

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА «ЮЛДАШ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО
«ДТ «Юлдаш»
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

 А.Ш. Баймуратова
«10» августа 2024г.
Приказ № 152 от 10.08. 2024 г.

Утверждена на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 10.08. 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Про_Арт»

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Возраст учащихся: 7-15 лет.

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Графова И.В.
ПДО

Уфа – 2024

I. РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение.

В учреждениях дополнительного образования образуются объединения на основе увлечения учащихся. Одним из самых востребованных видов профильной деятельности в УДО является изобразительное и декоративно-прикладное творчество. Есть спрос на программы, которые смогли бы удовлетворить не только профильный интерес, но и потребность в развитии личностных и художественно-творческих способностей. Решать вышеперечисленные задачи поможет образовательная программа *«Гармония в душе, творчестве, жизни»*.

Направленность образовательной программы – художественная. В ходе ее освоения, учащиеся приобщаются к искусству, познают культуру своей страны, республики, приобретают практические навыки изобразительного творчества.

Программа разработана в соответствии **с нормативно-правовыми документами:**

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27.07.2022 г.);
5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 N 124-ФЗ;
6. Закон Республики Башкортостан от 31.12.1999 г. № 44-з «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан»;
7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г.;
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г №678-р);
9. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от

10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".

13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. №3;

14. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 04 июня 2020 года N 272-з «О внесении изменений в Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан"»);

15. Письмо МОиН РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

16. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

17. Устав МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш». В МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» разработаны локальные акты, регламентирующие процесс функционирования и развития Учреждения;

18. Программа развития учреждения на 2024-2028 гг.

Актуальность программы. Существует мнение специалистов-психологов, что тот, кто активно использует свои творческие способности, не страдает неврозами или успешно преодолевает их. При недооценке способностей резко меняется модель поведения учащегося. Он становится требовательным, агрессивным, раздражительным. Данная программа отражает педагогическую систему, учитывающую проблемы детской художественной одаренности и помогающую ее развитию. В подходе к данной проблеме педагогическая система осуществляет развитие творческой одаренности через эмоции. Закономерности возрастного развития требуют актуализации художественного потенциала.

Отличительные особенности программы. Отличительной особенностью пространства объединения является расширение поля творческого и социально-культурного опыта учащихся за счет проектного подхода в обучении. Вовлечение в процесс проектирования (творческого, социального) способствует осознанию использования окружающей жизни как лаборатории, в которой происходит процесс познания.

Адресат программы: Программа ориентирована на детей в возрасте 7-15 лет. В возрасте 7-10 лет начинается развитие нового познавательного отношения к действительности, совершенствование головного мозга и

нервной системы, раскрываются индивидуальные способности и особенности. В возрасте 11-15 лет происходит центральное личностное преобразование личности ребенка. Идет становление нового уровня самосознания «Я»-концепции, выражающегося в стремлении понять себя, свои возможности, свое сходство с другими людьми и свое отличие – уникальность и неповторимость, укрепляется самооценка. Идет формирование абстрактного и развитие самостоятельного мышления.

В объединение принимаются учащиеся, проявившие желание, склонность к изобразительному творчеству, а также создаются условия для выявления учащихся с признаками одаренности и развития в соответствии с их способностями. При распределении по группам учитываются возрастные особенности учащихся, возможности более адекватного самовыражения

Объем и Сроки освоения программы: курс обучения рассчитан на 2 года для обучения. Общее количество часов- 144 и 216 часов в год.

Формы обучения: очная и возможен дистанционный формат обучения.

Режим занятий: учебные занятия начинаются не позднее 15 сентября и продолжаются по 31 мая - 2 раза в неделю по 2 и 3 академических часа.

Возможны в июне пленэрные занятия.

Особенности организации образовательного процесса

Учебно-воспитательный процесс студии осуществляется в основном на учебном занятии. Для успешной и эффективной реализации образовательной программы предусматриваются различные виды деятельности и формы организации: индивидуальная, групповая и коллективная. Учебный тематический график программы состоит из инвариантной части, состоящей из учебно-профильных тем и модулей, а также вариативной части, предполагающей мероприятия по формированию опыта художественно-творческой и социально-культурной деятельности

В связи с этим учебное занятие требует использования различных организационных форм:

- урок-мастерская;
- урок - созерцание;
- урок - экскурсия;
- урок - пленэр;
- урок - акция;
- урок - проект;
- урок - праздник;
- урок – сказка и др.

Основной художественной деятельностью является изобразительная. Обучение идет посредством комплекса предметов: ДПИ – аппликация, роспись по ткани, папье-маше, декупаж; лепка из пластилина, соленого теста; ИЗО – рисунок, живопись, графика. Это развивает мелкую моторику рук, расширяет возможности для творческого самовыражения учащегося. Скульптура малых форм – отдельные занятия, на которых учащиеся знакомятся с техникой лепки из соленого теста, фольги и скульптурного

пластилина и глины.

Все предметы тематически связаны, что способствует познанию одного объекта через разные художественные средства.

Обязательный минимум содержания профильной программы по изобразительному искусству раскрывается в двух взаимосвязанных и взаимообусловленных разделах, определяющих главные позиции художественного образования - основы эстетического восприятия, изобразительной культуры и опыт художественно-творческой деятельности в их единстве.

Цель программы: развитие творческого потенциала учащегося на основе освоения навыков изобразительной деятельности в условиях художественного объединения как комфортно развивающей среды.

Задачи:

Обучающие:

- знакомство с системой базовых знаний, умений и навыков;
- знакомство со спецификой изобразительного языка и выразительных средств художественного искусства;
- обучение основам изобразительной грамоты;
- обучение видам изобразительного искусства;
- обучение способам художественно-творческой деятельности;
- обучение изображению с натуры, по памяти, по воображению.

Развивающие:

- развитие зрительной памяти, пространственного мышления и представления, творческого воображения;
- развитие эстетического восприятия и вкуса, эмоционально-чувствительного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие художественных и творческих способностей;
- развитие художественного восприятия, воображения, абстрактного и логического мышления;
- развитие интереса и любви к изобразительному искусству, различным его видам;
- развитие мотивационной сферы к обучению, познанию;
- развитие воли и внимания.

Воспитательные:

- воспитание активности, любознательности, самостоятельности;
- воспитание представлений о художнике, как творческой личности, духовно связанной с культурой, природой родного края, носителе традиций коллективного опыта;
- воспитание личного социокультурного опыта;
- воспитание потребности в занятиях творчеством.
- воспитание духовно – эстетического начала.

1.2. СОДЕРЖАНИЕ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН Первый год обучения.

№	Разделы темы	Теор.	Практ.	Всего
1.	Вводное занятие «В цвете радуги».	1	1	2
2.	ИЗО (рисунок, живопись, графика)	31	31	62
3.	ДПИ, лепка.	34	34	68
4.	Воспитательная и социокультурная деятельность: выставки, экскурсии, праздники, конкурсы, МК.	5	5	10
5.	Итоговое занятие - «Конкурсно-игровая программа «Радужная планета».	1	1	2
ИТОГО:		72	72	144

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА Первый год обучения.

1. Вводный урок «В цвете радуги» - 2 часа.

Теория (1 час).

Знакомство с коллективом учащихся, правила и культура поведения в мастерской, в ДТ, экскурсия по ДТ, посещение выставочного зала ДТ.

Введение в программу, инструктаж по ТБ:

- правила подготовки рабочего места;
- знакомство с инструментами и материалами.

Практика (1 час)

Стартовая диагностика:

- диагностика ЗУН, тестирование;
- «В цвете радуги» - спектр – плавное вливание цвета – градиент.

2. ИЗО (рисунок, живопись, графика) - 62 часа.

Теория (31 час). Знакомство и изучение основ живописи: основные и составные цвета, дополнительные цвета, теплые и холодные цвета, цвет и его оттенки. Хроматические и ахроматические цвета. Глухие и звонкие цвета. Изучение видов и жанров изобразительного искусства. Знакомство и изучение основ рисунка, графики – понятий тон, тоновая растяжка. Свет, тень, полутень, собственная тень, падающая тень. Пятно, точка, линия – как средства выразительности. Метод визирования, построение объектов, пропорции объекта, соразмерность форм, освещение и освещенность. Геометрические элементы и геометрические тела. Прямые, ломаные, волнообразные, смешанные линии, штрих, штриховка, линогравюра, литография.

Практика (31 час). В начале каждого занятия в течение 5 минут учащиеся выполняют графические упражнения в квадратах 4х4 см гелевой ручкой. Затем выполняют, в течение 10 минут, работу из пластилина – пластика малых форм с элементами творчества. Данный вид заданий

формирует творческое мышление, чувство композиции, усидчивость, поддерживает интерес к разнообразной деятельности. Основные задания ориентированы на:

- различные жанры: портрет, пейзаж, натюрморт с передачей объема предметов;

- на различные техники: по сырому фону, по сухому фону; в технике мазок-точка; в смешанной технике (акварель, гуашь); в технике гризайль;

- творческие задания: на основе декоративной живописи, ограниченного колорита, предметной и беспредметной композиций;

- на освоение разных типов линий (прямые, ломаные, волнистые, округлые, спиралевидные);

- на освоение художественных материалов - грифель, масляная и сухая пастель, цветные карандаши, маркер, фломастеры, уголь, сепия, краски - акварель, гуашь, акрил;

- творческие задания (композиции) на различные техники - кляксография, нитеграфия, граттаж, монотипия (акватипия), работа с натуры, по представлению, по памяти.

3. ДПИ - декоративно-прикладное искусство, лепка – 68 часов.

Теория (34 часа). Изучение видов народного творчества, народных промыслов. Введение новых понятий: декор, дизайн (украшение, убранство); интерьер, экстерьер, фасад; батик, узор, орнамент и др. Правила работы с пластическими материалами: пластилин, соленое тесто, масса папье-маше. Знакомство, изучение и применение конструктивного, пластического способов лепки; рельеф, круглая скульптура.

Практическая работа (34 часа):

- в технике аппликация и объемной композиции для освоения работы с природным и нетрадиционными материалами и т.п.

- в технике холодного батика (узелковый способ, работа в контуре);

- творческие задания на преобразование форм и их дизайн «Кормушка», «Кот» и др. Выполнение практических заданий для усвоения способов лепки:

- вытягивание массы для лепки - пластический способ;

- лепка отдельных элементов и сборка – конструктивный способ.

4. Воспитательная и социокультурная деятельность: выставки, экскурсии, праздники, конкурсы, МК - 10 часов.

