивидуальных особенностей так в форме системы уровневой дифференциации содержания обучения.

В программе осуществляется опора на следующие *принципы проведения учебных занятий*:

- отказ от шаблона в структуре учебного занятия и формализма в его проведении;
- максимальное вовлечение обучающихся в активную деятельность на занятиях с использованием различных форм индивидуальной и групповой работы;
- поддержка альтернативности и множественности мнений;

- развитие функции общения на занятии, как условие побуждения к действию и ощущению эмоционального удовлетворения;
- занимательность и эмоциональный тон занятия;
- педагогически целесообразная дифференциация обучающихся по учебным возможностям;
- уважительное отношение к мнению каждого;
- развитие навыков сотрудничества и сотворчества;
- включенность в практическую деятельность, формирующую около профессиональные навыки;

Процесс обучения на занятии начинается с мотивации. Обучающийся при этом решает вопрос: ради чего нужна та или иная деятельность (мотив). Затем определяется предполагаемый результат (цель). После чего решается вопрос, как эту цель можно достигнуть (выбор способов действий, технологий). И, наконец, выбранная технология реализуется, в результате чего формируются соответствующие умения.

На занятиях используются также традиционные педагогические методы:

- словесные (рассказа, беседа, объяснение, инструктаж);
- наглядные (демонстрация картины, репродукции, таблицы, схемы, карты, видеофильмы, презентации, модели, макеты, диаграммы, натуральные объекты, рисунок (художественный, технический, эскиз);
- практические (упражнения, практические работы).

Применяются различные типы учебных занятий: вводное, контрольное, практическая работа, комбинированное, изучения нового материала, обобщающее, занятие-игра, занятие-экскурсия, занятие-встреча и др.

Применение различных форм и методов в организации занятий позволяет сохранить активность учащихся и их интерес в течении всего периода обучения.

2.6. Дидактическое обеспечение

Для успешного результата в освоении программы необходимы следующие дидактические материалы:

- дидактические разработки занятий для начинающих «Уроки дизайна»;
- дидактические и развивающие игры, творческие задания;
- таблица по цветоведению;
- наглядные пособия по различным графическим и живописным работам;
- репродукции произведений классиков русского и мирового искусства;
- таблицы, иллюстрирующие основы дизайна;

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовое обеспечение:

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27.07.2022 г.);
5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 N 124-ФЗ;
6. Закон Республики Башкортостан от 31.12.1999 г. № 44-з «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан»;
7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г.;
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г №678-р);
9. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".
13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. №3;
14. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 04 июня 2020

года N 272-з «О внесении изменений в Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан»);

15. Письмо МОиН РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

16. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

17. Устав МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш». В МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» разработаны локальные акты, регламентирующие процесс функционирования и развития Учреждения;

18. Программа развития учреждения на 2024-2028 гг.

Список литературы для педагога

1. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду — М., «Мозаика-Синтез», 2020 г. - 206 с.

2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» 2019г.

3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет УМК «Цветные ладошки» 2019г.

4. Швайко Г.С. «Занятия изобразительной деятельностью в детском саду» 2019г.

5. Гаврилова В.В. «Декоративное рисование с детьми 5-7лет. Рекомендации, планирование, конспекты занятий». 2019г.

6. Вербенец А.М. «Образовательная область. Художественное творчество» 2019г.

Дополнительная литература

1. Педагогика (под ред. П.И. Пидкассиного) М., «Педагогическое наследие России», 2006г.

2. И.П. Подласый, Педагогика М.,2006г.

3. Педагогика (под ред. В.А.Сластенина) М., «Академия», 2006г.

4. Г.К.Селевко «Энциклопедия образовательных технологий» М., «Народное образование» 2006г.

5. А.А.Волкова «Психология и педагогика». М., Педагогика 2004г

6. Т.Г.Казакова «Детское изобразительное творчество» М., «Просвещение», 1998г.

7. Т.С.Комарова «Как научить ребёнка рисовать» М., «Столетие» 1998г.

8. И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Творческий центр Сфера. М.,2007г.

