

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА «ЮЛДАШ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО

«ДТ «Юлдаш»

городского округа город Уфа

Республики Башкортостан

 А.Ш. Баймуратова

«30» августа 2024г.

Приказ № 23 от 30.08 2024 г.

Утверждена на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1 от 30.08 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Оригами»

Направленность: техническая

Уровень: базовый

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Беянина Ольга Николаевна

ПДО

Уфа – 2024

Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

Пояснительная записка

Оригами имеет многовековые традиции. Складывание фигурок из бумаги является не только неотъемлемой частью японской культуры, оно популярно во всем мире. Благодаря появлению центров оригами в Европе, Америке, России, выпуску журналов, книг по оригами, развитию Интернета, это древнее искусство обрело второе рождение. Важно то, что в первую очередь оригами заинтересовались педагоги, так как занятия оригами способствует повышению активности как левого, так и правого полушарий мозга, поскольку требует одновременного контроля над движением обеих рук. Психологами было доказано, что оригами повышает интеллектуальные способности, активизирует творческое мышление, увеличивая его скорость и гибкость, развивает пространственное воображение, улучшает глазомер, снижает тревожность, повышает и стабилизирует на высоком уровне психоэмоциональное состояние.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оригами» **технической направленности**. *Уровень сложности программы – базовый.* Программа составлена на основе многолетнего опыта работы и разработана в соответствии с **нормативными документами**:

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27.07.2022 г.);
5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 N 124-ФЗ;
6. Закон Республики Башкортостан от 31.12.1999 г. № 44-з «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан»;
7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г.;
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г №678-р);
9. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

11. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".

13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. №3;

14. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 04 июня 2020 года N 272-з «О внесении изменений в Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан"»);

15. Письмо МОиН РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

16. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

17. Устав МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш». В МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» разработаны локальные акты, регламентирующие процесс функционирования и развития Учреждения;

18. Программа развития учреждения на 2024-2028 гг.

Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность.

Программа «Оригами» ориентирована на развитие мотивации личности учащегося к познанию и творчеству. Актуальность данной программы обусловлена тем, что, начиная с изучения основ древнего искусства, открывая путь к творчеству в конструировании из бумаги, через развитие логического и творческого мышления, приводящего к собственным открытиям, учащиеся младшего школьного возраста подготавливаются к исследовательской, изобретательской и проектной деятельности.

В условиях работы ФГОС в результате интеграции школ с учреждениями дополнительного образования стало возможным преподавание оригами в школе.

В последние года «мода» на оригами прошла, но кто занимается систематически оригами на основе научного подхода, знает, что это не развлечение, а кропотливая работа особенно в первый год работы с учащимися 6-7 лет.

У большинства учащихся 6-7 лет (первоклассников) отсутствуют навыки работы с линейкой и карандашом, клеем и резинкой, навыки организации рабочего места. Только через полгода систематической работы с учащимися перечисленные навыки можно приравнять к среднему уровню. И только большое желание, стремление педагога способны оригами действительно сделать серьезным, увлекательным занятием для многих учащихся.

Отличительной особенностью программы «Оригами» от существующих программ, рассчитанных на обучение учащихся младшего школьного возраста разработанная программа рассчитана на больший объём учебных часов и на полный курс обучения. Продолжительность обучения составляет 1 год. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта учащихся и степени усвоения ими учебного материала. Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Во время занятий оригами для снятия излишней возбудимости учащихся, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиокассеты с записями звуков живой природы и музыки и различные игровые ситуации, физкультминутки.

Учащиеся ориентированы на участие в выставках разного уровня, что повышает качество работ, творческую инициативу, мотивацию обучения. Оригами – это увлекательное и одновременно сложное занятие, требующее выдержки, упорства, изобретательности и мастерства, тех качеств, которые ценят в человеке.

В объединении создаются условия для выявления одаренности и развития учащихся в соответствии с их способностями. Для них предлагаются задания повышенной сложности по каждой теме.

Межпредметные связи: создание сюжетных композиций, где персонажи выполнены в технике оригами, базовые формы которых выполняются на основе законов и аксиом геометрии и черчения, знакомство с элементарными понятиями способствует лучшему освоению предметов в 5-9 классах- геометрия, черчение, художественная литература, история, география, ботаника, зоология, астрономия.

Предмет	Содержание
Математика	Единицы измерения
Геометрия Черчение	Геометрические формы, их свойства. Параллельные и перпендикулярные линии, их свойства, проведение, применение. Виды простых карандашей, их использование. Единицы измерения на школьной линейке М 1:1, работа с линейкой.

Литература	Знание литературных произведений, их героев; знакомство с новыми произведениями и писателями.
История, космос	Знание исторических событий – даты, их значение. Имена героев, их подвиги.
Ботаника Зоология	Виды и названия, строение растений, животных, среда обитания. Красная книга - бережное отношение к природе, охрана растений и животных.

Адресат программы программа рассчитана на учащихся школьного возраста 7-11 лет.

Психологический портрет учащихся 5-9 лет

Психоэмоциональные качества: Подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо — вот, пожалуй, и все характерные черты. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей.

Психологический портрет детей 9-10 лет

Психоэмоциональные качества: Отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Эмоции занимают важное место в психике этого возраста, им подчинено поведение ребят. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Они легко и охотно выполняют поручения и отнюдь не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает. Их захватывают игры, содержащие тайну, приключения, поиск, они весьма расположены к эмоционально окрашенным обычаям жизни, ритуалам и символам. Они охотно принимают руководство педагога. К его предложениям относятся с доверием и с готовностью откликаются на них. Доброжелательное отношение и участие взрослого вносят оживление в любую деятельность ребят, и вызывает их активность.

Психологический портрет детей 10-14 лет

Психоэмоциональные качества: Резко возрастает значение коллектива, его общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Он стремится завоевать в их глазах авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы

мышления. Часто он не видит прямой связи между привлекательными для него качествами личности и своим повседневным поведением.

В этом возрасте ребята склонны к творческим и спортивным играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку. Их тянет к романтике. Педагогу легче воздействовать на подростков, если он выступает в роли старшего члена коллектива и, таким образом, «изнутри» воздействовать на общественное мнение.

Объем и сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год. Общее количество: 72 и 144 часа

Режим занятий: занятия проводятся:

- 2 занятия 2 раза в неделю,

– 2 занятия 1 раз в неделю

Одно занятие - продолжительностью 45 мин с перерывом 10 минут.

Общее количество часов в год:

72 часа – при проведении занятий 1 раз в неделю;

144 часа – при проведении занятий 2 раза в неделю

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком в объединении, сформированном в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы).

Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Программой предусмотрены *традиционные формы проведения учебных занятий* (комбинированное занятие, мастер-класс, выставка, конкурс), а также современные формы такие как занятие-квест.

Программа включает теоретическую и практическую части, содержание которых соответствует требованиям развивающего обучения с учетом физиологических и возрастных особенностей учащихся.

Теоретическая часть программы – это знакомство обучающихся с основными понятиями, закономерностями и принципами организации объекта дизайна. Подача теоретического материала сопровождается видеоматериалом, демонстрацией плакатов, авторских работ.

Практическая часть программы строится на воплощение каждой темы в материале и освоении соответствующей ему технике обработки, приемов работы, пользование инструментами.

В программе используются различные образовательные технологии— традиционные и инновационные, активные и интерактивные, а также различные методы и формы обучения: практические занятия с педагогом, самостоятельная работа обучающихся, предполагает выполнение кейс-заданий, творческих работ и проектов.

Для активизации образовательной деятельности используются методы-

-*проблемное обучение* – стимулирование учащихся к самостоятельному поиску знаний, необходимых для решения конкретной дизайнерской проблемы;

-*контекстное обучение* – мотивация обучающихся к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением;

-*обучение на основе опыта* – активизация познавательной деятельности учащихся за счет ассоциации их собственного опыта с предметом изучения;

-*межпредметное обучение* – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте конкретной решаемой задачи;

-*индивидуализация обучения*–использование внутригрупповой дифференциации по уровням познавательного интереса и художественных способностей.

Программа может быть реализована с применением дистанционных форм обучения с учетом Положения об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ», утвержденным педагогическим советом МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш».

С целью организации обучения в дистанционном формате используются *социальная сеть «В контакте», электронная почта*. Обучение в дистанционном формате предусматривает *онлайн и оффлайн обучение* в зависимости от технических возможностей обучающихся.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет *следующие формы занятий: чат* – занятие.

В дистанционном обучении используется кейс–технология.