Теория (5 часов). Посещение выставочных залов, библиотеки, театра, встреча с поэтом Н. Берек: знакомство с творчеством художников, искусством и культурой Башкортостана, подготовка МК. Совместная с детьми и родителями организация праздников объединения - подбор литературного материала, концертных номеров и т.д.

Практическая работа (5 часов). Проведение праздников объединения совместно с учащимися и родителями - оформление эстетической среды зала, выполнение различных функций: художник, поэт, литератор, танцор, певец, ведущий и т.д. - проведение игр, конкурсов, творческих заданий. Участие в конкурсах и выставках детского творчества различного уровня. Творческие встречи с мастерами искусства. Участие в праздничных и творческих

мероприятиях ДТ, проведение МК.

5. Итоговое занятие - 2 часа.

Теория (1 час). Подведение итогов года: проведение итоговой творческой выставки детских работ и работ родителей, награждение активных учащихся и родителей.

Практика (1 час). Проведение конкурсно-игровой программы «Радужная планета» - игры, конкурсы, творческие задания.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план второго года обучения. 144 часа

№	Разделы темы	Теор.	Практ	Всего
1.	Вводное занятие.	1	1	2
2.	ИЗО (рисунок, живопись, графика)	43	43	86
4.	ДПИ, лепка.	24	24	48
5.	Воспитательная и социо–культурная деятельность: выставки, экскурсии, праздники, конкурсы, МК, конкурсно–игровая программа.	3	3	6
6.	Итоговое занятие.	1	1	2
ИТОГО		72	72	144

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Второй год обучения, 144 часа

1. Вводное занятие (2 часа).

Теория (1 час). Введение в программу второго года обучения. Посещение выставочного зала ДТ. Инструктаж по ТБ, повторение правил культуры поведения в мастерской, в ДТ, подготовка рабочего места к работе, повторение правил работы.

Практическая работа (1 час). Стартовая диагностика:

Диагностика ЗУН, воспитанности (наблюдение, опрос, анализ). Композиция «Мое лето» - выполнение практического задания в технике гуашь.

2. ИЗО – рисунок, живопись, графика (86 часов).

Теория (43 часа). Закрепление основ и законов живописи. Углубление знаний: композиция, центр, симметрия, ассиметрия, колорит, контраст, построение. Передача движения в композиции, средства композиции. Равновесие, ритм, линейная перспектива. Правила построения на основе двух точек схода.

Введение новых понятий: освещение и освещенность, рефлекс, воздушная перспектива, контрастные цвета. Знакомство с творчеством современных художников: анализ воздушной перспективы, цветовой гармонии живописных произведений. Закрепление основ и законов графики, углубление знаний. Применение метода визирования при построении предмета, передача его пропорции, соразмерности, освещенности. Построение геометрических элементов и геометрических тел - шар,

пирамида, конус, призма. Соотношение бытовых предметов с геометрическими телами при их построении. Практическое использование в работе понятий: ритм линий, летящие диагональные линии, диагональные прямые, ломаные, волнообразные линии, смешанные линии, штрих для выразительности композиции. Знакомство с произведениями графики - линогравюрой, офортом, литографией, офортом, эстампом. Введение новых понятий: контраст цвета, контраст тона.

Практика (43 часа). Выполнение практических заданий:

- по видам искусства в различных жанрах: портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая композиция;
- в различных техниках: гуашь, акварель, акрил, цветные карандаши, масляная и сухая пастель, тушь, сепия, уголь и т.д.
- творческие задания: на основе декоративной живописи; ограниченного колорита; беспредметная композиция (усложнение композиционного построения) и т.д.
- применение разных типов линий: прямые, ломаные, волнистые, округлые, спиралевидные, смешанные типы линий;
- творческие задания на различные графические техники по выбору: кляксография, нитеграфия, граттаж, монотипия, акватипия, рисунок с натуры и по воображению.

Усложнение работы на основе введения передачи движения – динамики.

3. Декоративно-прикладное искусство, лепка (48 часов).

Теория (24 часа). Закрепление видов народного творчества, народных промыслов. Знакомство с Каргопольской игрушкой, Вологодским кружевом, с народным ремеслом Белоруссии – соломкой, декоративными техниками – макраме, филигрань, резьба – трехгранная выемчатая, прорезная, деревянное зодчество, макраме, гобелен. Углубление знаний и введение новых понятий: горячий батик, макраме, гобелен, псевдогобелен.

Правила работы с пластическими материалами: пластилин, глина, пластика, соленое тесто, масса папье-маше. Углубление знаний: конструктивный и пластический способы лепки; рельеф, круглая скульптура, барельеф, горельеф. Введение новых понятий: сувенир.

Практическая работа (24 часа). Выполнение практических заданий:

- в технике аппликация, псевдогобелен, мокрое валяние и др.
- в технике холодного батика (узелковый способ, свободная роспись, работа в контуре);
- творческие задания на преобразование форм и дизайн композиции - бумагопластика;
- выполнение практических заданий для усвоения пластического и конструктивного способов лепки – творческие пластические композиции.

4. Воспитательная и социо-культурная деятельность: выставки, экскурсии, праздники, конкурсы (6 часов).

Теория (3 часа). Посещение выставочных залов и знакомство с творчеством художников, посещение библиотеки №31 (слушание лекций о МХК, знакомство с искусством и культурой родного края), посещение театра

встреча с поэтом Натальей Берек.

Практическая работа (3 часа). Совместная организация и проведение праздников объединения (с учащимися и родителями): подбор литературного материала; концертных номеров; оформление эстетической среды зала; выполнение различных функций (художники, поэты, литераторы, танцоры, певцы, ведущие и т.д.) Участие в конкурсах и выставках детского творчества. Творческие встречи с мастерами искусства.

5. Итоговое занятие (2 часа).

Теория (1 час). Урок - праздник «Радужная планета». Подведение результатов учебного года, торжественное награждение учащихся и родителей, проведение творческой выставки детских работ и работ родителей.

Практика (1 час). Выступление детей и родителей с концертными номерами, проведение конкурсно-игровой программы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план второго года обучения. 216 часов

№	Разделы темы	Теор.	Практ	Всего
1.	Вводное занятие.	1	1	2
2.	ИЗО (рисунок, живопись, графика)	65	65	130
4.	ДПИ, лепка.	36	36	72
5.	Воспитательная и социо–культурная деятельность: выставки, экскурсии, праздники, конкурсы, МК, конкурсно–игровая программа.	5	5	10
6.	Итоговое занятие.	1	1	2
ИТОГО		108	108	216

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Второй год обучения

2. Вводное занятие (2 часа).

Теория (1 час). Введение в программу второго года обучения. Посещение выставочного зала ДТ. Инструктаж по ТБ, повторение правил культуры поведения в мастерской, в ДТ, подготовка рабочего места к работе, повторение правил работы.

Практическая работа (1 час). Стартовая диагностика:

Диагностика ЗУН, воспитанности (наблюдение, опрос, анализ). Композиция «Мое лето» - выполнение практического задания в технике гуашь.

6. ИЗО – рисунок, живопись, графика (130 часов).

Теория (65 часов). Закрепление основ и законов живописи. Углубление знаний: композиция, центр, симметрия, ассиметрия, колорит, контраст, построение. Передача движения в композиции, средства композиции. Равновесие, ритм, линейная перспектива. Правила построения на основе двух точек схода.

Введение новых понятий: освещение и освещенность, рефлекс, воздушная перспектива, контрастные цвета. Знакомство с творчеством современных художников: анализ воздушной перспективы, цветовой гармонии живописных произведений. Закрепление основ и законов графики, углубление знаний. Применение метода визирования при построении предмета, передача его пропорции, соразмерности, освещенности. Построение геометрических элементов и геометрических тел - шар, пирамида, конус, призма. Соотношение бытовых предметов с геометрическими телами при их построении. Практическое использование в работе понятий: ритм линий, летящие диагональные линии, диагональные прямые, ломаные, волнообразные линии, смешанные линии, штрих для выразительности композиции. Знакомство с произведениями графики - линогравюрой, офортом, литографией, офортом, эстампом. Введение новых понятий: контраст цвета, контраст тона.

Практика (65 часов). Выполнение практических заданий:

- по видам искусства в различных жанрах: портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая композиция;
- в различных техниках: гуашь, акварель, акрил, цветные карандаши, масляная и сухая пастель, тушь, сепия, уголь и т.д.
- творческие задания: на основе декоративной живописи; ограниченного колорита; беспредметная композиция (усложнение композиционного построения) и т.д.
- применение разных типов линий: прямые, ломаные, волнистые, округлые, спиралевидные, смешанные типы линий;
- творческие задания на различные графические техники по выбору: кляксография, нитеграфия, граттаж, монотипия, акватипия, рисунок с натуры и по воображению.

Усложнение работы на основе введения передачи движения – динамики.

7. Декоративно-прикладное искусство, лепка (72 часа).

Теория (36 часов). Закрепление видов народного творчества, народных промыслов. Знакомство с Каргопольской игрушкой, Вологодским кружевом, с народным ремеслом Белоруссии – соломкой, декоративными техниками – макраме, филигрань, резьба – трехгранная выемчатая, прорезная, деревянное зодчество, макраме, гобелен. Углубление знаний и введение новых понятий: горячий батик, макраме, гобелен, псевдогобелен.

Правила работы с пластическими материалами: пластилин, глина, пластика, соленое тесто, масса папье-маше. Углубление знаний: конструктивный и пластический способы лепки; рельеф, круглая скульптура, барельеф, горельеф. Введение новых понятий: сувенир.

Практическая работа (36 часов). Выполнение практических заданий:

- в технике аппликация, псевдогобелен, мокрое валяние и др.
- в технике холодного батика (узелковый способ, свободная роспись, работа в контуре);
- творческие задания на преобразование форм и дизайн композиции - бумагопластика;

- выполнение практических заданий для усвоения пластического и конструктивного способов лепки – творческие пластические композиции.

8. Воспитательная и социо-культурная деятельность: выставки, экскурсии, праздники, конкурсы (10 часов).

Теория (5 часов). Посещение выставочных залов и знакомство с творчеством художников, посещение библиотеки №31 (слушание лекций о МХК, знакомство с искусством и культурой родного края), посещение театра встреча с поэтом Натальей Берек.

Практическая работа (5 часов). Совместная организация и проведение праздников объединения (с учащимися и родителями): подбор литературного материала; концертных номеров; оформление эстетической среды зала; выполнение различных функций (художники, поэты, литераторы, танцоры, певцы, ведущие и т.д.) Участие в конкурсах и выставках детского творчества. Творческие встречи с мастерами искусства.

9. Итоговое занятие (2 часа).

Теория (1 час). Урок - праздник «Радужная планета». Подведение результатов учебного года, торжественное награждение учащихся и родителей, проведение творческой выставки детских работ и работ родителей.