9. Савенкова Л.Г., Богданова Н.В. Проблемы дидактики образовательной области «Искусство» (педагогические технологии и механизмы

художественно-творческого развития детей, интегрированные формы обучения. - М, Издательский дом Российской академии образования, 2006г.

7. Юдина Е.П., Степанова Г.Б., Педагогическая диагностика в детском саду. - М., Просвещение, 2003г.

8. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» 2010г.

Литература для родителей учащихся

1. Лыкова И.А. Лепим с мамой - М., Карапуз-Дидактика, 2005, 2006, 2007г.

2. Лыкова И.А. Белый пароход (аппликация из бумаги)- М., Карапуз-Дидактика, 2004г.

3. Лыкова И.А. Букеты и приветы (конструирование из природного материала). - М., Карапуз - Дидактика, 2005г.

4. Лыкова И.А. Серия «Наш вернисаж» (знакомство с народным декоративно-прикладным искусством) М., Карапуз - Дидактика. 2007г.

5. Лыкова И.А. Серия книг «Цветные ладошки» -М., Карапуз, 2005г.

6. Лыкова И.А. Серия книг для детского творчества «Делаю книжку сам» М., Карапуз 2000г.

7. Лыкова И.А. Прописи для дошколят с элементами рисования. М., Карапуз, 2004г.

Интернет-ресурсы

1. Risuem.net

2. Scott-eaton.com

3. Posemaniacs.com

4. Linteum.ru

5. 1000videourokov.ru

6. Wacom.ru

7. Марчелло Баренги

8. Art-character.ru

9. Ketka.ru

10. Comics.com.ua

11. Render.ru

12. Artdrawing.ru

13. Мастерская художников

14. Draw.demiart.ru

15. Drawmaster.ru

.

Календарный учебный график
6-14 лет
2 раза в неделю по 2 часа
1 группа

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	02.09.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Комплексная игра	2	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа
2.	04.09.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Гирлянда. Лето.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
3.	09.09.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Гирлянда. Осень	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
4.	11.09.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Мои лучшие каникулы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
5.	16.09.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Волшебное лукошко.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
6.	18.09.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Дома и домики	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
7.	23.09.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Осень золотая	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
8.	25.09.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Бабушке и дедушке с любовью.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

9.	30.09.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Букет из салфеток	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
10.	02.10.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Подарок учителю	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
11.	07.10.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Дружба народов	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
12.	09.10.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Наш красивый город	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
13.	14.10.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Папы разные важны	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
14.	16.10.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Прогулка по лесу	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
15.	21.10.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Облака и тучи	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
16.	23.10.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Зима в окно стучится	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
17.	28.10.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Корабли и лодки	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
18.	30.10.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Сокровища морей	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
19.	06.11.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	У России много лиц	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
20.	11.11.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое	2	Снежинки.	«ДТ	Наблюдение,

			занятие			«Юлдаш»	практическая работа
21.	13.11.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Поздравляем Деда Мороза	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
22.	18.11.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Букет для мамы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
23.	20.11.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Открытка для мамы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
24.	25.11.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Зимние деревья	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
25.	27.11.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Звери зимой	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
26.	02.12.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Зимние узоры.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
27.	04.12.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Символ Нового года.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
28.	09.12.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Магнит на холодильник	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
29.	11.12.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Открытка к Новому Году	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
30.	16.12.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Новогодняя мастерская	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
31.	18.12.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Маски для карнавала	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

							работа
32.	23.12.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Елочка Нарядная.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
33.	25.12.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Дедушка Мороз	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
34.	30.12.2024	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Снегурочка	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
35.	13.01.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Роботы - помощники	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
36.	15.01.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Зимний домик.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
37.	20.01.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Пингвины.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
38.	22.01.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Зимний город.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
39.	27.01.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Снеговики.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
40.	29.01.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Машины на улицах города.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
41.	03.02.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Снегири на ветке.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
42.	05.02.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Вьюга за окном.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

43.	10.02.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Мир на ладошке	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
44.	12.02.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Портрет папы, дедушки.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
45.	17.02.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Самолеты в небе.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
46.	19.02.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Открытка для папы.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
47.	24.02.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Кошка на окошке.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
48.	26.02.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Портрет мамы, бабушки	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
49.	03.03.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Самые красивые цветы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
50.	05.03.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Открытка для 8 Марта.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
51.	10.03.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Домашний цветочек	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
52.	12.03.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Домашние птицы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
53.	17.03.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Поделки из ладошек.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
54.	19.03.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое	2	Веселые клоуны	«ДТ	Наблюдение,