В программе предусмотрено проведение стартовой, промежуточной и итоговой аттестации в соответствии с Положением о проведении аттестации обучающихся МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш», где определены формы, порядок и периодичность проведения аттестации обучающихся.

Программа может быть адаптирована для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития.

Цель программы: развитие у учащихся творческих способностей путем технического конструирования посредством искусства оригами и создания сюжетных композиций.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историей и искусством оригами;
- научить приемам складывания фигур разной степени сложности по схемам;
- научить пользоваться условными обозначениями;
- освоить складывание базовых форм оригами;
- научить работать с литературой;
- научить приемам создания художественных композиций.

Развивающие:

- развивать сенсорную культуру;
- развивать конструкторско-пространственное мышление;
- развивать навыки, умения технического конструирования;
- развивать творческое воображение;
- расширять кругозор детей;
- развивать память, внимание;
- стимулировать творческую активность.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к истории и культуре других народов, к искусству оригами и декоративно-прикладному творчеству;
- формировать художественно-эстетический вкус;
- воспитывать терпение, усидчивость, упорство в достижении цели;
- воспитывать коммуникативную культуру,
- воспитывать культуру труда.

Содержание программы**Учебный (тематический) план.**

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	4	2	2
2.	Композиция «Акула»	4	1	3
3.	Открытка «День учителя»	8	2	6
4.	Композиция «Два друга».	8	2	6
5.	Композиция «Лягушата».	8	2	6
6.	Композиция «Мыши на прогулке».	8	2	6
7.	Композиция «Кошка с котятами»	8	2	6
8.	Композиция «Зайцы под ёлкой»	8	2	6
9.	Новогоднее украшение	8	4	4
10.	Сувенир «Символ года»	8	2	6
11.	Композиция «Лиса и заяц».	8	2	6
12.	Валентинка	4	1	3
13.	Открытка «23 февраля»	4	1	3
14.	Композиция «8 марта»	8	2	6
15.	Композиция «Пингвины»	8	2	6
16.	Композиция «Снегири»	8	2	6
17.	Композиция «Весна»	8	2	6
18.	Композиция «Космос»	8	2	6
19.	Открытка «День Победы»	8	2	6
20.	Композиция «Четыре друга».	6	2	4
21.	Итоговое занятие.	2	2	-
Всего:		144	41	103

Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводное занятие (4ч.).

Теория: Инструктаж по Т.Б. История возникновения оригами, демонстрация композиций; знакомство с программой, организация рабочего места и техника безопасности, необходимый материал и инструмент.

Практика: Тестирование. Резание по прямой, ломаной, овалу.

2. Композиция «Акула» (4ч.).

Теория: сведения о животном; определение исходной геометрической фигуры - квадрат и его изготовление в оригами, базовая форма треугольник и ее изготовление в оригами.

Практика: чертим по клеточкам; выбор цвета, изготовление квадрата и базовой формы треугольник; изготовление фигурки акулы; оформление композиции.

3. Открытка «День учителя» (8ч.).

Теория: выбор тематики (цветы, школьные атрибуты); цветовое решение, последовательность изготовления выбранных элементов.

Практика: изготовление выбранных элементов, оформление открытки.

4. Рисуем по клеточкам. Композиция «Два друга» (8ч.)

Теория: стихи, фильмы о дружбе; определение исходной геометрической фигуры и базовой формы, последовательность изготовления фигурки, оформление фигурки и композиции.

Практика: чертим по клеточкам; изготовление и оформление фигурки, оформление композиции.

5. Рисуем по клеточкам. Композиция «Лягушата» (8ч.).

Теория: среда обитания и отношение к этому земноводному. Последовательность изготовления лягушонка.

Практика: изготовление базовой формы треугольник, фигурки лягушонка, учитывая пропорциональность и строение тела. Оформление композиции.

6. Композиция «Мыши на прогулке» (8ч.).

Теория: последовательность изготовления композиции и деталей композиции.

Практика: выбор цвета, изготовление деталей композиции, оформление, название композиции.

7. Композиции «Кошка с котятами» (8ч.).

Теория: беседа – домашние животные, наши любимцы и забота о них, выбор цвета, схема кошки и котенка, последовательность изготовления животных по схеме.

Практика: изготовление животных по схеме, оформление композиции.

8. Композиция «Зайцы под елкой» (8ч.).

Теория: особенности зимнего пейзажа, выбор цвета, схемы зайца и елки пропорциональность частей туловища зайца; определение исходной геометрической фигуры и базовой формы.

Практика: выполнение по схеме зайца и елок, оформление композиции.

9. Новогоднее украшение (8ч.).

Теория: бусы, гирлянда, снежинка, открытка. Параллельные линии. Нарезка полос, их соединение. Алгоритм изготовления прямоугольника, новый прием складывания в оригами. Как появляются снежинки, особенность изготовления, алгоритм изготовления снежинки. Цветовая гамма.

Практика: изготовление бус, гирлянды открытки и снежинки согласно алгоритму. Оформление композиции.

10. Сувенир «Символ года» (8ч.)

Теория: значение символа года. Цветовая гамма, схема.

Практика: изготовление сувенира по схеме.

11. Композиция «Лиса и заяц» (8ч.)

Теория: герои сказки, ее сюжет. Схемы изготовления героев, схема расположения в композиции.

Практика: изготовление избушек и героев. Оформление пейзажа.

12. Композиция «Валентинка» (4ч.)

Теория Валентинка – исторические сведения, выбор цвета, размера, схема изготовления сердечка.

Практика: оформление, украшение валентинки.

13. Открытка «23 февраля» (4ч.)

Теория: исторические сведения; атрибуты, выбор цвета, выбор формата, схема элементов.

Практика: изготовление открытки.

14. Композиция «8 марта» (8ч.)

Теория: исторические сведения, стихи и песенки о маме, любимые цветы; выбор цвета и деталей, схема изготовления элементов, цветовая гамма, изготовление.

Практика: изготовление деталей и дополнительных украшений открытки, надпись. Оформление открытки.

15. Композиция «Пингвины» (8ч.)

Теория: беседа о пингвинах; последовательность изготовления пингвина, соблюдая пропорции частей тела, новый прием изготовления головы в оригами; выбор цвета.

Практика: изготовление пингвина согласно алгоритму, оформление пейзажа – особенность.

16. Композиция «Снегири» (8ч.)

Теория: сведения о птицах, цветовая гамма, схема изготовления птиц.

Практика: изготовление птиц. Оформление композиции.

17. Композиция «Весна» (8ч.)

Теория: признаки весны, какие птицы прилетают ранней весной. Схема изготовления птиц, цветовая гамма.

Практика: изготовление птиц по схеме. Оформление композиции.

18. Композиция «Космос» (8ч.)

Теория: исторические сведения, космос в нашей жизни, выбор цвета, оформление пространства. Схема изготовления элементов.

Практика: изготовление элементов по схеме, оформление композиции.

19. Открытка «День Победы» (8ч.).

Теория: исторические сведения, цветовая гамма, схема элементов открытки.

Практика: изготовление элементов по схеме. Оформление открытки.

20. Композиция «Четыре друга» (6ч.).

Теория: стихи, фильмы о дружбе, сюжет композиции, цветовая гамма, схемы героев.

Практика: изготовление героев композиции, оформление композиции.

21. Итоговое занятие (2ч.).

Оформление выставки. Итоги года. Праздничный концерт.

Ожидаемые результаты.

Знания	Умения	Навыки
1,2 этап обучения		
Особенности искусства оригами, историю оригами. Геометрические фигуры их свойства, приемы изготовления. Азбуку, условные обозначения оригами. Простые базовые формы оригами. Простые приемы складывания. Последовательность изготовления фигур в технике оригами (алгоритм), схеме. Приемы композиционного решения. Цвета радуги. Правила культуры поведения на занятиях и т.б. труда.	Правильно откладывать заданные отрезки. Чертить заданную прямую линию, параллельные и перпендикулярные линии. Изготавливать геометрические фигуры – квадрат, треугольник, прямоугольник. Складывать простые базовые формы. Резать ножницами по прямой, ломаной, овальной линиям. Изготавливать фигурки в технике оригами по алгоритму, схеме. Создавать сюжетную композицию, используя оригами, аппликацию, выполняя простейшие рисунки.	Работы с карандашом, линейкой, клеем, ножницами. Изготовления квадрата, треугольника, прямоугольника, простых базовых форм. Изготовления фигурок в технике оригами визуально, по образцу, используя схему. Разработка и создание сюжетной композиции.
Знания	Умения	Навыки
3,4 этап обучения		
Особенности искусства оригами, историю оригами.	Складывать сложные базовые формы оригами.	Самостоятельно изготавливать квадрат, треугольник, базовые

Работа по схемам - условные обозначения, приемы складывания. Сложные базовые формы оригами. Алгоритм выполнения базовых форм оригами. Модульное оригами и выполнение работ в этом стиле. Выполнение объемных композиций. Выбор цветовой гаммы композиции.	Работать по схемам. Создавать работы из модулей. Создавать объемные сюжетные композиции с элементами в технике оригами. Создавать подарочные сувениры. Создавать творческие работы. Работать с литературой по оригами.	формы. Работать по схемам. Определять, складывать сложные базовые формы оригами. Изготавливать фигурки из модулей. Разрабатывать и создавать более объемные композиции, подарочные сувениры. Создавать творческие работы индивидуальные и коллективные. Работать с литературой по оригами.
--	---	---

Ожидаемые воспитательные и развивающие результаты.