Практика (1 час). Выступление детей и родителей с концертными номерами, проведение конкурсно-игровой программы.

Ожидаемые результаты.

В результате успешного освоения программного содержания курса изобразительной деятельности, у учащихся формируются следующие общеучебные умения, навыки и универсальные способы деятельности:

в познавательной деятельности:

- наблюдение, моделирование и др.;
- поиск, выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого;
- умение разделять процессы на этапы;
- сравнение, сопоставление, классификация по одному или нескольким предложенным основаниям;
- творческое решение учебных и практических задач;
- умение находить оригинальное решение;
- самостоятельное выполнение различных художественно - творческих работ;
- участие в проектной деятельности;

в информационно-коммуникативной деятельности:

- адекватное восприятие художественных произведений и способность передавать их содержание;
- умение вступать в общение с произведением искусства и друг с другом по поводу искусства;

- участвовать в диалоге;
 - выбор и использование адекватных выразительных средств языка и знаковых систем;
 - использование различных источников информации;
- в рефлексивной деятельности:**

- оценивание своих учебных достижений и эмоционального состояния;
- осознанное определение сферы своих интересов и возможностей;
- владение умениями совместной деятельности и оценивание своей деятельности с точки зрения эстетических ценностей.

Развиваются:

общие способности -

- творческое воображение, образное мышление, пространственное представление, комбинаторные, сенсорные и интеллектуальные способности;

художественные способности -

- творческая активность, умение воспринимать и создавать красоту; чувство ритма, симметрии, пропорций, композиционного и конструктивного равновесия - цвета, формы, посредством которых дети выразительно реализуют свое отношение к явлениям и событиям окружающей жизни;

конструкторские способности –

- умение средствами пластического искусства передавать свои зрительные наблюдения окружающего или воображаемого мира.

Способы определения результативности и формы подведения итогов реализации дополнительной программы

Система контроля и оценки результатов.

Контроль над уровнем достижения образовательных результатов обеспечивается диагностическими процедурами и включает в себя три этапа: входной, рубежный и итоговый.

Стартовая диагностика (беседа, наблюдение, практическая работа).

При записи в объединение проводится беседа с родителями и будущими учащимися, цель которой выяснить наличие знаний и умений, а также интересы и увлечения. На первых учебных занятиях учащиеся выполняют практическую работу, которая показывает готовность к усвоению программного материала и уровень имеющихся навыков. Этот же принцип используется при изучении новой темы.

Промежуточная диагностика (беседа, наблюдение, опрос, практическая работа). Работа педагога направлена на выявление уровня усвоения программного содержания на протяжении всего процесса обучения. Выявление имеющихся знаний и умений ведется в скрытой форме, через практическую учебную работу, а также путем опроса и беседы.

Итоговая диагностика (беседа, наблюдение, опрос, практическая и творческая работа). После изучения тематического блока воспитанники

выполняют творческое задание. Данный способ позволяет проверить свободу владения различными приемами и техниками, а также уровень развития творческого мышления (воображения, фантазии). В конце учебного года подводятся итоги по количеству выполненных учебных и творческих работ, учитывается участие в конкурсах и выставках.

Диагностика образовательно-творческих достижений организуется на уроке, через:

- педагогическое наблюдение;
- измерение - стартовое практическое задание, текущий контроль;
- оценку творческих и практических заданий.

На мероприятиях, по достижениям:

- Конкурсы:

Аттестация образовательно-творческих достижений организуется на уроке, через:

- педагогическое наблюдение;
- измерение - стартовое практическое задание, текущий контроль;
- оценку творческих заданий.

На мероприятиях, по достижениям:

- Конкурсы:

Оценка одаренности не может основываться только на выполнении практических заданий. Степень и ее своеобразие обнаруживается в ходе обучения и воспитания, при выполнении детьми той или иной содержательной деятельности.

Комплексная диагностика обучающихся проводится с помощью адаптированных к условиям студии методик:

- Рисуночный тест творческого мышления Торренса «Завершение рисунка».
- Анкетирование для определения специальных способностей по А.И. Савенкову.
- Опросники для выявления мотивации учебных достижений, организованности.
- Оценочные листы для педагога со списком проявлений предметной компетентности и творческой одаренности в разных видах деятельности.
- Регистрация участия в мероприятиях различного рода.

Программа отслеживания развития учащегося.

Вид	Что оценивается	Методы	Сроки контроля
В в о д н	Уровень начальной подготовки, общая эрудиция, индивидуальные особенности	Беседа, наблюдение, практическая работа	Сентябрь ежегодно
	Ценностная направленность личности	Беседа, диалог, наблюдение	Сентябрь, май ежегодно

Ы Й	Сформированность общеучебных умений	Наблюдение, практическая работа	Октябрь ежегодно
	Типы межличностных отношений	Беседа, диалог, наблюдение, ролевые игры	Октябрь, май ежегодно
Т Е ку щ и й	Усвоение учебного материала по теме (разделу) программы	Диагностические, контрольные задания (опрос, практическая работа)	В течение года
	Степень самостоятельности (умение спланировать работу, способность к самоконтролю, рефлексии)	Работа по технологической карте, по описанию «проекта» (задания).	В течение года
	Творческие способности учащихся	Диагностика способностей (общей одаренности)	Апрель, май
И т о г о в ы й	Освоение программного содержания (полугодия, года)	Контрольные задания, упражнения, выставки-просмотры и другие формы контроля	Декабрь Апрель
	Результативность выполнения поставленных задач	Представление продукта на разных уровнях (конкурсы, выставки) Обобщение-анализ годового пакета творческих работ	По выполнению
	Выявление социальной активности учащихся	Итоговое занятие - игра	Май

Характеристики способностей:

креативные способности — мыслить не стандартно, реализация собственных творческих идей, проявлять творческую индивидуальность;

рефлексивные способности — анализировать, планировать и проектировать собственную деятельность, видение недостатков и способов их преодоления;

продуктивные способности — здоровая конкурентноспособность, качество и эстетика выполнения работы, добиваться решения задач самыми эффективными способами, мотивированность социального опыта выполнения деятельности;

коммуникативные способности — в диалоге получать необходимую информацию, корректно отстаивать свою точку зрения, эффективно взаимодействовать с разными категориями людей.

Комплексная диагностика обучающихся проводится с помощью адаптированных к условиям студии методик:

- Рисуночный тест творческого мышления Торренса «Завершение рисунка».

- Анкетирование для определения специальных способностей по А.И.

Савенкову.

- Опросники для выявления мотивации учебных достижений, организованности.
- Оценочные листы для педагога со списком проявлений предметной компетентности и творческой одаренности в разных видах деятельности.
- Регистрация участия в мероприятиях различного рода.
- Портфолио учащихся.

1.3. Воспитательная работа

В системе дополнительного образования, через его содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности, воспитательный процесс реально осуществляется в двух направлениях:

- основы профессионального воспитания;
- основы социального воспитания.

Рабочая программа воспитания *Приложении №2.*

Профессиональное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов;
- культура организации своей деятельности;
- уважительное отношение к профессиональной деятельности других;
- адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов;
- знание и выполнение профессионально-этических норм;
- понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность).

Социальное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- коллективная ответственность;
- умение взаимодействовать с другими членами коллектива;
- толерантность;
- активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- стремление к самореализации социально адекватными способами;
- соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

Индивидуальная воспитательная работа в детском объединении.

Персональное взаимодействие педагога с каждым обучающимся является обязательным условием успешности образовательного процесса: ведь ребенок приходит на занятия, прежде всего, для того чтобы содержательно и эмоционально пообщаться со значимым для него взрослым.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;

- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у обучающегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей обучающегося.

Методы воспитания

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Направления:

Профориентация - С учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся детских объединений можно выделить следующие этапы профориентационной работы:

7-15 лет: формирование у детей ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе; развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на практической направленности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую.

Направления и формы работы.

Профориентационная работа в организации дополнительного образования может строиться по следующим основным направлениям:

Информационно-просветительское направление

Это направление включает в себя работу по ознакомлению с миром профессий через изучение профессиограмм — кратких описаний профессий, справочной литературы, информационно-поисковые системы, профессиональную рекламу и агитацию, экскурсии, встречи со специалистами, познавательные и просветительские лекции, профориентационные уроки, учебные фильмы и видеофильмы, использование СМИ, различные ярмарки профессий и их модификации и т.п.

Цель этого направления – создать у учащихся максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий, что поможет в будущем сделать наиболее осознанный и осмысленный профессиональный выбор.

Информационно-просветительская работа должна проводиться с использованием новейших информационных технологий. Учащиеся получают сведения о мире профессий и рынке труда из периодических изданий и специальной научной литературы с использованием Интернет-ресурсов и новейших компьютерных технологий.

Формы - знакомство с Атласом профессий в форме профориентационных уроков, ролевых игр по Атласу профессий.

Гражданско-патриотическое включает в себя следующие направления:

-духовно-нравственное направление, включающее в себя:

- формирование нравственно устойчивой цельной личности, обладающей такими моральными качествами, как добросовестность, честность, коллективизм, соблюдение правил поведения, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу;

- воспитание уважения к семье, родителям, семейным традициям;

- формирование социальной активности, направленной на служение интересам своего Отечества;

- воспитание отношения к труду как к жизненной необходимости, главному способу достижения успеха в жизни;

- формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни, воспитание активной жизненной позиции в отношении собственного здоровья, неприятие асоциальных явлений, подрывающих физическое и духовное здоровье нации.

-культурно-историческое направление, предполагает:

- воспитание у учащихся любви к своей «малой» Родине. Родному краю, её замечательным людям;

- вовлечение учащихся в работу по сохранению культурных и исторических памятников боевой и трудовой славы;

- формирование чувства национальной гордости, национального самосознания, способности жить с людьми других культур, языков и религий.

Все эти направления взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Формы проведения:

1. *Проведение памятных дней:*

- День Победы;

- День защитников Отечества.

2. *Участие в акциях:*

- «Солдатские письма»;

3. *Проведение спортивно-массовых мероприятий:*

- «Веселые старты»;

- «Папа, мама и я – спортивная семья!»;

4. *Участие в акции «Вахта памяти»:*

- встречи с ветеранами Вов и тружениками тыла;

- проведение часов общения, уроков памяти, уроков мужества, квестов.

5. *Изучение родного края:*

- изучение истории родного края, народных обычаев, фольклора, связанных с природой и использованием ее богатств (викторина, беседа)

6. Организация конкурсов:

- «Доброта спасет мир», посвященный Дню защиты детей, Дню пожилого человека;
- конкурс рисунков «Защитники Отечества».