			занятие			«Юлдаш»	практическая работа
55.	24.03.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Цирковые животные	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
56.	26.03.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Красота башкирских узоров	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
57.	31.03.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Усатые, хвостатые	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
58.	02.04.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Жители океанов и морей	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
59.	07.04.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Красота космоса	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
60.	09.04.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Ракета и космонавты	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
61.	14.04.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Курочки и петушки	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
62.	16.04.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Пасхальная корзинка	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
63.	21.04.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Домашние животные	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
64.	23.04.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Птицы прилетели	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
65.	28.04.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Весенний венок	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

							работа
66.	30.04.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Солдаты	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
67.	05.05.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Военная техника	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
68.	07.05.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Салют Победы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
69.	12.05.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Бабочки и пчелы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
70.	14.05.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Деревья в цвету	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
71.	19.05.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Театр	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
72.	21.05.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Летняя полянка	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
73.	26.05.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Практическое занятие	2	Подведение итогов.	«ДТ «Юлдаш»	Тестирование, выполнение творческой работы.
74.	28.05.2025	15.30 - 16.15; 16.25 - 17.10	Викторина	2	«Умное чаепитие» Вручение призов	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение
			ИТОГО	148			

Календарный учебный график
6-14 лет
2 раза в неделю по 2 часа
2 группа

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	02.09.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Комплексная игра	2	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа
2.	04.09.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Гирлянда. Лето.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
3.	09.09.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Гирлянда. Осень	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
4.	11.09.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Мои лучшие каникулы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
5.	16.09.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Волшебное лукошко.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
6.	18.09.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Дома и домики	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
7.	23.09.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Осень золотая	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
8.	25.09.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Бабушке и дедушке с любовью.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
9.	30.09.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое	2	Букет из салфеток	«ДТ	Наблюдение,

			занятие			«Юлдаш»	практическая работа
10.	02.10.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Подарок учителю	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
11.	07.10.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Дружба народов	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
12.	09.10.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Наш красивый город	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
13.	14.10.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Папы разные важны	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
14.	16.10.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Прогулка по лесу	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
15.	21.10.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Облака и тучи	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
16.	23.10.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Зима в окно стучится	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
17.	28.10.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Корабли и лодки	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
18.	30.10.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Сокровища морей	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
19.	06.11.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	У России много лиц	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
20.	11.11.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Снежинки.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

							работа
21.	13.11.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Поздравляем Деда Мороза	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
22.	18.11.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Букет для мамы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
23.	20.11.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Открытка для мамы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
24.	25.11.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Зимние деревья	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
25.	27.11.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Звери зимой	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
26.	02.12.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Зимние узоры.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
27.	04.12.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Символ Нового года.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
28.	09.12.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Магнит на холодильник	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
29.	11.12.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Открытка к Новому Году	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
30.	16.12.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Новогодняя мастерская	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
31.	18.12.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Маски для карнавала	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

32.	23.12.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Елочка Нарядная.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
33.	25.12.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Дедушка Мороз	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
34.	30.12.2024	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Снегурочка	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
35.	13.01.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Роботы - помощники	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
36.	15.01.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Зимний домик.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
37.	20.01.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Снегири на ветке.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
38.	22.01.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Зимний город.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
39.	27.01.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Снеговики.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
40.	29.01.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Машины на улицах города.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
41.	03.02.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Пингвины.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
42.	05.02.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Вьюга за окном.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
43.	10.02.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое	2	Мир на ладошке	«ДТ	Наблюдение,

			занятие			«Юлдаш»	практическая работа
44.	12.02.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Портрет папы, дедушки.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
45.	17.02.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Самолеты в небе.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
46.	19.02.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Открытка для папы.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
47.	24.02.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Кошка на окошке.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
48.	26.02.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Портрет мамы, бабушки	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
49.	03.03.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Самые красивые цветы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
50.	05.03.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Открытка для 8 Марта.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
51.	10.03.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Домашний цветочек	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
52.	12.03.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Домашние птицы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
53.	17.03.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Ремесло – всегда добро	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
54.	19.03.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Веселые клоуны	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