Учащиеся с удовольствием занимаются оригами, с интересом изучают процесс изготовления фигурок в стиле оригами. Если допущены ошибки – стараются их понять и исправить, выполнить фигурку без замечаний. При выполнении композиций проявляют творческую активность, аккуратность, упорство. Учащиеся активны в самостоятельном творческом поиске, стремятся проявить свою фантазию, приобретают литературу по оригами, интересуются новинками в интернете. Стремятся участвовать в выставках, увлеченно рассказывают о своих поделках, дарят их. Охотно выполняют коллективные работы, проявляя дружелюбие, внимание, делятся друг с другом бумагой, фломастерами. Активно высказывают свое мнение и выслушивают чужое мнение.

1.3. Воспитательная работа

В системе дополнительного образования, через его содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности, воспитательный процесс реально осуществляется в двух направлениях:

- основы профессионального воспитания;
- основы социального воспитания.

Рабочая программа воспитания *Приложении №2.*

Профессиональное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов;
- культура организации своей деятельности;
- уважительное отношение к профессиональной деятельности других;

- адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов;
- знание и выполнение профессионально-этических норм;
- понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность).

Социальное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- коллективная ответственность;
- умение взаимодействовать с другими членами коллектива;
- толерантность;
- активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- стремление к самореализации социально адекватными способами;
- соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

Индивидуальная воспитательная работа в детском объединении.

Персональное взаимодействие педагога с каждым обучающимся является обязательным условием успешности образовательного процесса: ведь ребенок приходит на занятия, прежде всего, для того чтобы содержательно и эмоционально пообщаться со значимым для него взрослым.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у обучающегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей обучающегося.

Методы воспитания

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и

наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Направления:

Профориентация - С учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся детских объединений можно выделить следующие этапы профориентационной работы:

7-10 лет: формирование у детей ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе; развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на практической направленности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую.

11-14 лет: развитие у подростков личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности; представления о собственных интересах и возможностях (формирование образа “Я”); приобретение первоначального опыта в различных сферах социально-профессиональной практики: технике, искусстве, медицине, сельском хозяйстве, экономике и культуре. Этому способствует выполнение учащимися профессиональных проб, которые позволяют соотнести свои индивидуальные возможности с требованиями, предъявляемыми профессиональной деятельностью к человеку.

Направления и формы работы.

Профориентационная работа в организации дополнительного образования может строиться по следующим основным направлениям:

Информационно-просветительское направление

Это направление включает в себя работу по ознакомлению с миром профессий через изучение профессиограмм — кратких описаний профессий, справочной литературы, информационно-поисковые системы, профессиональную рекламу и агитацию, экскурсии, встречи со специалистами, познавательные и просветительские лекции, профориентационные уроки, учебные фильмы и видеофильмы, использование СМИ, различные ярмарки профессий и их модификации и т.п.

Цель этого направления – создать у учащихся максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий, что поможет в будущем сделать наиболее осознанный и осмысленный профессиональный выбор.

Информационно-просветительская работа должна проводиться с использованием новейших информационных технологий. Учащиеся получают сведения о мире профессий и рынке труда из периодических изданий и специальной научной литературы с использованием Интернет-ресурсов и новейших компьютерных технологий.

Формы - знакомство с Атласом профессий в форме профориентационных уроков, ролевых игр по Атласу профессий.

Гражданско-патриотическое включает в себя следующие направления:

-духовно-нравственное направление, включающее в себя:

- формирование нравственно устойчивой цельной личности, обладающей такими моральными качествами, как добросовестность, честность, коллективизм, соблюдение правил поведения, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу;

- воспитание уважения к семье, родителям, семейным традициям;

- формирование социальной активности, направленной на служение интересам своего Отечества;

- воспитание отношения к труду как к жизненной необходимости, главному способу достижения успеха в жизни;

- формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни, воспитание активной жизненной позиции в отношении собственного здоровья, неприятие асоциальных явлений, подрывающих физическое и духовное здоровье нации.

-культурно-историческое направление, предполагает:

- воспитание у учащихся любви к своей «малой» Родине. Родному краю, её замечательным людям;

- вовлечение учащихся в работу по сохранению культурных и исторических памятников боевой и трудовой славы;

- формирование чувства национальной гордости, национального самосознания, способности жить с людьми других культур, языков и религий.

Все эти направления взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Формы проведения:

1. Проведение памятных дней:

- День Победы;
- День защитников Отечества.

2. Участие в акциях:

- «Солдатские письма»;

3. Проведение спортивно-массовых мероприятий:

- «Веселые старты»;
- «Папа, мама и я – спортивная семья!»;

4. Участие в акции «Вахта памяти»:

- встречи с ветеранами Вов и тружениками тыла;
- проведение часов общения, уроков памяти, уроков мужества, квестов.

5. Изучение родного края:

- изучение истории родного края, народных обычаев, фольклора, связанных с природой и использованием ее богатств (викторина, беседа)

6. Участие в конкурсах:

- «Доброта спасет мир», посвященный Дню защиты детей, Дню пожилого человека;

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года – первый год обучения – 02.09.2024г.

Окончание учебного года -30.05.2025г.

Количество часов в неделю: 2 раза по 2 часа. И 1 раз в день по 2 часа.

Сроки каникул для учащихся: не предусмотрены.

Праздничные и выходные дни: 11 октября - День Республики Башкортостан; 4 ноября- День народного единства 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта- Международный женский день; 30 марта - Ураза Байрам; 1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы.

Количество часов в год: 72ч. и 144 ч.

Приложение 1: Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год.

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

Материально-техническое обеспечение.

Оборудование: Учебные столы и стулья; выставочные стенды; шкафы для методического материала; доска для записей; интерактивная доска; компьютер.

Инструменты и материалы: альбом, белая, цветная бумага и картон разной структуры, клей, кисточки для клея, карандаши, фломастеры, линейки, ножницы, мел, степлер.

Информационное обеспечение: единая сеть Wi-Fi., выход в интернет, презентационное оборудование с возможностью подключения к компьютеру.

Кадровые условия: для качественной реализации программы педагог должен иметь педагогическое и профильное образование, владеть педагогическими технологиями продуктивного, дифференцированного и дистанционного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения, а также ИКТ технологиями.

2.3. Формы контроля и аттестации

Подведение итогов и контроль освоения дополнительной общеразвивающей программы «Оригами» обеспечивает оперативное управление образовательным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

В соответствии с Положением о текущем контроле и проведении аттестации обучающихся МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш», в данной программе предусмотрено проведение трех видов контроля: текущий, промежуточный и итоговый, а также различные формы проведения.

Текущий контроль обучающихся проводится в двух видах: входной и оперативный. Входной контроль проводится в начале изучения раздела (темы) программы с целью выстраивания индивидуального подхода к обучающимся на основе контроля их уровня теоретической и практической подготовки. Оперативный контроль проводится с целью объективной оценки результатов

освоения содержания программы, а также стимулирования работы на занятиях.

Основные формы текущего контроля: просмотр и выставка практических работ.

Промежуточный контроль освоения программы обучающихся проводится в форме промежуточных выставок в течение года.

Лучшие творческие работы представляются на отчётную выставку.

Итоговая аттестация проводится по окончании образовательной программы (май) в форме: выставки творческих работ.

Для *фиксации результатов* контроля освоения дополнительной общеразвивающей программы «Оригами» используются:

- грамоты и дипломы;
- фото готовых практических и творческих работ.