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года – первый год обучения – 02.09.2024г.

Окончание учебного года -31.05.25г.

Количество часов в неделю: 2 раза по 2 или 3 часа.

Сроки каникул для учащихся: не предусмотрены.

Праздничные и выходные дни: 11 октября - День Республики Башкортостан; 4 ноября- День народного единства 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта- Международный женский день; 30 марта - Ураза Байрам; 1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы.

Количество часов в год: 144 ч.

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

Материально-техническое обеспечение.

Для получения наиболее успешного образовательного результата требуется обеспечение определенных условий. В первую очередь это соблюдение требований к созданию предметной и образовательной среды. Для занятий изо-деятельностью необходимы светлое, хорошо проветриваемое помещение, лаборантская. Кабинет должен быть оборудован раковиной. Все это соответствует нормам САНПиН. В наличие должны быть: мольберты, шкафы для хранения муляжей, гипсовых форм, различного реквизита, наглядных пособий, методической литературы. Желательно иметь место, оборудованное для выставочных работ студийцев.

Необходимые материалы и инструменты:

- краски - гуашь, акварель.
- графические материалы - масляная и художественная пастель, акварельные карандаши, фломастеры, тушь, уголь, сепия, и др.
- для ДПИ - маркеры и краски по текстилю
- материалы для лепки – пластилин, масса папье-маше, соленое тесто и др.
- бумага для акварели, ватман, цветной картон, цветная бумага односторонняя и двусторонняя, и др.
- клей ПВА, клей – карандаш, полимерный клей и др.
- ластик, точилка, палитра, кисти круглые, кисти плоские и др.
- природные материалы, кусочки ткани, нитки и др.

Информационное обеспечение: единая сеть Wi-Fi., выход в интернет, презентационное оборудование с возможностью подключения к компьютеру.

Кадровые условия: для качественной реализации программы педагог должен иметь педагогическое и профильное образование, владеть педагогическими технологиями продуктивного, дифференцированного и дистанционного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения, а также ИКТ технологиями.

2.3. Формы контроля и аттестации

Подведение итогов и контроль освоения дополнительной общеразвивающей программы «Про_Арт» обеспечивает оперативное управление образовательным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

В соответствии с Положением о текущем контроле и проведении аттестации обучающихся МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш», в данной программе предусмотрено проведение трех видов контроля: текущий, промежуточный и итоговый, а также различные формы проведения.

Текущий контроль обучающихся проводится в двух видах: входной и оперативный. Входной контроль проводится в начале изучения раздела (темы) программы с целью выстраивания индивидуального подхода к обучающимся на основе контроля их уровня теоретической и практической подготовки. Оперативный контроль проводится с целью объективной оценки результатов освоения содержания программы, а также стимулирования работы на занятиях.

Основные формы текущего контроля: просмотр и выставка практических работ.

Промежуточный контроль освоения программы обучающихся проводится в форме промежуточных выставок в течение года.

Лучшие творческие работы представляются на отчетную выставку.

Итоговая аттестация проводится по окончании образовательной программы (май) в форме: выставки творческих работ.

Для *фиксации результатов* контроля освоения дополнительной общеразвивающей программы «Про_Арт» используются:

- грамоты и дипломы;
- фото готовых практических и творческих работ.

Формы демонстрации образовательных результатов: выставка, защита творческих проектов, открытое занятие, конкурс, фестиваль.

2.4. Оценочные материалы

В качестве объекта оценивания выступают образовательные достижения обучающихся, определенные в требованиях к освоению образовательной программы, а именно: метапредметные, личностные предметные результаты.

По результатам оценивания определяется уровень освоения программы «высокий», «средний», «низкий». Результаты фиксируются в диагностической карте (листе оценки).

Способы и критерии оценки личностных результатов и метапредметных результатов: наблюдение, портфолио, выставки.

Качества личности	Степень проявления (уровень)		
	высокий	средний	низкий
<i>Метапредметные результаты</i>			
Регулятивные умения	самостоятельно готовит рабочее место и планирует свою работу и убирает за собой самостоятельно; безразличен к внешней оценке (деятельность не изменяется) адекватно оценивает свою работу;	организовывает рабочее место, планирует и организует работу при поддержке педагога; эмоционально реагирует на оценку взрослого (при похвале – радуется, темп работы увеличивается, при критике – снижает, деятельность замедляется или вовсе прекращается; оценка ребёнком созданного им изображения завышенная или заниженная.	испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, при планировании и организации работы нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; безразличен к оценке взрослого; оценка ребёнком созданного им изображения отсутствует
Коммуникативные умения	внимателен, адекватно воспринимает информацию; самостоятельно готовит информацию, выступая перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию; самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле; готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога; участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога	с трудом воспринимает учебную информацию; перед аудиторией не выступает, но испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации; участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает, либо испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии
Познавательная и творческая активность	Активен, нацелен на процесс и результат деятельности, проявляет самостоятельность при выполнении заданий различной	активен, проявляет интерес к одним и пассивен к другим заданиям; Вопросы задает, исходя из практических потребностей;	малоактивен, наблюдает за деятельностью других, Отсутствует стремление к качественному выполнению задания. Работает по образцу. Результативность низка.

	сложности, задает оригинальные вопросы, предлагает оригинальные решения, добивается высоких результатов.	сосредоточен в основном на процессе и действии не всегда самостоятелен при выполнении творческих заданий.	
<i>Личностные результаты</i>			
Самоопределение и смыслообразование	адекватно оценивает свои способности, мотивы Способен делать выбор, независимо от внешнего «давления», проявляет постоянно инициативу, самостоятельность, проявляет устойчивый интерес к занятиям, упорство и настойчивость при выполнении трудной задач	Не всегда может адекватно оценить свои способности и мотивы деятельности; большая степень самостоятельности в решении и поиске способов учебной задачи; испытывая трудности обращается за помощью, задает вопросы; проявляет активность и интерес к занятиям в зависимости от настроения	Не может адекватно оценить свои способности и мотивы деятельности Выбор делает с трудом, только с помощью взрослых. не проявляет инициативности и самостоятельности в процессе занятий, утрачивает интерес к ним при затруднениях, проявляет отрицательные эмоции
Нравственность, гуманность	имеет нравственные убеждения поступкам присуща нравственная культуры; аргументировано может обосновать поступки на основании этических переживаний	стремление к пониманию нравственно-этических норм; Недостаточно устойчиво реализует нравственные нормы в поведении. Рефлексивные навыки сформированы недостаточно.	неясное, расплывчатое понимание необходимости соблюдения нравственных норм в общении с людьми. В деятельности и поступках проявляется центрированность на себе.
Эстетическая воспитанность	Систематизированны е, глубокие знания об эстетической об основных эстетических категориях, устойчивые проявления эстетических потребностей, развита способность к эстетическому мировосприятию.	недостаточная осведомленность об основных эстетических категориях, неустойчивая способностью к эстетической оценке и рефлексии, ограниченный диапазон эмоциональной отзывчивости и эмпатического восприятия	преобладают разрозненные, несистематизированные знания об эстетической культуре, об основных эстетических категориях;

Критерии оценки практической подготовки учащихся:

— соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;

— свобода владения специальным инструментом, оборудованием и оснащением;

— качество выполнения практического задания, творческие навыки

2.5. Методическое обеспечение

Организационный аспект программы.

Работа объединения подразумевает тесное взаимодействие всех субъектов образовательного процесса. Очень важный момент – знакомство с родителями учащегося, беседой с ними – выявление запроса, интересов ребенка. Родителям предлагается заполнить анкету, а также выдается памятка с перечнем индивидуальных художественных материалов, инструментов, а также данными ДТ и объединения. Создаются родительские группы ватсап. Через 2-3 недели, после начала учебного года, в каждой группе проводится родительское собрание, на котором обсуждаются организационные вопросы, планы, проблемы, перспективы, избирается куратор группы.

Учебное занятие в объединении обеспечивается усилением деятельностного компонента, мотивированного личностным эмоциональным опытом учащегося и способностью педагога погрузить его в активное проживание художественных произведений. Все теоретические вопросы решаются и осваиваются через опыт художественно-творческой деятельности. Главное – ориентация учащихся на самоопределение и саморазвитие в культуре.

В содержании программы учитывается личностная направленность образования, учащимся предоставляется свобода самоопределения в видах и формах художественного творчества, реализованная в индивидуальных и коллективных работах над проектами.

Опыт творческой деятельности учащихся включает в себя актуальные умения и навыки выразительной передачи окружающего мира с его собственной интерпретацией. *Поэтому урок - проект* занимает свое логически обусловленное место, связанное с накоплением опыта творческой деятельности. *Проект «Книга»* погружает учащегося в художественную атмосферу литературы и иллюстрации, помогает понять их взаимодействие и взаимопроникновение, формирует уважительное и бережное отношение к книге.

Преподавание изобразительного искусства не обходится без межпредметных связей: музыка, литература, искусство, история, биология, технология, математика.

Психолого-педагогический аспект.

Каждому возрасту соответствует свой уровень физического, психического и социального развития. Эти особенности обязательно учитываются и используются для максимального раскрытия возможностей и всестороннего развития способностей учащихся, следуя принципу природосообразности. Изобразительная деятельность - прекрасное средство для развития общеучебных умений. Осваивая «язык» изобразительного выражения, учащийся постепенно изменяет и обогащает сферу своих чувств,

приобретает новую способность в познании эмоциональных отношений людей, определяет место для своего субъективного «Я».

Поскольку художественно-творческая деятельность в объединении связана с преобразованием чувственных впечатлений в образах, то с возрастом изменяются условия создания образов и оперирование ими, обнаруживаются устойчивые индивидуальные различия в использовании художественных материалов. На учебном занятии педагогом ставится общая тематическая задача, организуется дискуссия, направленная на выявление личностного опыта, наблюдения и оперирования образом по представлению. Только после полной характеристики объектов и детализации способов, законов и базовых правил ИЗО деятельности, учащиеся приступают к самостоятельному выполнению работы, важным аспектом которой является субъективное отношение с личностной чувственно-эмоциональной окраской. В результате, работы получаются индивидуальными. Наиболее высоких успехов в изобразительной деятельности достигают те учащиеся, у которых наиболее тонко и глубоко развиты чувство цвета, красоты, эмоционального состояния, хотя бывают работы, превосходящие их по мастерству, точности выполнения в техническом плане.