							работа
55.	24.03.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Цирковые животные	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
56.	26.03.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Красота башкирских узоров	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
57.	31.03.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Усатые, хвостатые	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
58.	02.04.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Поделки из ладошек.	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
59.	07.04.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Красота космоса	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
60.	09.04.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Ракета и космонавты	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
61.	14.04.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Курочки и петушки	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
62.	16.04.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Пасхальная корзинка	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
63.	21.04.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Домашние животные	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
64.	23.04.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Птицы прилетели	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
65.	28.04.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Весенний венок	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа

66.	30.04.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Солдаты	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
67.	05.05.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Военная техника	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
68.	07.05.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Салют Победы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
69.	12.05.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Бабочки и пчелы	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
70.	14.05.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Деревья в цвету	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
71.	19.05.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Театр	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
72.	21.05.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Летняя полянка	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение, практическая работа
73.	26.05.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Практическое занятие	2	Подведение итогов.	«ДТ «Юлдаш»	Тестирование, выполнение творческой работы.
74.	28.05.2025	17.30 - 18.15; 18.25 - 19.10	Викторина	2	«Умное чаепитие» Вручение призов	«ДТ «Юлдаш»	Наблюдение
			ИТОГО	148			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

**Объединения «Дизайн»
МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш»
Педагог Каледина Н.В.**

Рабочая программа воспитания объединения «Дизайн» составлена в соответствии с Воспитательной программой МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» на 2021– 2025 гг.

Главной целью воспитательной программы МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» является: создание единого воспитательного пространства для развития, саморазвития и самореализации личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально мобильной, востребованной в современном обществе.

Для реализации этой цели предстоит решать следующие **задачи:**

- приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям, формирование у них основ культуры и общения, умений построения межличностных отношений;
- привлечение обучающихся к здоровому образу жизни, формирование осознания здоровья, как одной из главных жизненных ценностей;
- создание условий для открытого воспитательного пространства, в котором родители принимают активное участие;
- способствовать формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины, любви к своему краю;
- способствовать развитию празднично-игровой культуры обучающихся и взрослых в современных социальных условиях;
- использование новых художественно-педагогических форм, методы и технологий проведения праздничных программ для обучающихся;
- способствовать сохранению народных праздничных традиций своей страны;
- создание условий для творческой самореализации обучающихся.

Воспитательная работа в учреждении осуществляется по следующим направлениям и программам:

Направления	Программы
1. Духовно-нравственное	«Дорога к человечности»
2. Гражданско-патриотическое	«От малой Родины до гражданина России»
3. Спортивно-оздоровительное	«В здоровом теле-здоровый дух»
4. Трудовое – профориентационное	«Труд и призвание»
5. Экологическое	«Будем жить в ладу с природой»
6.Общеинтеллектуальное	«Ученье-свет»
7.Приобщение к культурному наследию	«Истоки»
8. Семейное воспитание и работа	«Семья»

Деятельность объединения «Дизайн» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения «_30_» человек.

Из них мальчиков____, девочек ____

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 5 до 14_ лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

Воспитательная работа строится с учетом возрастного критерия.

Возраст	Характеристика возрастного этапа	Формы реализации воспитательной работы
От 5 до 10 лет	Период научения детей определённым правилам и нормам. В этом возрасте дети ждут чётких указаний; определённые ограничения как бы очерчивают для них некую зону безопасности, в которой ребёнок чувствует себя защищённым. Исходя из этого основным способом осуществления культурно-досуговой деятельности с младшими детьми является действие по образцу.	Игры Рисование Праздники Конкурсы
От 11 до 14 лет	Детям этого возраста чрезвычайно важно чрезвычайно важно согласовывать свои действия со сверстниками. Подросткам этого возраста нужен как организатор, способный направить их бурную энергию в «мирное» русло, помочь сделать самостоятельные шаги к самоутверждению. Здесь ведущий способ проведения досуга – организация творческой деятельности	Игры на восприятие друг друга Спортивные игры Вечеринки Встречи с интересными людьми Праздники