Формы демонстрации образовательных результатов: выставка, открытое занятие, участие в конкурсах различного уровня.

2.4. Оценочные материалы

Для отслеживания результативности разработана система мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Оригами» - входная, рубежная, итоговая диагностика.

На первом занятии в объединении «Оригами» проводится **входная диагностика** на знание особенностей искусства оригами, основных цветов радуги; умения работы с линейкой и простым карандашом, клеем, ножницами; понятий «больше – меньше», дальний – ближний», на знание детских произведений, этики поведения на занятиях и техники безопасности при работе с ножницами.

Рубежная диагностика проводится в конце второй четверти на знание пройденного материала: работы с линейкой, изготовления геометрических фигур и базовых форм, знание и выполнение условных обозначений, работа со схемами, умения художественного оформления работ, создания творческих работ.

Итоговая диагностика: изготовление базовых форм и фигурок по схеме, умение создания композиций, мастерство исполнения, участие в выставках и конкурсах.

Диагностика учащихся проводится в начале, середине и конце учебного года: составление диагностической карты «Оценка результатов освоения программы».

Высокий уровень – делает самостоятельно.

Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей.

Ниже среднего уровня – не может сделать.

Создание композиций:

Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью.

Средний уровень – работы выполняются по образцу, соответствуют общему уровню группы.

Ниже среднего уровня – работы выполняются на недостаточном уровне.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы «Оригами»:

- составление альбома лучших работ;
- проведение выставок работ учащихся;
- участие в ежегодных учрежденческих, районных и городских выставках детского прикладного творчества;
- участие в интернет-конкурсах детского творчества.

Методы усвоения программы: устный опрос, собеседование и наблюдение, практические и творческие задания, проверочные упражнения, тестирование, самоанализ, конкурсы, тематические выставки.

Показатели оценки результатов усвоения программы:

- усвоение знаний,
- овладение умениями и навыками,
- познавательная активность,
- художественный вкус,
- мастерство исполнения,
- аналитические умения,
- мотивация творчества,
- коммуникативная культура,
- трудолюбие и работоспособность,
- саморазвитие и самосовершенствование.

2.5. Методическое обеспечение

Программа строится на таких *дидактических принципах*, как доступность, достоверность, повторяемость и практичность.

Формы организации занятий: беседа, рассказ, пересказ литературных произведений, объяснение, практическая работа, выставка творческих работ, конкурсы, посещение выставок и знакомство с работой других учреждений дополнительного образования.

Методы обучения: монологический, диалогический, алгоритмический, показательный, дифференцированный.

Методы преподавания: объяснительный, иллюстративный, информационно-сообщающий.

Методы учения: репродуктивный, исполнительский, частично-поисковый, поисковый.

Методы воспитания: убеждения, упражнения, личный пример.

Программа построена с учетом возрастных знаний и особенностей учащихся. В младшем школьном возрасте появляются важные

психологические новообразования в познавательной сфере ребенка. Память приобретает ярко выраженный познавательный характер. В этот период идет интенсивное формирование приемов запоминания. В искусстве оригами этому отводится важнейшая роль. Ведь для точного исполнения модели учащемуся необходимо, руководствуясь знаниями условных обозначений, выполнить определенную последовательность действий. Существенные изменения у младших школьников можно наблюдать и в области мышления. Оно приобретает более абстрактный и обобщенный характер. Пространственное мышление, формирование которого усиливает оригами, помогает учащемуся правильно соотносить действия с плоским листом бумаги с результатом работы – объемной моделью.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Оригами» предполагает поэтапное освоение материала.

На первом этапе обучения учащиеся знакомятся с особенностями искусства оригами, его историей; изучают элементарные основы геометрии, черчения, оригами, приобретая навыки работы ножницами, линейкой, карандашом; навыки изготовления геометрических фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник) – исходных форм оригами; учатся простым приемам складывания моделей при визуальном и словесном объяснении, с учетом пропорции частей тела фигур, на основе простых базовых форм оригами - треугольник, книжка, дверь, воздушный змей; учатся составлять композиции, в которых главный герой выполнен в технике оригами; осваивают культуру поведения и труда, знакомятся с техникой безопасности; учатся рисовать по клеточкам.

Второй этап обучения – закрепление знаний, умений, навыков в изготовлении геометрических фигур - квадрат, треугольник, прямоугольник; знакомство и освоение новых базовых форм «блин», конфета, дом; двойной треугольник, квадрат, знакомятся с новыми условными обозначениями, приемами и схемами, выполняя фигурки по схемам от 3 до 7 сложений; учатся изготовлению более объемных композиций, изготовлению открыток, сувениров и закладок; продолжают рисование по клеточкам более сложных фигур и дорисовкой фигур.

Третий этап обучения предусматривает работы с более сложными базовыми формами – двойной треугольник, двойной квадрат, «птица», «бутон»; работа со схемами до 15 сложений, изучение новых условных обозначений, приемов складывания с учетом размера и пропорции частей фигур; продолжается работа над составлением композиций более объемными, разрабатывая все детали в технике оригами; учатся созданию подарочных работ; знакомятся с модульным оригами; осуществляется работа над созданием творческих работ и участием в выставках и конкурсах; осуществляется самостоятельная работа с литературой по оригами; рисование по клеточкам с дорисовкой фигур.

Четвертый этап обучения - изучение новых базовых форм «рыба», «катамаран», маска; закрепление изготовления пройденных базовых форм и

изготовление на их основе изделий по схемам до 30 сложений, изготовление трехмерных фигур – кусудама, цветочных шаров, ваз, коробочек и др.; выполнение работ в технике модульного оригами - работа по схемам; участие в конкурсах и выставках; самостоятельная работа с литературой.

2.6. Дидактическое обеспечение

Для успешного результата в освоении программы необходимы следующие дидактические материалы:

-инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания изделия, схемы складывания изделий, журналы и книги по оригами.

Список литературы

Нормативная литература

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27.07.2022 г.);
5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 N 124-ФЗ;
6. Закон Республики Башкортостан от 31.12.1999 г. № 44-з «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан»;
7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г.;
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г №678-р);
9. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".
13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. №3;
14. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 04 июня 2020

года N 272-з «О внесении изменений в Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан");

15. Письмо МОиН РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

16. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

17. Устав МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш». В МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» разработаны локальные акты, регламентирующие процесс функционирования и развития Учреждения;

18. Программа развития учреждения на 2024-2028 гг.

Литература для педагога.

Основная:

1. Соколова С.В. «Праздник оригами». ООО Издательство «Эскиммо», С-Петербург 2019.

2. Соколова С.В. «Оригами для маленьких». Методическое пособие для воспитателей ДОУ 2021.

3. Выгонов В.В. «Технология. Оригами. 1- 4 классы» Издательство «Экзамен». Учебно – методический комплект 2019.

4. Сухаревская О.Н. «Оригами для самых маленьких» ООО Издательство М., «Айрис-Пресс» 2019.

5. Анна Э.М. «Оригами». Минск, ООО «Харвест» 2019.

6. Штайн М. «Декоративные звезды». Издательство АРТ Родник 2019.

7. Зайцева А.А. «Секреты модульного оригами» М., «Эксмо» 2020.

8. Проснякова Т.Н. «Забавные фигурки» Модульные оригами. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА 2019.

Дополнительная:

1. Афонькин С.Ю. «Оригами и аппликация» Издательство «Кристалл» С-Петербург 2001.

2. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников». Методическое пособие для воспитателей ДОУ, 2005.

3. Соколова С.В. «Оригами для старших школьников». Методическое пособие для воспитателей ДОУ, 2004.

4. Соколова С.В. «Школа оригами. Аппликация и мозаика». Академия «Умелые руки» С-Петербург, ЭКСНО Москва, 2003.

5. Долженко Г.И. «100 оригами». Ярославль. Академия развития, К, Академия Холдинг, 2001.

6. Сергей и Елена Афонькины. «Все об оригами». ООО «СЭКЭО» «Кристалл», 2004.