Формы и методы реализации программы: выявление и развитие художественных задатков учащихся; формирование предметных компетенций и опыта художественно-творческой деятельности; работа творческих мастерских по обеспечению конкурсов, праздников, конкурсно-игровых программ, акций объединения; формирование опыта организаторской и проектной деятельности посредством активного участия в проектах объединения и Дома творчества. Объединение ИЗО «Про_Арт» открыто для контактов с заинтересованными в сотрудничестве структурами и организациями – ДХШ, школой Искусств и другими УДО города. Организуются творческие встречи, выставки художественного творчества на различных площадках района и города, а также беседы и выставочные пространства в Библиотеке. Все это органично дополняет программу, давая возможность расширить кругозор учащихся, а также опыт по сотрудничеству и сотворчеству с мастерами разных видов художественной деятельности. Творческие встречи с талантливыми и высоко духовными людьми особенно запоминаются учащимся и помогают в их творческом становлении.

Преподавание изобразительного искусства требует особых методов художественно-эстетического воспитания:

- **метод художественного уподобления**, состоящий в эмоциональном слиянии зрителя с чувствами и позицией автора произведения. Для вхождения человека в состояние уподобления, сопереживания, открытости к восприятию искусства любое занятие необходимо строить, используя принципы театральной драматургии;

- **метод поэтапных открытий** - постепенность вживания в тему, раскрытие через переживание различных ее граней;

- **метод единства восприятия и созидания** - любое эстетическое переживание по поводу воспринимаемого художественного произведения

можно выразить в собственной художественно-творческой деятельности;

- **метод широких ассоциаций** направлен на творческую интерпретацию художественного объекта - каждый человек воспринимает художественное произведение субъективно, соотнося его с собственным жизненным опытом, общение же с искусством помогает достраивать этот опыт;

- **метод актуализации личного опыта ребенка;**

- **метод индивидуальной и коллективной поисковой работы** поможет активизировать деятельность ребенка, повысить его мотивацию к общению с искусством;

- **метод свободы в системе ограничений** - необходимо направлять ребенка на выполнение практического задания с элементами творчества, но творчество немыслимо без свободы;

- **метод диалогичности** позволяет научить ребенка общаться с произведением искусства, вступать с ним в диалог;

- **метод сравнений для активизации мышления** - когда из всего возможных вариантов решения проблемы ребенок может выбрать одну;

- **метод коллективных и групповых работ** для активизации деятельности.

Большое внимание уделяется стимулированию рефлексии учащихся в различных ситуациях учебной и воспитательной деятельности.

Можно использовать различные **формы организации занятий**: занятие или серия занятий-путешествий; занятие-осмысление; серия занятий, связанных одной темой; занятие - художественное событие.

Направления художественного развития учащихся:

- осознание зависимости человека от природной среды, величия и многообразия окружающего мира;

- развитие фантазии, воображения и представлений об окружающем мире через изучение сказок и нахождения в них традиций народов мира;

- освоение детьми мирового пространства культуры через знакомство с поэтическим и музыкальным наследием;

- определение взаимосвязи природы и искусства у народов разных стран;

- приобретение определенных знаний об истории искусства;

- развитие эстетического восприятия;

- активная изобразительная деятельность: умение самостоятельно выбрать формат, изобразительные материалы, средства выразительности, освоение видов изобразительного творчества.

Блоки заданий, их комбинирование и время выполнения каждого задания педагог может выбирать в соответствии с конкретными педагогическими целями и задачами. Организовывается просмотр работ учащихся.

При завершении учебного года в студии проводится отчетная выставка работ учащихся, проводится награждение учащихся, достигших определенных результатов, активных родителей

На отчетную выставку приглашаются учащиеся с родителями.

Организационно-педагогическая деятельность с родителями.

1. Проведение открытых занятий и праздников для учащихся и

родителей:

Участие родителей в совместных мероприятиях учреждения и коллектива: творческие гостиные, встречи с творческими людьми, персональные выставки детей и родителей, «Шежере» и т.д.

2. Индивидуальные беседы с родителями:

- индивидуальные способности и достижения;
- анализ образовательной деятельности;
- адаптация учащихся в коллективе и др.

3. Индивидуальное консультирование родителей:

- местоположение в коллективе;
- развитие творческих способностей учащегося;
- взаимодействие и взаимопомощь в коллективе и др.

4. Работа по приобретению общих художественных материалов для учащихся объединения.

5. Организация экскурсий, посещение выставок, театров и др. во время осенних, зимних, весенних каникул.

6. Анкетирование родителей: «Выявление запроса и потребностей», «Удовлетворенность выполнением образовательных услуг» и др.

2.6. Дидактическое обеспечение

Дидактический арсенал студии должен включать:

- *Коллекции:* реквизит посуды – стеклянной, глиняной, фарфоровой, металлической; драпировки – разных цветов, различной фактуры; муляжи овощей, фруктов, грибов; гипсовые формы;
- *Печатные пособия:* книжные, альбомные, журнальные;
- *Раздаточный материал:* образцы, открытки-задания;
- *Демонстрационные:* плакаты с этапами работ, иллюстрации, фолии, альбомы, изготовленные педагогом и учащимися, фото-, аудио-видео-материалы;
- *Методические разработки:* занятий по разделам и темам; сценарии нетрадиционных форм занятий, методических рекомендаций для обучающихся и родителей;
- *Аналитические и диагностические материалы* по изучению детского коллектива и личности учащихся (анкеты, описания наблюдений) для отслеживания результатов деятельности;
- *Материалы по повышению методической квалификации:* (доклады, выступления, семинары, рефераты).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовое обеспечение:

- 1. Конвенция ООН о правах ребенка;
- 2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 3. Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.);
- 4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27.07.2022 г.);
- 5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 N 124-ФЗ;
- 6. Закон Республики Башкортостан от 31.12.1999 г. № 44-з «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан»;
- 7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г.;
- 8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г №678-р);
- 9. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н);
- 10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 11. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- 12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".
- 13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. №3;
- 14. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 04 июня 2020 года N 272-з «О внесении изменений в Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан"»);
- 15. Письмо МОиН РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- 16. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- 17. Устав МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш». В МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» разработаны локальные акты, регламентирующие процесс функционирования и развития Учреждения;
- 18. Программа развития учреждения на 2024-2028 гг.

Основная литература

Список литературы для педагога.

- 1. Ашиков В.И. Семицветик. М., 2019.
- 2. Галанов А.С. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М., 2020.
- 3. Доронова Т.Н. Природа. Искусство и изобразительная деятельность детей. М., 2019.
- 4. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников. М., 2020.
- 5. Дрезина М.Г. Каждый ребенок – художник. М., 2019.
- 6. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. С-П., 2019.
- 7. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М., 2019.
- 8. Копцева Т.А. Природа и художник. М., 2019.
- 9. Соломенникова О.А. Радость творчества. 5 тонов. М., 2019.
- 10. Угаров Б.С., Буйнов А.Н. Школа изобразительного искусства. 3 тома. М., 2019.

Дополнительная литература:

- 1. Бачурина В. «Развивающие игры» - Москва, 2012
- 2. «Беседы о живописи» - библиотека школьника, Уфа, 1999
- 3. Беспятова Н.К. «Программа педагога дополнительного образования» - Москва, 2013
- 4. Иванченко В.И. «Взаимодействие общего и дополнительного образования детей» новые подходы - Ростов-на-Дону, 2010
- 5. Мухина В.С. «Шестилетний ребенок в школе» - М., Просвещение, 1990
- 6. «Основы изобразительного искусства и методики руководства изобразительной деятельностью детей», М., «Просвещение», 1981
- 7. Робертсон Брюс «Пейзаж» - Тула, Эксмо, 2001
- 8. Серия книг «Школа рисования для малышей» - Ярославль, Росмэн, 2002
- 9. Гализо М.В «Возрастная и педагогическая психология», М., «Просвещение», 1984
- 10. Горичева В.С., Филиппова Т.В. «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок», Ярославль, Академия развития, 2000
- 11. Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками» М., ТЦ Сфера, 2009

Список литературы для детей и родителей.

- 1. Серия книг «Волшебный карандаш» - М., Сталкер, 2010
- 2. Серия книг «Начинающему художнику» - Астрель, М., 2010
- 3. Серия книг «Учитесь рисовать...» - Минск, Попурри, 2012
- 4. Серия книг «Шаг за шагом» - Минск, Попурри, 2010
- **Интернет ресурсы**
- **Живопись.**
- **Изображения:**
 - <https://www.bing.com/images/search?q=%d0%b6%d0%b8%d0%b2%d0%be%d0%bf%d0%b8%d1%81%d1%8c&FORM=HDRSC2>
- **Видео:**
 - <https://www.bing.com/videos/search?q=%d0%b6%d0%b8%d0%b2%d0%be%d0%bf%d0%b8%d1%81%d1%8c&FORM=HDRSC3>
- **Графика**
 - <https://www.bing.com/images/search?q=%d0%b3%d1%80%d0%b0%d1%84%d0%b8%d0%ba%d0%b0+%d1%80%d0%b8%d1%81%d1%83%d0%bd%d0%ba%d0%b8&FORM=HDRSC2>
- **Лепка «Папье-маше».**
- **видео**
 - http://my.mail.ru/mail/melchior_nina/video/_myvideo/7.html
- **Лепка «Пластелин»:**
 - <https://www.bing.com/images/search?q=%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%BA%D0%B0>

[+%D0%B8%D0%B7+%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0&q](#)

- **Лепка «Рельеф птицы»:**

- <https://www.bing.com/images/search?q=%D0%BF%D1%82%D0%B8%D1%86%D1%8B+%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%BA%D0%B0+%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D1%84&q>

- **Уроки рисования людей:**

- <https://www.bing.com/videos/search?q=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B5%D0%B9&q>

- **Женский портрет в живописи:**

- <https://www.bing.com/videos/search?q=%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82%D0%B2%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B8&q>

- **Женский портрет в графике:**

- <https://www.bing.com/images/search?q=%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82%D0%B2%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B5&q>

- **Натюрморт в графике.**

- **изображения**

- <https://www.bing.com/images/search?q=%D0%BD%D0%B0%D1%82%D1%8E%D1%80%D0%BC%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B2%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B5&q>

- **видео**

- <https://www.bing.com/videos/search?q=%d0%bd%d0%b0%d1%82%d1%8e%d1%80%d0%bc%d0%be%d1%80%d1%82+%d0%b2+%d0%b3%d1%80%d0%b0%d1%84%d0%b8%d0%ba%d0%b5&FORM=HDRSC3>

- **Пейзаж.**

- **Смешанная техника (гуашь, пастель, сухоцветы)**

- <http://www.livemaster.ru/topic/376371-master-klass-pastel-guash-i-suhotsvety-moj-eksperiment>