План воспитательной работы на 2024-2025 уч. Год Участие в мероприятиях «ДТ «Юлдаш»

№	Наименование мероприятия	Дата проведения
1.	«Дни открытых дверей»	сентябрь
2.	Мероприятия, посвященные Дню пожилого человека	октябрь
3.	Мероприятия в рамках празднования Дня Учителя	октябрь
4.	Мероприятия, посвящённые празднованию Дня Республики Башкортостан (беседы, викторины)	октябрь
5.	Участие в городском детском фестивале национальных культур «Соцветие дружбы»	октябрь
6	Экофест «Зеленая планета»	октябрь

7	Фестиваль - конкурс детского творчества «Созвездие» - 1,2,3 этап	январь-апрель
8	Выставка «Творческие родители - талантливые дети»	ноябрь
9	«Осенние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	ноябрь
10	Концертная программа «С Днем матери».	ноябрь
11	Новогодние представление для учащихся ДТ «Юлдаш» 1-7 классов	декабрь
12	«Зимние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	Январь
13	Конкурс «Ледяная елочная игрушка»	Январь
14	Неделя здоровья «Будь здоров!». В рамках программы «Здоровье»	Январь
15	Конкурсно-игровая программа «Аты-баты», посвящённая Дню защитника Отечества	февраль
16	Праздничная программа, посвящённая проводам зимы «Масленица» в рамках программы «Творчество».	февраль – март
17	«Весенние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	март
18	Фестиваль «Путешествие в мир профессий»	март
19	Выставка творческих работ педагогов «Добрых рук мастерство».	март
20	Мероприятия в рамках Дня защиты детей	июнь
21	Организация и проведения выставки к празднованию Дня города.	июнь
22	Работа выставочного зала	сентябрь-август

Мероприятия, проводимые в объединении «Дизайн».

№	Примерный план работы по реализации Воспитательной программы МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»	Форма и Наименование мероприятия	Дата проведения
Духовно-нравственное воспитание. (программа «Дорога к человечности»).			
1	Организация и проведение мероприятий, посвящённых Дню матери, и организация выставки работ, обучающихся и родителей	-Беседа «Берегите мам» -выставка работ «Моя мама лучше всех»	ноябрь 21.11.24 05.03.2025
2	Участие в новогодних мероприятиях Дома творчества	Изготовление поделок и рисунков, подготовка их для зимней выставки	Декабрь-январь
3	Уроки доброты	Изготовление поделок и рисунков подготовка их для выставки - Подарок учителю -Бабушке и дедушке с любовью	02.10.24 25.09.2024
4	Неделя доброты	Беседа, викторина, квест.... Изготовление поделок --Изготовление Кормушки для птиц	Осенние и весенние каникулы 25.11.2024

5	Неделя вежливости	Беседа, викторина, квест.... - Бабушке и дедушке с любовью	25.09.2024
6	Акции милосердия	Изготовление поделок и рисунков подготовка их для выставки -Прогулка по лесу - Наш красивый город	В течение года 16.10.2024 09.10.2024
Гражданско-патриотическое воспитание (программа «От малой родины до гражданина России»)			
1	Цикл бесед к памятным датам	Беседа «Дружба народов» Беседа « У России много лиц»	Сентябрь- май 07.10.2024 06.11.2024
2	Участие в гражданско-патриотических акциях	Изготовление поделок и рисунков подготовка их для выставки Акция « Наш красивый город»	Сентябрь- май 09.10.2024
3	Проведение квестов к 23 февраля, Дню Победы	Беседа - Папы разные важны Портрет папы, бабушки	Февраль, май 14.10.2024
4	Проведение цикла бесед «Уфа-город трудовой и боевой славы»; цикла бесед» Улицы Черниковки»	Беседа-«Наш красивый город» - Мир на ладошке	Сентябрь- апрель 09.10.2024 10.02.2025
Спортивно-оздоровительное направление (программа «В здоровом теле – здоровый дух»)			
1	-контроль за санитарно-гигиеническими условиями кабинета; - воздушно-тепловой режим; - освещённость кабинета.	Контроль за санитарно-гигиеническими условиями кабинета; - воздушно-тепловой режим; - освещённость кабинета.	Сентябрь- май
2	Своевременное проведение инструктажа по технике безопасности обучающихся.	Проведение инструктажа по технике безопасности обучающихся	Сентябрь- май 02.09.2024 09.01.2025
3	Пропаганда здорового образа жизни через проведение мероприятий при активном участии детей и родителей.	Участие в «Зимних забавах», «Весенних забавах» ,спортивно-оздоровительных игр на свежем воздухе Беседа, викторина, квест.... Проведение физкультминуток на уроках	Сентябрь- май 11.09.2024 На каждом занятии
4	Организация оздоровительных режимных моментов в организации на занятиях (зарядка, физкультминутки) и проведение подвижных игр на переменах для обучающихся.	Проведение оздоровительных режимных моментов в организации на занятиях (зарядка, физкультминутки) и проведение подвижных игр на переменах для обучающихся.	В течение года