Литература для детей:

1. Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги». М. «Просвещение» 1992.
2. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников». Методическое пособие для воспитателей ДОУ 2005.
3. Соколова С.В. «Оригами для старших школьников» Методическое пособие для воспитателей ДОУ 2004.
4. Лузянина О.Л. «Игрушки из бумаги» Новосибирск, «Студия Дизайн ИНФОЛИО» 1995
5. Выгонов В.В. «Технология. Оригами. 1- 4 классы» Издательство «Экзамен» 2016.
6. Зайцева А.А. «Секреты модульного оригами». М., Эксмо, 2013.
7. Проснякова Т.Н. «Забавные фигурки» Модульное оригами. М.: АСТ - ПРЕСС КНИГА 2013.
- Долженко Г.И. «100 оригами» Ярославль. Академия развития, К, Академия Холдинг 2001.
9. Соколова С. «Школа оригами. Аппликация и мозаика». Академия «Умелые руки» С-Петербург, ЭКСНО Москва 2003.
- Афонькины С.Е. «Все об оригами». ООО «СЭКЭО» «Кристалл» 2004.

Календарный учебный график «Оригами»

7-10 лет

2 раза в неделю по 2 часа

1 группа Вт,Чт

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	03.09.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Комплексная игра	2	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Тестирование - зун	СШ №112	Беседа, наблюдение.
2.	05.09.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Комплексная игра	2	Вводное занятие. Тестирование – зун	СШ №112	Беседа, наблюдение.
3.	10.09.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Акула» - пейзаж изготовление.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
4.	12.09.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Акула» - изготовление акулы по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
5.	17.09.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» Выбор размера основы, цвета, изготовление основы.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
6.	19.09.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» Выбор композиции, изготовление элементов композиции - цветы	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
7.	24.09.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» Выбор композиции, изготовление элементов композиции – цветы.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
8.	26.09.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» - окончательное оформление композиции	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
9.	01.10.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» стихи, фильмы о дружбе, исходная геометрическая фигура	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
10.	03.09.24	13.30-14.15	Практическое	2	Композиция «Два друга» схема	СШ №112	Наблюдение,

		14.25-15.10	занятие		изготовления, изготовление и оформление фигурок.		практическая работа
11.	08.10.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» схема изготовления, изготовление и оформление фигурок	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
12.	10.10.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» - окончательное оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
13.	15.10.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» -среда обитания, охрана; разработка композиции; схема изготовления лягушонка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
14.	17.10.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» - изготовление базовой формы, фигурки лягушонка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
15.	22.10.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» - изготовление базовой формы, фигурки лягушонка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
16.	24.10.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата. Оформление композиции	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
17.	29.10.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» о семье, о дружбе количество деталей фигурки; базовая форма деталей. Выбор цвета.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
18.	31.10.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» - схема изготовления деталей, изготовление их	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
19.	05.11.024	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» - схема изготовления деталей, изготовление их	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
20.	07.11.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» - оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа

21.	12.11.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» -наши любимцы и забота о них, выбор цвета, схема кошки и котенка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
22.	14.11.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» - изготовление по схеме животных	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
23.	19.11.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» -изготовление по схеме животных	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
24.	21.11.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» - оформление композиции	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
25.	26.11.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой»- особенности зимнего пейзажа, выбор цвета, схемы зайца и елки.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
26.	28.11.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой» –выполнение по схеме зайца и елок	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
27.	03.12.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой» –выполнение по схеме зайца и елок	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
28.	05.12.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой» - окончательное оформление композиции	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
29.	10.12.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение –бусы всем классом. Параллельные линии. Нарезка полос, их соединение.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
30.	12.12.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – гирлянда. Нарезка полос. Их соединение	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
31.	17.12.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – снежинка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа

32.	19.12.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – новогодняя открытка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
33.	24.12.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» - значение символа года. Цветовая гамма, схема.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
34.	26.12.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» изготовление сувенира по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
35.	31.12.24	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» изготовление сувенира по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
	02.01.25				<i>Праздничный день</i>		
	07.01.25				<i>Праздничный день</i>		
36.	09.01.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» - изготовление сувенира по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
37.	14.01.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - герои сказки, ее сюжет. Схемы изготовления героев, схема расположения в композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
38.	16.01.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - изготовление избушек и героев.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
39.	21.01.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - изготовление избушек и героев.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
40.	23.01.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - оформление пейзажа.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
41.	28.01.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Валентинка – исторические сведения, выбор цвета, размера, схема изготовления сердечка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
42.	30.01.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Валентинка–оформление, украшение валентинки	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
43.	04.02.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Открытка «23 февраля» - исторические сведения; атрибуты, выбор цвета, выбор формата, схема элементов.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
44.	06.02.25	13.30-14.15	Практическое	2	Открытка «23 февраля» -	СШ №112	Наблюдение,

		14.25-15.10	занятие		изготовление открытки		практическая работа
45.	11.02.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта» - исторические сведения, стихи и песенки о маме, любимые цветы.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
46.	13.02.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта»- - схема изготовления элементов, цветовая гамма, изготовление.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
47.	18.02.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта» - изготовление элементов.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
48.	20.02.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта» - украшающие элементы, оформление открытки.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
49.	25.02.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» - данные о животных, цветовая гамма, схема пингвина. Изготовление.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
50.	27.02.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» изготовление пингвин по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
51.	04.03.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» природа в Антарктике, ее выполнение.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
52.	06.03.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» - оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
53.	11.03.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» сведения о птицах, цветовая гамма, схема изготовления птиц.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
54.	13.03.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» - изготовление птиц	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
55.	18.03.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» - изготовление птиц.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
56.	20.03.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» - оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
57.	25.03.25	13.30-14.15	Практическое	2	Композиция «Весна» -признаки	СШ №112	Наблюдение,

		14.25-15.10	занятие		весны, какие птицы прилетают ранней весной. Схема изготовления птиц.		практическая работа
58.	27.03.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Весна» - цветовая гамма, изготовление птиц по схеме.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
59.	01.04.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Весна» - цветовая гамма, изготовление птиц	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
60.	03.04.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Весна»- оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
61.	08.04.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие		Композиция «Космос» - исторические сведения, космос в нашей жизни, выбор цвета, оформление пространства.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
62.	10.04.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие		Композиция «Космос» - схема изготовления, элементов.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
63.	15.04.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие		Композиция «Космос» - схема изготовления, элементов.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
64.	17.04.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие		Композиция «Космос» - оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
65.	22.04.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - исторические сведения, цветовая гамма, схема элементов открытки	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
66.	24.04.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» – изготовление элементов по схеме.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
67.	29.04.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - изготовление элементов по схеме.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
	01.05.25				Праздничный день		
68.	06.05.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - оформление открытки.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа

69.	08.05.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Четыре друга» - стихи, фильмы о дружбе, сюжет композиции, цветовая гамма, схемы героев.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
70.	13.05.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие		Композиция «Четыре друга» - изготовление героев композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
71.	15.05.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Практическое занятие	2	Композиция «Четыре друга» - изготовление героев композиции, оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
72.	20.05.25	13.30-14.15 14.25-15.10	Отчет педагога	2	Итоговое занятие. Итоги года – выступление ПДО, концерт, игры.	СШ №112	Беседа, наблюдение
		Итого:		144			
73.	22.05.25	13.30-14.15 14.25-15.10		2		СШ №112	
74.	27.05.25	13.30-14.15 14.25-15.10		2		СШ №112	
75.	29.05.25	13.30-14.15 14.25-15.10		2		СШ №112	
76.		Всего:		150			

Календарный учебный график «Оригами»

7-10 лет

2 раза в неделю по 2 часа

2 группа Вт,Чт

№	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	03.09.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Комплексная игра	2	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Тестирование - зун	СШ №112	Беседа, наблюдение.
2.	05.09.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Комплексная игра	2	Вводное занятие. Тестирование – зун	СШ №112	Беседа, наблюдение.
3.	10.09.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Акула» - пейзаж изготовление.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
4.	12.09.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Акула» - изготовление акулы по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
5.	17.09.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» Выбор размера основы, цвета, изготовление основы.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
6.	19.09.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» Выбор композиции, изготовление элементов композиции - цветы	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
7.	24.09.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» Выбор композиции, изготовление элементов композиции – цветы.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
8.	26.09.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» - окончательное оформление композиции	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
9.	01.10.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» стихи, фильмы о дружбе, исходная геометрическая фигура	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
10.	03.09.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» схема изготовления, изготовление и	СШ №112	Наблюдение, практическая работа

					оформление фигурок.		
11.	08.10.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» схема изготовления, изготовление и оформление фигурок	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
12.	10.10.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» - окончательное оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
13.	15.10.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» -среда обитания, охрана; разработка композиции; схема изготовления лягушонка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
14.	17.10.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» - изготовление базовой формы, фигурки лягушонка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
15.	22.10.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» - изготовление базовой формы, фигурки лягушонка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
16.	24.10.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата. Оформление композиции	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
17.	29.10.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» о семье, о дружбе количество деталей фигурки; базовая форма деталей. Выбор цвета.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
18.	31.10.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» - схема изготовления деталей, изготовление их	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
19.	05.11.024	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» - схема изготовления деталей, изготовление их	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
20.	07.11.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» - оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа

21.	12.11.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» -наши любимцы и забота о них, выбор цвета, схема кошки и котенка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
22.	14.11.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» - изготовление по схеме животных	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
23.	19.11.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» -изготовление по схеме животных	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
24.	21.11.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» - оформление композиции	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
25.	26.11.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой»- особенности зимнего пейзажа, выбор цвета, схемы зайца и елки.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
26.	28.11.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой» –выполнение по схеме зайца и елок	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
27.	03.12.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой» –выполнение по схеме зайца и елок	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
28.	05.12.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой» - окончательное оформление композиции	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
29.	10.12.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение –бусы всем классом. Параллельные линии. Нарезка полос, их соединение.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
30.	12.12.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – гирлянда. Нарезка полос. Их соединение	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
31.	17.12.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – снежинка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа

32.	19.12.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – новогодняя открытка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
33.	24.12.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» - значение символа года. Цветовая гамма, схема.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
34.	26.12.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» изготовление сувенира по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
35.	31.12.24	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» изготовление сувенира по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
	02.01.25				Праздничный день		
	07.01.25				Праздничный день		
36.	09.01.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» - изготовление сувенира по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
37.	14.01.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - герои сказки, ее сюжет. Схемы изготовления героев, схема расположения в композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
38.	16.01.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - изготовление избушек и героев.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
39.	21.01.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - изготовление избушек и героев.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
40.	23.01.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - оформление пейзажа.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
41.	28.01.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Валентинка – исторические сведения, выбор цвета, размера, схема изготовления сердечка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
42.	30.01.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Валентинка–оформление, украшение валентинки	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
43.	04.02.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «23 февраля» - исторические сведения; атрибуты, выбор цвета, выбор формата, схема элементов.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
44.	06.02.25	15.30-16.15	Практическое	2	Открытка «23 февраля» -	СШ №112	Наблюдение,

		16.25-17.10	занятие		изготовление открытки		практическая работа
45.	11.02.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта» - исторические сведения, стихи и песенки о маме, любимые цветы.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
46.	13.02.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта»- - схема изготовления элементов, цветовая гамма, изготовление.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
47.	18.02.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта» - изготовление элементов.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
48.	20.02.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта» - украшающие элементы, оформление открытки.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
49.	25.02.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» - данные о животных, цветовая гамма, схема пингвина. Изготовление.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
50.	27.02.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» изготовление пингвин по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
51.	04.03.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» природа в Антарктике, ее выполнение.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
52.	06.03.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» - оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
53.	11.03.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» сведения о птицах, цветовая гамма, схема изготовления птиц.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
54.	13.03.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» - изготовление птиц	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
55.	18.03.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» - изготовление птиц.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
56.	20.03.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» - оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
57.	25.03.25	15.30-16.15	Практическое	2	Композиция «Весна» -признаки	СШ №112	Наблюдение,

		16.25-17.10	занятие		весны, какие птицы прилетают ранней весной. Схема изготовления птиц.		практическая работа
58.	27.03.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Весна» - цветовая гамма, изготовление птиц по схеме.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
59.	01.04.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Весна» - цветовая гамма, изготовление птиц	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
60.	03.04.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Весна»- оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
61.	08.04.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие		Композиция «Космос» - исторические сведения, космос в нашей жизни, выбор цвета, оформление пространства.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
62.	10.04.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие		Композиция «Космос» - схема изготовления, элементов.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
63.	15.04.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие		Композиция «Космос» - схема изготовления, элементов.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
64.	17.04.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие		Композиция «Космос» - оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
65.	22.04.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - исторические сведения, цветовая гамма, схема элементов открытки	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
66.	24.04.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» – изготовление элементов по схеме.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
67.	29.04.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - изготовление элементов по схеме.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
	01.05.25				Праздничный день		
68.	06.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - оформление открытки.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа

69.	08.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Четыре друга» - стихи, фильмы о дружбе, сюжет композиции, цветовая гамма, схемы героев.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
70.	13.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие		Композиция «Четыре друга» - изготовление героев композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
71.	15.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Четыре друга» - изготовление героев композиции, оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
72.	20.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Отчет педагога	2	Итоговое занятие. Итоги года – выступление ПДО, концерт, игры.	СШ №112	Беседа, наблюдение
		Итого:		144			
73.	22.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10		2		СШ №112	
74.	27.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10		2		СШ №112	
75.	29.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10		2		СШ №112	
		Всего:		150			

Календарный учебный график «Оригами» 72 час.

7-10 лет

1 раза в неделю по 2 часа

3 группа Ср

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	04.09.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Комплексная игра	2	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Тестирование - зун Вводное занятие. Тестирование – зун	СШ №112	Беседа, наблюдение.
2.	11.09.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Акула» - пейзаж изготовление по схеме.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
3.	18.09.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» Выбор размера основы, цвета, изготовление основы, элементов композиции - цветы	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
4.	25.09.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» - окончательное оформление композиции	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
5.	02.10.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» стихи, фильмы о дружбе, исходная геометрическая фигура	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
6.	09.10.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» схема изготовления, изготовление и оформление фигурок.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
7.	16.09.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» -среда обитания, охрана; разработка композиции; схема изготовления лягушонка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
8.	23.10.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» - изготовление базовой формы, фигурки лягушонка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа

9.	30.10.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» о семье, о дружбе количество деталей фигурки; базовая форма деталей. Выбор цвета.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
10.	06.11.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» - схема изготовления деталей, изготовление их	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
11.	13.11.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» -наши любимцы и забота о них, выбор цвета, схема кошки и котенка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
12.	20.11.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» - изготовление по схеме животных	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
13.	27.11.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой»- особенности зимнего пейзажа, выбор цвета, схемы зайца и елки.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
14.	04.12.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой» –выполнение по схеме зайца и елок	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
15.	11.12.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – гирлянда. Нарезка полос. Их соединение	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
16.	18.12.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – новогодняя открытка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
17.	25.12.24	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» - значение символа года. Цветовая гамма, схема знака.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
	01.01.25				Праздничный день		
	08.01.25				Праздничный день		
18.	15.01.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» изготовление сувенира по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа

19.	22.01.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - герои сказки, ее сюжет. Схемы изготовления героев, схема расположения в композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
20.	29.01.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - изготовление избушек и героев.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
21.	05.02.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Валентинка – исторические сведения, выбор цвета, размера, схема изготовления сердечка	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
22.	12.02.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Открытка «23 февраля» - исторические сведения; атрибуты, выбор цвета, выбор формата, схема элементов, изготовление	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
23.	19.02.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта»- - схема изготовления элементов, цветовая гамма, изготовление.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
24.	26.02.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта» - изготовление элементов оформление открытки.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
25.	05.03.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» - данные о животных, цветовая гамма, схема пингвина. Изготовление.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
26.	12.03.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» изготовление пингвин по схеме	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
27.	19.03.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» сведения о птицах, цветовая гамма, схема изготовления птиц.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
28.	26.03.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» - изготовление птиц, оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
29.	02.04.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Весна» -признаки весны, какие птицы прилетают	СШ №112	Наблюдение, практическая работа

					ранней весной. Схема изготовления птиц.		
30.	09.04.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Весна» - цветовая гамма, изготовление птиц по схеме, оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
31.	16.04.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие		Композиция «Космос» - исторические сведения, космос в нашей жизни, выбор цвета, оформление пространства.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
32.	23.04.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие		Композиция «Космос» - схема изготовления, элементов. Оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
33.	30.04.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - исторические сведения, цветовая гамма, схема элементов открытки	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
34.	07.05.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - оформление открытки.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
35.	14.05.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Четыре друга» - стихи, фильмы о дружбе, сюжет композиции, цветовая гамма, схемы героев.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
36.	21.05.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Практическое занятие	2	Композиция «Четыре друга» - изготовление героев композиции, оформление композиции.	СШ №112	Наблюдение, практическая работа
37.	28.05.25	15.10-15.55 16.02-16.50	Отчет педагога	2	Итоги года – выступление ПДО, концерт, игры.	Юлдаш	
			Итого:	74 часа			

Календарный учебный график «Оригами»