- **Живопись - изображения**

- <https://www.bing.com/images/search?q=%D0%BF%D0%B5%D0%B9%D0%B7%D0%B0%D0%B6%D0%B2%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B8&q>

- **Графика – изображения**

- <https://www.bing.com/images/search?q=%D0%BF%D0%B5%D0%B9%D0%B7%D0%B0%D0%B6%D0%B2%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B5&q>

- **Живопись - видео**

- <https://www.bing.com/videos/search?q=%d0%bf%d0%b5%d0%b9%d0%b7%d0%b0%d0%b6+%d0%b2+%d0%b6%d0%b8%d0%b2%d0%be%d0%bf%d0%b8%d1%81%d0%b8&FORM=HDRSC3>

- **Графика – видео**

- <https://www.bing.com/videos/search?q=%d0%bf%d0%b5%d0%b9%d0%b7%d0%b0%d0%b6+%d0%b2+%d0%b3%d1%80%d0%b0%d1%84%d0%b8%d0%ba%d0%b5&FORM=HDRSC3>

- **Уроки рисования художественными материалами:**

- **гуашь**

- <http://www.plakitina.ru/uroki-risovaniya-guashju.php?id=72>

- <https://www.bing.com/videos/search?q=%d0%bc%d0%b0%d1%81%d1%82%d0%b5%d1%80+%d0%ba%d0%bb%d0%b0%d1%81%d1%81+%d1%80%d0%b0%d0%b1%d0%be%d1%8>

2%[d1%8b+%d0%b3%d1%83%d0%b0d1%88%d1%8c%d1%8e&FORM=HDRSC3](#)

- **карандаш простой**

- [https://www.bing.com/videos/search?q=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%88%D0%BE%D0%BC&qs](#)

- **карандаши цветные**

- [https://www.bing.com/videos/search?q=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%BC%D0%B8+%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%88%D0%B0%D0%BC%D0%B8&go](#)

- **пастель масляная**

- [https://www.bing.com/videos/search?q=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D0%BC%D0%B0%D1%81%D0%BB%D1%8F%D0%BD%D0%BE%D0%B9%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8E&qs](#)

- **пастель сухая**

- [https://www.bing.com/videos/search?q=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D1%81%D1%83%D1%85%D0%BE%D0%B9%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8E&qs](#)

- **ретушь**

- [https://www.bing.com/videos/search?q=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%83%D1%88%D1%8C%D1%8E&qs](#)

- **сангина**

- [https://www.bing.com/videos/search?q=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B9&qs](#)

- **тушь**

- [https://www.bing.com/videos/search?q=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D1%82%D1%83%D1%88%D1%8C%D1%8E&qs](#)

- **уголь**

- [https://www.bing.com/videos/search?q=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D1%83%D0%B3%D0%BB%D0%B5%D0%BC&qs](#)



Календарный учебный график объединения ИЗО «Про_Арт»
1 год обучения, 1 группа - Вторник и Четверг.

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	03.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Беседа	2	Вводное занятие. «В цвете радуги».	Гимназия № 111	Беседа. Наблюдение
2	05.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«На полянке».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
3	10.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Растет дерево».	Гимназия № 111	Практическая работа.
4	12.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Листопад».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
5	17.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Гроздь рябины».	Гимназия № 111	Практическая работа.
6	19.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
7	24.09.24.	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	Гимназия № 111	Практическая работа.
8	26.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Книга»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
9	01.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
10	03.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	Гимназия № 111	Практическая работа.
11	08.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Мой край».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
12	10.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Мой край».	Гимназия № 111	Практическая работа.
13	15.10.24	11.35-12.20	Практическая	2	«Осенний натюрморт».	Гимназия	Педагогическое

		12.30-13.15	работа			№ 111	наблюдение. Опрос.
14	17.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	Гимназия № 111	Практическая работа.
15	22.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
16	24.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	Гимназия № 111	Практическая работа.
17	29.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
18	31.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	Гимназия № 111	Практическая работа.
19	05.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
20	07.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	Гимназия № 111	Практическая работа.
21	12.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
22	14.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	Гимназия № 111	Практическая работа.
23	19.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
24	21.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	Гимназия № 111	Практическая работа.
25	26.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«В гостях у птицы-синицы».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
26	28.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
27	03.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	Гимназия № 111	Практическая работа.
28	05.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
29	10.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.

							Практическая работа.
30	12.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
31	17.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
32	19.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
33	24.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
34	26.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
35	31.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
36	09.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Фигура человека».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
37	14.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Фигура человека».	Гимназия № 111	Практическая работа.
38	16.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
39	21.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	Гимназия № 111	Практическая работа.
40	23.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
41	28.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	Гимназия № 111	Практическая работа.
42	30.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
43	04.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	Гимназия № 111	Практическая работа.
44	06.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.

							Практическая работа.
45	11.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
46	13.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
47	18.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
48	20.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
49	25.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Сувенир».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
50	27.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Сувенир».	Гимназия № 111	Практическая работа.
51	04.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
52	06.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
53	11.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Шкатулка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
54	13.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Шкатулка».	Гимназия № 111	Пед. наблюдение. Практическая работа.
55	18.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Шкатулка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
56	20.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
57	25.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	Гимназия № 111	Практическая работа.
58	27.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
59	01.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	Гимназия № 111	Практическая работа.

60	03.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Кошачий переполох»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
61	08.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Космические дали».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
62	10.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Космические дали».	Гимназия № 111	Практическая работа.
63	15.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
64	17.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	Гимназия № 111	Практическая работа.
65	22.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Кукла».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
66	24.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Кукла».	Гимназия № 111	Практическая работа.
67	29.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Кукла».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
68	06.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Кукла».	Гимназия № 111	Практическая работа.
69	08.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Мой город».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
70	13.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Мой город».	Гимназия № 111	Практическая работа.
71	15.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Мой город».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
72	20.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Мой город».	Гимназия № 111	Практическая работа.
73	22.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
74	27.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	Гимназия № 111	Практическая работа.
75	29.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Итоговый урок. «Радужная планета».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
			ИТОГО:	150			

Календарный учебный график объединения ИЗО «Про_Арт»
1 год обучения, 2 группа - Среда и Пятница.

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	04.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Беседа	2	Вводное занятие. «В цвете радуги».	Гимназия № 111	Беседа. Наблюдение
2	06.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«На полянке».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
3	11.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Растет дерево».	Гимназия № 111	Практическая работа.
4	13.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Листопад».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
5	18.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Гроздь рябины».	Гимназия № 111	Практическая работа.
6	20.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
7	25.09.24.	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	Гимназия № 111	Практическая работа.
8	27.09.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Книга»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
9	02.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
10	04.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	Гимназия № 111	Практическая работа.
11	09.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Мой край».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
	11.10.24				<i>Праздничный день</i>		
12	16.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Мой край».	Гимназия № 111	Практическая работа.
13	18.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.

14	23.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	Гимназия № 111	Практическая работа.
15	25.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
16	30.10.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	Гимназия № 111	Практическая работа.
17	01.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
18	06.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	Гимназия № 111	Практическая работа.
19	08.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
20	13.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	Гимназия № 111	Практическая работа.
21	15.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
22	20.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	Гимназия № 111	Практическая работа.
23	22.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
24	27.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	Гимназия № 111	Практическая работа.
25	29.11.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«В гостях у птицы-синицы».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
26	04.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
27	06.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	Гимназия № 111	Практическая работа.
28	11.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
29	13.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.

30	12.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
31	18.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
32	20.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
33	25.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
34	27.12.24	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
	01,03,08.01.25				<i>Праздничный день</i>		
35	10.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
36	15.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Фигура человека».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
37	17.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Фигура человека».	Гимназия № 111	Практическая работа.
38	22.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
39	24.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	Гимназия № 111	Практическая работа.
40	29.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
41	31.01.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	Гимназия № 111	Практическая работа.
42	05.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
43	07.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	Гимназия № 111	Практическая работа.
44	12.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.

							Практическая работа.
45	14.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
46	19.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
47	21.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
48	26.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
49	28.02.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Сувенир».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
50	05.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Сувенир».	Гимназия № 111	Практическая работа.
51	07.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
52	12.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
53	14.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Шкатулка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
54	19.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Шкатулка».	Гимназия № 111	Пед. наблюдение. Практическая работа.
55	21.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Шкатулка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
56	26.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
57	28.03.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	Гимназия № 111	Практическая работа.
58	02.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
59	04.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	Гимназия № 111	Практическая работа.

60	09.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Кошачий переполох»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
61	11.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Космические дали».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
62	16.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Космические дали».	Гимназия № 111	Практическая работа.
63	18.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
64	23.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	Гимназия № 111	Практическая работа.
65	25.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Кукла».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
66	30.04.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Кукла».	Гимназия № 111	Практическая работа.
	02.05.25				<i>Праздничный день</i>		
67	07.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Кукла».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
	09.05.25				<i>Праздничный день</i>		
68	06.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Кукла».	Гимназия № 111	Практическая работа.
69	14.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Мой город».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
70	16.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Мой город».	Гимназия № 111	Практическая работа.
71	21.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Мой город».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
72	23.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение. Опрос.
73	28.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	Гимназия № 111	Практическая работа.
74	30.05.25	11.35-12.20 12.30-13.15	Практическая работа	2	Итоговый урок. «Радужная планета».	Гимназия № 111	Педагогическое наблюдение.
			ИТОГО:	148			

Календарный учебный график объединения ИЗО «Про_Арт»
1 год обучения, 3 группа - Пятница.

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	06.09.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Беседа	2	Вводное занятие. «В цвете радуги».	СОШ № 112	Беседа. Наблюдение
2	13.09.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«На полянке».	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение. Опрос.
3	20.09.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Растет дерево».	СОШ № 112	Практическая работа.
4	27.09.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Листопад».	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение. Опрос.
5	04.10.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Гроздь рябины».	СОШ № 112	Практическая работа.
	11.10.24				<i>Праздничный день</i>		
6	18.10.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	СОШ № 112	Практическая работа
7	25.10.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Книга»	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение. Опрос.
8	01.11.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	СОШ № 112	Практическая работа.
9	08.11.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Мой край».	СОШ № 112	Практическая работа.
10	15.11.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	СОШ № 112	Практическая работа.
11	22.11.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	СОШ № 112	Практическая работа.
12	29.11.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	СОШ № 112	Практическая работа.
13	06.12.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	СОШ № 112	Практическая работа.