Трудовое-профориентационное направление (программа «Труд и призвание»)			
1	Профессиональные урок. В процессе реализации РП	- Самолеты в небе. - Машины на улицах города	17.02.2025 29.01.2025
2	Профессиональные пробы. В процессе реализации РП	- Корабли и лодки - Дома и домики	28.10.2024 18.09.2024
3	Фестиваль «Путешествие в мир профессий»	Ремесло – всегда добро	17.03.2025
Экологическое направление (программа «Будем жить в ладу с природой»)			
1	Конкурс рисунков, плакатов и памяток на экологическую тему. Эко фестиваль «Зеленая планета»	- Волшебное лукошко. - Осень золотая	16.09.2024 23.09.2024
2	Участие в экологических акциях	-Звери зимой	В течение года 27.11.2024
3	Участие в экологических конкурсах	- Снегири на ветке	20.01.2025
4	Дни экологической безопасности	- Волшебное лукошко	Осень, весна 16.09.2024
5	Акции «Скворечник», «Кормушки»	Акции «Скворечник», «Кормушки»	25.11.2024
Общеинтеллектуальное направление (программа «Учение – свет»)			
1	Экскурсии в музеи, галереи, посещение выставок	Подготовка работ для Участия в выставках в актовом зале ДТ Юлдаш Посещение тематических выставок в актовом зале ДТ Юлдаш	в течение года
Приобщение к культурному наследию (программа «Истоки»)			
1	Творческие мастерские «Ремесло – всегда добро»	мастер/классы для детей в каникулы	Весенние и осенние каникулы
2	Выставка работ педагогов «Добрых рук мастерство»	Участие в ежегодной выставке	Весенние каникулы
3	Конкурсы районные, городские, республиканские по пропаганде обычаев, традиций народов РБ	- «Дружба народов» - «У России много лиц» - Красота башкирских узоров	07.10.2024 06.11.2024 26.03.2025
Семейное воспитание и работа с родителями (программа «Семья»)			
1	Родительские собрания	Знакомство Подведение итогов	16.09.2024 28.05.2025
2	Индивидуальные консультации для родителей	Онлайн, офлайн консультации по вопросам обучения.	По мере необходимости

3	Оформление «Уголка для родителей	Информационный стенд	ноябрь
4	День Семьи и совместные праздники	Совместные чаепития.	Сентябрь, май
5	Конкурс на лучшую семейную фотографию «Это я, это я, это – вся моя семья!»	Конкурс на лучший семейный портрет	Февраль-март 25.09.24 12.02.25 26.02.25
6	Родительский лекторий	Как защититься от вирусных инфекций? Как развить уверенность в детях?	ноябрь-апрель
Диагностика воспитательной работы			
1	Наблюдение		В течение года
2	Стартовая диагностика - тестирование		Октябрь
3	Рубежная диагностика		Февраль
4	Итоговая диагностика		Май
5	Участие в конкурсах		В течение года
6	Итоговая работа. Анализ работы за год, планирование работы на следующий год.		Май



Простито, промунеровано
на *Сейит*
Директор МБОУ ДО
Баймуратова А.И.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890956
Владелец Баймуратова Альфия Шайхуловна
Действителен с 17.05.2024 по 17.05.2025