7-10 лет

2 раза в неделю по 2 часа

4 группа Вт,Пт

№	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	03.09.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Комплексная игра	2	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Тестирование - зун	Гимназия №111	Беседа, наблюдение.
2.	06.09.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Комплексная игра	2	Вводное занятие. Тестирование – зун	Гимназия №111	Беседа, наблюдение.
3.	10.09.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Акула» - пейзаж изготовление.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
4.	13.09.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Акула» - изготовление акулы по схеме	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
5.	17.09.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» Выбор размера основы, цвета, изготовление основы.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
6.	20.09.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» Выбор композиции, изготовление элементов композиции - цветы	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
7.	24.09.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» Выбор композиции, изготовление элементов композиции – цветы.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
8.	27.09.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Открытка «День учителя» - окончательное оформление композиции	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
9.	01.10.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» стихи, фильмы о дружбе, исходная геометрическая фигура	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
10.	04.09.24	11.30-12.15	Практическое	2	Композиция «Два друга» схема	Гимназия	Наблюдение,

		12.25-13.10	занятие		изготовления, изготовление и оформление фигурок.	№111	практическая работа
11.	08.10.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» схема изготовления, изготовление и оформление фигурок	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
	11.10.24				<i>Праздничный день</i>		
12.	15.10.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Два друга» - окончательное оформление композиции.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
13.	18.10.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» - среда обитания, охрана; разработка композиции; схема изготовления лягушонка	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
14.	22.10.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» - изготовление базовой формы, фигурки лягушонка	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
15.	25.10.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата» - изготовление базовой формы, фигурки лягушонка	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
16.	29.10.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Лягушата. Оформление композиции	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
17.	01.11.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» о семье, о дружбе количество деталей фигурки; базовая форма деталей. Выбор цвета.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
18.	05.11.024	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» - схема изготовления деталей, изготовление их	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
19.	08.11.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Мыши на прогулке» - схема изготовления деталей, изготовление их	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
20.	12.11.24	10.00-10.45	Практическое	2	Композиция «Мыши на	Гимназия	Наблюдение,

		10.55-11.40	занятие		прогулке» - оформление композиции.	№111	практическая работа
21.	15.11.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» -наши любимцы и забота о них, выбор цвета, схема кошки и котенка	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
22.	19.11.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» - изготовление по схеме животных	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
23.	22.11.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» -изготовление по схеме животных	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
24.	26.11.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Кошка с котятами» - оформление композиции	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
25.	29.11.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой»- особенности зимнего пейзажа, выбор цвета, схемы зайца и елки.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
26.	03.12.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой» –выполнение по схеме зайца и елок	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
27.	06.12.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой» –выполнение по схеме зайца и елок	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
28.	10.12.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Зайцы под елкой» - окончательное оформление композиции	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
29.	13.12.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение –бусы всем классом. Параллельные линии. Нарезка полос, их соединение.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
30.	17.12.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – гирлянда. Нарезка полос. Их соединение	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа

31.	20.12.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – снежинка	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
32.	24.12.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Новогоднее украшение – новогодняя открытка	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
33.	27.12.24	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» - значение символа года. Цветовая гамма, схема.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
34.	31.12.24	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» изготовление сувенира по схеме	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
	03.01.25				Праздничный день		
	07.01.25				Праздничный день		
35.	10.01.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» изготовление сувенира по схеме	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
36.	14.01.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Сувенир «Символ года» - изготовление сувенира по схеме	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
37.	17.01.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - герои сказки, ее сюжет. Схемы изготовления героев, схема расположения в композиции.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
38.	21.01.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - изготовление избушек и героев.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
39.	24.01.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - изготовление избушек и героев.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
40.	28.01.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Лиса и заяц» - оформление пейзажа.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
41.	31.01.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Валентинка – исторические сведения, выбор цвета, размера, схема изготовления сердечка	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
42.	04.02.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Валентинка–оформление, украшение валентинки	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
43.	07.02.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Открытка «23 февраля» - исторические сведения; атрибуты, выбор цвета, выбор	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа

					формата, схема элементов.		
44.	11.02.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Открытка «23 февраля» - изготовление открытки	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
45.	14.02.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта» - исторические сведения, стихи и песенки о маме, любимые цветы.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
46.	18.02.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта»- - схема изготовления элементов, цветовая гамма, изготовление.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
47.	21.02.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта» - изготовление элементов.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
48.	25.02.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «8 марта» - украшающие элементы, оформление открытки.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
49.	28.02.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» - данные о животных, цветовая гамма, схема пингвина. Изготовление.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
50.	04.03.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» изготовление пингвин по схеме	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
51.	07.03.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» природа в Антарктике, ее выполнение.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
52.	11.03.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Пингвины» - оформление композиции.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
53.	14.03.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» сведения о птицах, цветовая гамма, схема изготовления птиц.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
54.	18.03.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» - изготовление птиц	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
55.	21.03.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Снегири» - изготовление птиц.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
56.	25.03.25	10.00-10.45	Практическое	2	Композиция «Снегири» -	Гимназия	Наблюдение,

		10.55-11.40	занятие		оформление композиции.	№111	практическая работа
57.	28.03.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Весна» -признаки весны, какие птицы прилетают ранней весной. Схема изготовления птиц.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
58.	01.04.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Весна» - цветовая гамма, изготовление птиц по схеме.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
59.	04.04.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Композиция «Весна» - цветовая гамма, изготовление птиц	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
60.	08.04.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Композиция «Весна»- оформление композиции.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
61.	11.04.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие		Композиция «Космос» - исторические сведения, космос в нашей жизни, выбор цвета, оформление пространства.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
62.	15.04.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие		Композиция «Космос» - схема изготовления, элементов.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
63.	18.04.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие		Композиция «Космос» - схема изготовления, элементов.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
64.	22.04.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие		Композиция «Космос» - оформление композиции.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
65.	25.04.25	11.30-12.15 12.25-13.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - исторические сведения, цветовая гамма, схема элементов открытки	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
66.	29.04.25	10.00-10.45 10.55-11.40	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» – изготовление элементов по схеме.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
	02.05.25				Праздничный день		
67.	06.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - изготовление элементов по схеме.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа

	09.05.25				<i>Праздничный день</i>		
68.	13.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Открытка «День Победы» - оформление открытки.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
69.	16.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Четыре друга» - стихи, фильмы о дружбе, сюжет композиции, цветовая гамма, схемы героев.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
70.	20.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие		Композиция «Четыре друга» - изготовление героев композиции.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
71.	23.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Практическое занятие	2	Композиция «Четыре друга» - изготовление героев композиции, оформление композиции.	Гимназия №111	Наблюдение, практическая работа
72.	27.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10	Отчет педагога	2	Итоговое занятие. Итоги года – выступление ПДО, концерт, игры.	Гимназия №111	Беседа, наблюдение
		Итого:		144			
73.	30.05.25	15.30-16.15 16.25-17.10		2		Гимназия №111	
		Всего:		146			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Объединения «Оригами»

МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш»

Педагог Белянина О.Н.

Рабочая программа воспитания объединения «Оригами» составлена в соответствии с Воспитательной программой МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» на 2021– 2025 гг.

Главной целью воспитательной программы МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» является: создание единого воспитательного пространства для развития, саморазвития и самореализации личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально мобильной, востребованной в современном обществе.

Для реализации этой цели предстоит решать следующие **задачи**:

приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям, формирование у них основ культуры и общения, умений построения межличностных отношений;

привлечение обучающихся к здоровому образу жизни, формирование осознания здоровья, как одной из главных жизненных ценностей;

создание условий для открытого воспитательного пространства, в котором родители принимают активное участие;

способствовать формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины, любви к своему краю;

способствовать развитию празднично-игровой культуры обучающиеся и взрослых в современных социальных условиях;

использование новых художественно-педагогических форм, методы и технологий проведения праздничных программ для детей и подростков;

способствовать сохранению народных праздничных традиций своей страны;

создание условий для творческой самореализации обучающихся.

Воспитательная работа в учреждении осуществляется по следующим направлениям и программам:

Направления	Программы
1. Духовно-нравственное	«Дорога к человечности»
2. Гражданско-патриотическое	«От малой Родины до гражданина России»
3. Спортивно-оздоровительное	«В здоровом теле-здоровый дух»
4.Трудовое – профориентационное	«Труд и призвание»
5. Экологическое	«Будем жить в ладу с природой»
6.Общеинтеллектуальное	«Ученые-свет»
7.Приобщение к культурному наследию	«Истоки»
8. Семейное воспитание и работа	«Семья»

Деятельность объединения «Оригами» имеет техническую направленность.