14	13.12.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
15	20.12.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
16	27.12.24	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
	03.01.25				<i>Праздничный день</i>		
17	10.01.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	СОШ № 112	Практическая работа.
18	17.01.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«В гостях у птицы-синицы».	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение.
19	24.01.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение.
20	31.01.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Фигура человека».	СОШ № 112	Практическая работа.
21	07.02.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	СОШ № 112	Практическая работа.
22	14.02.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	СОШ № 112	Практическая работа.
23	21.02.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	СОШ № 112	Практическая работа.
24	28.02.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
25	07.03.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение.
26	14.03.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Сувенир».	СОШ № 112	Практическая работа.
27	21.03.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение.
28	28.03.25	12.30-13.15	Практическая	2	Шкатулка».	СОШ № 112	Пед. наблюдение.

		13.25-14.10	работа				Практическая работа.
29	04.04.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	Организатор «Кошка».	СОШ № 112	Практическая работа.
30	11.04.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Кошачий переполох»	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение. Опрос.
31	18.04.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Космические дали».	СОШ № 112	Практическая работа.
32	25.04.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	СОШ № 112	Практическая работа.
	02,09.05.25				<i>Праздничный день</i>		
33	16.05.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	Кукла».	СОШ № 112	Практическая работа.
34	23.05.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	Мой город».	СОШ № 112	Практическая работа.
35	30.05.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	СОШ № 112	Практическая работа.
36	13.06.25	12.30-13.15 13.25-14.10	Практическая работа	2	Итоговый урок. «Радужная планета».	СОШ № 112	Педагогическое наблюдение.
			ИТОГО:	72			

Календарный учебный график объединения ИЗО «Про_Арт»
1 год обучения, 4 группа - Вторник и Четверг.

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	03.09.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Беседа	2	Вводное занятие. «В цвете радуги».	ДТ «Юлдаш»	Беседа. Наблюдение
2	05.09.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«На полянке».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
3	10.09.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Растет дерево».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
4	12.09.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Листопад».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
5	17.09.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Гроздь рябины».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
6	19.09.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
7	24.09.24.	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
8	26.09.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Книга»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
9	01.10.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
10	03.10.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
11	08.10.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Мой край».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
12	10.10.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Мой край».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
13	15.10.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
14	17.10.24	14.00-14.45	Практическая	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.

		14.55- 15.40	работа				
15	22.10.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
16	24.10.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
17	29.10.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
18	31.10.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
19	05.11.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
20	07.11.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
21	12.11.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
22	14.11.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
23	19.11.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
24	21.11.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
25	26.11.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«В гостях у птицы-синицы».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
26	28.11.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
27	03.12.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
28	05.12.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
29	10.12.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
30	12.12.24	14.00-14.45	Практическая	2	«Новогодняя открытка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое

		14.55- 15.40	работа				наблюдение. Опрос. Практическая работа.
31	17.12.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
32	19.12.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
33	24.12.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
34	26.12.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
35	31.12.24	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
36	09.01.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Фигура человека».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
37	14.01.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Фигура человека».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
38	16.01.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
39	21.01.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
40	23.01.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
41	28.01.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
42	30.01.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
43	04.02.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
44	06.02.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
45	11.02.25	14.00-14.45	Практическая	2	«Портрет девочки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое

		14.55- 15.40	работа				наблюдение. Опрос. Практическая работа.
46	13.02.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
47	18.02.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
48	20.02.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
49	25.02.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Сувенир».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
50	27.02.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Сувенир».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
51	04.03.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
52	06.03.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
53	11.03.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Шкатулка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
54	13.03.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Шкатулка».	ДТ «Юлдаш»	Пед. наблюдение. Практическая работа.
55	18.03.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Шкатулка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
56	20.03.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
57	25.03.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
58	27.03.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
59	01.04.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
60	03.04.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Кошачий переполох»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.

61	08.04.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Космические дали».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
62	10.04.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Космические дали».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
63	15.04.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
64	17.04.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
65	22.04.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Кукла».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
66	24.04.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Кукла».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
67	29.04.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Кукла».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
68	06.05.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Кукла».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
69	08.05.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Мой город».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
70	13.05.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Мой город».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
71	15.05.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Мой город».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
72	20.05.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Мой город».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
73	22.05.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
74	27.05.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
75	29.05.25	14.00-14.45 14.55- 15.40	Практическая работа	2	Итоговый урок. «Радужная планета».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
			ИТОГО:	150			

Календарный учебный график объединения ИЗО «Про_Арт»
1 год обучения, 5 группа – Четверг и Пятница.

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	05.09.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Беседа	2	Вводное занятие. «В цвете радуги».	ДТ «Юлдаш»	Беседа. Наблюдение
2	06.09.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«На полянке».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
3	12.09.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Растет дерево».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
4	13.09.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Листопад».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
5	19.09.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Гроздь рябины».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
6	20.09.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
7	26.09.24.	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
8	27.09.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Книга»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
9	03.10.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
10	04.10.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
11	10.10.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Мой край».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
	11.10.24				<i>Праздничный день</i>		
12	17.10.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Мой край».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
13	18.10.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.

14	24.10.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
15	25.10.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
16	31.10.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
17	01.11.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
18	07.11.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
19	08.11.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
20	14.11.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
21	15.11.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
22	21.11.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
23	22.11.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
24	28.11.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
25	29.11.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«В гостях у птицы-синицы».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
26	05.12.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
27	06.12.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
28	12.12.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
29	13.12.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.

30	19.12.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
31	20.12.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
32	26.12.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
33	27.12.24	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
	02,03.01.25				<i>Праздничный день</i>		
34	09.01.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
35	10.01.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
36	16.01.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Фигура человека».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
37	17.01.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Фигура человека».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
38	23.01.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
39	24.01.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
40	30.01.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
41	31.01.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
42	06.02.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
43	07.02.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
44	13.02.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.

							Практическая работа.
45	14.02.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
46	20.02.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
47	21.02.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
48	27.02.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Сувенир».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
49	28.02.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Сувенир».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
50	06.03.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
51	07.03.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
52	13.03.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Шкатулка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
53	14.03.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Шкатулка».	ДТ «Юлдаш»	Пед. наблюдение. Практическая работа.
54	20.03.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Шкатулка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
55	21.03.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
56	27.03.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
57	28.03.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
58	03.04.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Кошачий переполох»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
59	04.04.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Космические дали».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
60	10.04.25	16.00 -16.45	Практическая	2	«Космические дали».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.

		16.55 -17.40	работа				
61	11.04.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
62	17.04.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
63	18.04.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Кукла».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
64	24.04.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Кукла».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
65	25.04.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Кукла».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
	01.02.05.25				<i>Праздничный день</i>		
66	08.05.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Мой город».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
	09.05.25				<i>Праздничный день</i>		
67	15.05.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Мой город».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
68	16.05.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Мой город».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
69	22.05.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
71	23.05.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
72	29.05.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
73	30.05.25	16.00 -16.45 16.55 -17.40	Практическая работа	2	Итоговый урок. «Радужная планета».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
			ИТОГО:	146			

Календарный учебный график объединения ИЗО «Про_Арт»
1 год обучения, 6 группа - Четверг и Пятница

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	05.09.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Беседа	2	Вводное занятие. «В цвете радуги».	ДТ «Юлдаш»	Беседа. Наблюдение
2	06.09.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«На полянке».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
3	12.09.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Растет дерево».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
4	13.09.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Листопад».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
5	19.09.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Гроздь рябины».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
6	20.09.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
7	26.09.24.	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
8	27.09.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Книга»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
9	03.10.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
10	04.10.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Портрет Осени».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
11	10.10.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Мой край».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
	11.10.24				<i>Праздничный день</i>		
12	17.10.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Мой край».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
13	18.10.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.

14	24.10.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
15	25.10.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
16	31.10.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Осенний натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
17	01.11.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
18	07.11.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Иллюстрация».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
19	08.11.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
20	14.11.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Лесные обитатели».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
21	15.11.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
22	21.11.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
23	22.11.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
24	28.11.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Кормушка для птиц».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
25	29.11.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«В гостях у птицы-синицы».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
26	05.12.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
27	06.12.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«В ожидании праздника».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
28	12.12.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
29	13.12.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.

30	19.12.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Новогодняя открытка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
31	20.12.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
32	26.12.24	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
33	27.12.24	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Украшение для елки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
	02.03.01.25				<i>Праздничный день</i>		
34	09.01.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
35	10.01.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Праздник в дом пришел!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
36	16.01.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Фигура человека».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
37	17.01.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Фигура человека».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
38	23.01.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
39	24.01.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Сказочный герой».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
40	30.01.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
41	31.01.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Спортивные соревнования»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
42	06.02.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
43	07.02.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Портрет мальчика».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
44	13.02.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.

							Практическая работа.
45	14.02.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Портрет девочки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
46	20.02.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
47	21.02.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Ловкие, умелые, смелые!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
48	27.02.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Сувенир».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
49	28.02.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Сувенир».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
50	06.03.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
51	07.03.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Добрые, милые, нежные, красивые»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
52	13.03.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Шкатулка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
53	14.03.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Шкатулка».	ДТ «Юлдаш»	Пед. наблюдение. Практическая работа.
54	20.03.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Шкатулка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос. Практическая работа.
55	21.03.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
56	27.03.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
57	28.03.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Органайзер «Кошка».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
58	03.04.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Кошачий переполох»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
59	04.04.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Космические дали».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
60	10.04.25	17.50 - 18.05	Практическая	2	«Космические дали».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.

		18.15 - 19.00	работа				
61	11.04.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
62	17.04.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Весенние ручьи»!	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
63	18.04.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Кукла».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
64	24.04.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Кукла».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
65	25.04.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Кукла».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
	01.02.05.25				<i>Праздничный день</i>		
66	08.05.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Мой город».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
	09.05.25				<i>Праздничный день</i>		
67	15.05.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Мой город».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
68	16.05.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Мой город».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
69	22.05.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
71	23.05.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
72	29.05.25	17.50 - 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	«Весь мир в ладошке»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
73	30.05.25	17.50 – 18.05 18.15 - 19.00	Практическая работа	2	Итоговый урок. «Радужная планета».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение.
			ИТОГО:	146			

Календарный учебный график объединения ИЗО «Про_Арт»
2 год обучения, 7 группа - Вторник и Среда

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	03.09.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Беседа	3	Вводное занятие.	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос, практическая работа.
2	04.09.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Творческий проект «Книга».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
3	10.09.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Творческий проект «Книга».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
4	11.09.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Творческий проект «Книга».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
5	17.09.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Творческий проект «Книга».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
6	18.09.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Песнь курая».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
7	24.09.24.	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Песнь курая».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
8	25.09.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Песнь курая».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
9	01.10.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Песнь курая».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.