Количество обучающихся объединения «___» человек.

Из них мальчиков ___, девочек ___

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7__ до 11_ лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

Воспитательная работа строится с учетом возрастного критерия.

Возраст	Характеристика возрастного этапа	Формы реализации воспитательной работы
От 5 до 10 лет	Период научения детей определённым правилам и нормам. В этом возрасте обучающиеся ждут чётких указаний; определённые ограничения как бы очерчивают для них некую зону безопасности, в которой обучающиеся чувствует себя защищённым. Исходя из этого основным способом осуществления культурно-досуговой деятельности является действие по образцу.	Игры Праздники Конкурсы
От 11 до 14 лет	Детям этого возраста чрезвычайно важно чрезвычайно важно согласовывать свои действия со сверстниками. Подросткам этого возраста нужен как организатор, способный направить их бурную энергию в «мирное» русло, помочь сделать самостоятельные шаги к самоутверждению. Здесь ведущий способ проведения досуга – организация творческой деятельности	Игры на восприятие друг друга Спортивные игры Вечеринки Встречи с интересными людьми Праздники

План воспитательной работы на 2024-2025 уч. год

Участие в мероприятиях «ДТ «Юлдаш»

№	Наименование мероприятия	Дата проведения
1.	«Дни открытых дверей»	сентябрь
2.	Мероприятия, посвященные Дню пожилого человека	октябрь
3.	Мероприятия в рамках празднования Дня Учителя	октябрь
4.	Мероприятия, посвященные празднованию Дня Республики Башкортостан (беседы, викторины)	октябрь
5.	Участие в городском детском фестивале национальных культур «Соцветие дружбы»	октябрь
6.	Экофест «Зеленая планета»	октябрь
7.	Выставка «Творческие родители - талантливые дети»	ноябрь

8	«Осенние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	ноябрь
9	Концертная программа «С Днем матери».	ноябрь
10	Новогодние представление для учащихся ДТ «Юлдаш» 1-7 классов	декабрь
12	«Зимние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	Январь
13	Конкурс «Ледяная елочная игрушка»	Январь
14	Неделя здоровья «Будь здоров!». В рамках программы «Здоровье»	Январь
15	Конкурсно-игровая программа «Аты-баты», посвящённая Дню защитника Отечества	февраль
16	Праздничная программа, посвящённая проводам зимы «Масленица» в рамках программы «Творчество».	февраль – март
17	«Весенние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	март
18	Фестиваль «Путешествие в мир профессий»	март
19	Выставка творческих работ педагогов «Добрых рук мастерство».	март
20	Мероприятия в рамках Дня защиты детей	июнь
21	Организация и проведения выставки к празднованию Дня города.	июнь
22	Работа выставочного зала	сентябрь-август

Мероприятия проводимые в объединении

№	Примерный план работы по реализации Воспитательной программы МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»	Форма и Наименование мероприятия	Дата проведения
Духовно-нравственное воспитание. (программа «Дорога к человечности»).			
1	Организация и проведение мероприятий, посвящённых Дню матери и организация выставки работ, обучающихся и родителей	-Беседа «Берегите мам»	ноябрь
2	Участие в новогодних мероприятиях Дома творчества	Изготовление поделок, подготовка их для зимней выставки	Декабрь Январь
3	Уроки доброты	Изготовление поделок и рисунков подготовка их для выставки -Подарок бабушке и дедушке с любовью	
4	Неделя доброты	Беседа: «Кормушки для птиц»	Осенние и весенние каникулы
5	Неделя вежливости	Беседа: «Помощь бабушке и дедушке»	Февраль, май
6	Акции милосердия	Беседа: «Лесные и домашние звери»	В течение года
Гражданско-патриотическое воспитание (программа «От малой родины до гражданина России»)			

1	Цикл бесед к памятным датам	Беседа «Дружба народов» Беседа «У России много лиц»	Сентябрь-май
2	Участие в гражданско-патриотических акциях	Изготовление поделок подготовка их для выставки Акция «Салют Победы»	Сентябрь-май
3	Проведение квестов к 23 февраля, Дню Победы	Беседа: «День защитника Отечества», Беседа: «Военная техника»	Февраль, май
4	Проведение цикла бесед «Уфа-город трудовой и боевой славы»; цикла бесед» Улицы Черниковки»	Беседа-«Город, в котором мы живем» Беседа -«Моя улица»	Сентябрь, май
Спортивно-оздоровительное направление (программа «В здоровом теле – здоровый дух»)			
1	-контроль за санитарно-гигиеническими условиями кабинета; - воздушно-тепловой режим; - освещённость кабинета.	Контроль за санитарно-гигиеническими условиями кабинета; - воздушно-тепловой режим; - освещённость кабинета.	Сентябрь-май
2	Своевременное проведение инструктажа по технике безопасности обучающихся.	Проведение инструктажа по технике безопасности обучающихся	Сентябрь, январь
3	Пропаганда здорового образа жизни через проведение мероприятий при активном участии детей и родителей.	Участие в «Зимних забавах», «Весенних забавах», спортивно-оздоровительных игр на свежем воздухе Беседа: «Здоровый образ жизни»	Сентябрь-май
5	Организация оздоровительных режимных моментов в организации на занятиях (зарядка, физкультминутки) и проведение подвижных игр на переменах для обучающихся.	Проведение оздоровительных режимных моментов в организации на занятиях (зарядка, физкультминутки) и проведение подвижных игр на переменах для обучающихся.	В течение года
Трудовое-профориентационное направление (программа «Труд и призвание»)			
1	Профессиональные уроки	«Все профессии важны».	В процессе реализации РП
2	Профессиональные пробы		В процессе реализации РП
3	Фестиваль «Путешествие в мир профессий»	Беседа - Ремесло – всегда добро	В течение года
Экологическое направление (программа «Будем жить в ладу с природой»)			
1	Конкурс поделок на экологическую тему. Эко фестиваль «Зеленая планета»	«Осень золотая»	октябрь
2	Участие в экологических акциях	«Птицы зимой»	ноябрь
3	Участие в экологических конкурсах		
4	Дни экологической безопасности		
5	Участие в районных, областных		В течение

	конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии		года
7	Акции «Скворечник», «Кормушки»	Акции «Скворечник», «Кормушки»	Зима, весна
Общеинтеллектуальное направление (программа «Учение – свет»)			
2	Экскурсии в музеи, галереи, посещение выставок	Подготовка работ для Участия в выставках в актовом зале ДТ Юлдаш Посещение тематических выставок в актовом зале ДТ Юлдаш	В течение года
Приобщение к культурному наследию (программа «Истоки»)			
1	Творческие мастерские «Ремесло – всегда добро»	Мастер/классы для детей в каникулы	Весенние и осенние каникулы
2	Выставка работ педагогов «Добрых рук мастерство»	Участие в ежегодной выставке	Весенние каникулы
3	Конкурсы районные, городские, республиканские по пропаганде обычаев, традиций народов РБ	- «Дружба народов» - «У России много лиц» - Красота башкирских узоров	В течение года
Семейное воспитание и работа с родителями (программа «Семья»)			
1	Родительские собрания	Знакомство Подведение итогов	сентябрь май
2	Индивидуальные консультации для родителей	Онлайн, офлайн консультации по вопросам обучения.	По мере необходимости
3	Оформление «Уголка для родителей	Информационный стенд	ноябрь
4	День Семьи и совместные праздники	Совместные чаепития.	Сентябрь, май
6	Родительский лекторий	-Правила поведения родителей в образовательном учреждении. - Что нужно ребенку для обучения в объединении «Оригами». - Здоровье ребенка.	ноябрь-апрель
Диагностика воспитательной работы			
1	Наблюдение	На каждом занятии.	В течение года
2	Стартовая диагностика - тестирование	таблица «Уровень воспитанности учащегося»	Октябрь
3	Рубежная диагностика	таблица «Уровень воспитанности учащегося»	Февраль
4	Итоговая диагностика	таблица «Итоговый уровень воспитанности учащегося»	Май
5	Участие в конкурсах	Районный, городской, республиканский, всероссийский, международный.	В течение года
6	Итоговая работа. Анализ работы за год, планирование работы на следующий год.	Отчет «Самоанализ воспитательной работы в объединении»	Май



Протокол, пронумеровано
53/11486411
Трунцев
Директор МБОУ ДО
«ДТ «Юниор»
Ванчуринов А.Ш.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890956
Владелец Баймуратова Альфия Шайхуловна
Действителен с 17.05.2024 по 17.05.2025