10	02.10.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Мой край Башкортостан»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
11	08.10.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Мой край Башкортостан»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
12	09.10.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Мой край Башкортостан»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
13	15.10.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Берегите лес!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
14	16.10.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Берегите лес!».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
15	22.10.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
16	23.10.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
17	29.10.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Натюрморт».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
18	30.10.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Кормушка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
19	05.11.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Кормушка».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
20	06.11.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Символ 2021 года».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
21	12.11.24	15.50– 16.05	Практическая	3	«Символ 2021 года».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.

		16.15-17.00 17.10-17.55	работа				
22	13.11.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Символ 2021 года».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
23	19.11.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Символ 2021 года».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
24	20.11.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Символ 2021 года».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
25	26.11.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Символ 2021 года».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
26	27.11.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Снежная сказка».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
27	03.12.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Снежная сказка».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
28	04.12.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Снежная сказка».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
29	10.12.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Снежная сказка».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
30	11.12.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Новогодние сувениры».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
31	17.12.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Новогодние сувениры».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
32	18.12.24	15.50– 16.05 16.15-17.00	Практическая работа	3	«Новогодние сувениры».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.

		17.10-17.55					
33	24.12.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Новогодние сувениры».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
34	25.12.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«В дом приходит Новый год!»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
35	31.12.24	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«В дом приходит Новый год!»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа
	01,07,08.01.25				<i>Праздничный день</i>		
36	14.01.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Портрет».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
37	15.01.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Портрет».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
38	21.01.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Портрет».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
39	22.01.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Композиция. «Портрет семьи»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос
40	28.01.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Композиция. «Портрет семьи»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
41	29.01.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Композиция. «Портрет семьи»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
42	04.02.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Композиция. «Портрет семьи»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
43	05.02.25	15.50– 16.05 16.15-17.00	Практическая работа	3	Живопись «У-СИН».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос

		17.10-17.55					
44	11.02.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Живопись «У-СИН».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
45	12.02.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Живопись «У-СИН».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
46	18.02.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Живопись «У-СИН».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
47	19.02.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Живопись «У-СИН».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
48	25.02.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Живопись «У-СИН».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
49	26.02.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Живопись «У-СИН».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
50	04.03.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Живопись «У-СИН».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
51	05.03.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Книга. Иллюстрация».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос.
52	11.03.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Книга. Иллюстрация».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
53	12.03.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Книга. Иллюстрация».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
54	18.03.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Кошачий переполох»	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос.

55	19.03.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Кошачий переполох»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
56	25.03.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Кошачий переполох»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
57	26.03.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Кошачий переполох»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
58	01.04.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Кошачий переполох»	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
59	02.04.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Мартовские посиделки».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос.
60	08.04.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Мартовские посиделки».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
61	09.04.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Фантастический космос».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос.
62	15.04.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Фантастический космос».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
63	16.04.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Фантастический космос».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
64	22.04.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
65	23.04.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
66	29.04.25	15.50– 16.05	Практическая	3	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.

		16.15-17.00 17.10-17.55	работа				
67	30.04.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
68	06.05.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Башкирский орнамент».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
69	07.05.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Весь мир в ладошке».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос.
70	13.05.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Весь мир в ладошке».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
71	14.05.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Весь мир в ладошке».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
		15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Весь мир в ладошке».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
72	20.05.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Весь мир в ладошке».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
73	21.05.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Весь мир в ладошке».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
74	27.05.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	«Весь мир в ладошке».	ДТ «Юлдаш»	Практическая работа.
75	28.05.25	15.50– 16.05 16.15-17.00 17.10-17.55	Практическая работа	3	Итоговый урок. «Радужная планета!».	ДТ «Юлдаш»	Педагогическое наблюдение, опрос.
			ИТОГО:	225			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Объединения «Про_Арт»

МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш»

Педагог Графова И.В.

Рабочая программа воспитания объединения «Про_Арт» составлена в соответствии с Воспитательной программой МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» на 2021– 2025 гг.

Главной целью воспитательной программы МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» является: создание единого воспитательного пространства для развития, саморазвития и самореализации личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально мобильной, востребованной в современном обществе.

Для реализации этой цели предстоит решать следующие **задачи**:

приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям, формирование у них основ культуры и общения, умений построения межличностных отношений;

привлечение обучающихся к здоровому образу жизни, формирование осознания здоровья, как одной из главных жизненных ценностей;

создание условий для открытого воспитательного пространства, в котором родители принимают активное участие;

способствовать формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины, любви к своему краю;

способствовать развитию празднично-игровой культуры обучающихся и взрослых в современных социальных условиях;

использование новых художественно-педагогических форм, методы и технологий проведения праздничных программ для детей и подростков;

способствовать сохранению народных праздничных традиций своей страны;

создание условий для творческой самореализации обучающихся.

Воспитательная работа в учреждении осуществляется по следующим направлениям и программам:

Направления	Программы
1. Духовно-нравственное	«Дорога к человечности»
2. Гражданско-патриотическое	«От малой Родины до гражданина России»
3. Спортивно-оздоровительное	«В здоровом теле-здоровый дух»
4.Трудовое – профориентационное	«Труд и призвание»
5. Экологическое	«Будем жить в ладу с природой»
6.Общеинтеллектуальное	«Учение-свет»
7.Приобщение к культурному наследию	«Истоки»
8. Семейное воспитание и работа	«Семья»

Деятельность объединения «Про_Арт» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения «___» человек.

Из них мальчиков ___, девочек ___

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7__ до 15_ лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

Воспитательная работа строится с учетом возрастного критерия.

Возраст	Характеристика возрастного этапа	Формы реализации воспитательной работы
От 5 до 10 лет	Период научения детей определённым правилам и нормам. В этом возрасте обучающиеся ждут чётких указаний; определённые ограничения как бы очерчивают для них некую зону безопасности, в которой обучающиеся чувствует себя защищённым. Исходя из этого основным способом осуществления культурно-досуговой деятельности является действие по образцу.	Игры Праздники Конкурсы
От 11 до 15 лет	Детям этого возраста чрезвычайно важно чрезвычайно важно согласовывать свои действия со сверстниками. Подросткам этого возраста нужен как организатор, способный направить их бурную энергию в «мирное» русло, помочь сделать самостоятельные шаги к самоутверждению. Здесь ведущий способ проведения досуга – организация творческой деятельности	Игры на восприятие друг друга Спортивные игры Вечеринки Встречи с интересными людьми Праздники

План воспитательной работы на 2024-2025 уч. год

Участие в мероприятиях «ДТ «Юлдаш»

№	Наименование мероприятия	Дата проведения
1.	«Дни открытых дверей»	сентябрь
2.	Мероприятия, посвященные Дню пожилого человека	октябрь
3.	Мероприятия в рамках празднования Дня Учителя	октябрь
4.	Мероприятия, посвящённые празднованию Дня Республики Башкортостан (беседы, викторины)	октябрь
5.	Участие в городском детском фестивале национальных культур «Соцветие дружбы»	октябрь
6	Экофест «Зеленая планета»	октябрь
7	Выставка «Творческие родители - талантливые дети»	ноябрь
8	«Осенние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	ноябрь
9	Концертная программа «С Днем матери».	ноябрь
10	Новогодние представление для учащихся ДТ «Юлдаш» 1-7 классов	декабрь
12	«Зимние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	Январь
13	Конкурс «Ледяная елочная игрушка»	Январь
14	Неделя здоровья «Будь здоров!». В рамках программы «Здоровье»	Январь
15	Конкурсно-игровая программа «Аты-баты», посвящённая Дню защитника Отечества	февраль
16	Праздничная программа, посвящённая проводам зимы «Масленица» в рамках программы «Творчество».	февраль – март

17	«Весенние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	март
18	Фестиваль «Путешествие в мир профессий»	март
19	Выставка творческих работ педагогов «Добрых рук мастерство».	март
20	Мероприятия в рамках Дня защиты детей	июнь
21	Организация и проведения выставки к празднованию Дня города.	июнь
22	Работа выставочного зала	сентябрь-август

Мероприятия проводимые в объединении

№	Примерный план работы по реализации Воспитательной программы МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»	Форма и Наименование мероприятия	Дата проведения
Духовно-нравственное воспитание. (программа «Дорога к человечности»).			
1	Организация и проведение мероприятий, посвящённых Дню матери и организация выставки работ, обучающихся и родителей	-Беседа «Берегите мам»	ноябрь
2	Участие в новогодних мероприятиях Дома творчества	Изготовление поделок, подготовка их для зимней выставки	Декабрь Январь
3	Уроки доброты	Изготовление поделок и рисунков подготовка их для выставки -Подарок бабушке и дедушке с любовью	
4	Неделя доброты	Беседа: «Кормушки для птиц»	Осенние и весенние каникулы
5	Неделя вежливости	Беседа: «Помощь бабушке и дедушке»	Февраль, май
6	Акции милосердия	Беседа: «Лесные и домашние звери»	В течение года
Гражданско-патриотическое воспитание (программа «От малой родины до гражданина России»)			
1	Цикл бесед к памятным датам	Беседа «Дружба народов» Беседа «У России много лиц»	Сентябрь-май
2	Участие в гражданско-патриотических акциях	Изготовление поделок подготовка их для выставки Акция «Салют Победы»	Сентябрь-май
3	Проведение квестов к 23 февраля, Дню Победы	Беседа: «День защитника Отечества», Беседа: «Военная техника»	Февраль, май
4	Проведение цикла бесед «Уфа-город трудовой и боевой славы»; цикла бесед «Улицы Черниковки»	Беседа-«Город, в котором мы живем» Беседа -«Моя улица»	Сентябрь, май
Спортивно-оздоровительное направление (программа «В здоровом теле – здоровый дух»)			
1	-контроль за санитарно-	Контроль за санитарно-	Сентябрь-

	гигиеническими условиями кабинета; - воздушно-тепловой режим; - освещённость кабинета.	гигиеническими условиями кабинета; - воздушно-тепловой режим; - освещённость кабинета.	май
2	Своевременное проведение инструктажа по технике безопасности обучающихся.	Проведение инструктажа по технике безопасности обучающихся	Сентябрь, январь
3	Пропаганда здорового образа жизни через проведение мероприятий при активном участии детей и родителей.	Участие в «Зимних забавах», «Весенних забавах», спортивно-оздоровительных игр на свежем воздухе Беседа: «Здоровый образ жизни»	Сентябрь-май
5	Организация оздоровительных режимных моментов в организации на занятиях (зарядка, физкультминутки) и проведение подвижных игр на переменах для обучающихся.	Проведение оздоровительных режимных моментов в организации на занятиях (зарядка, физкультминутки) и проведение подвижных игр на переменах для обучающихся.	В течение года
Трудовое-профориентационное направление (программа «Труд и призвание»)			
1	Профессиональные уроки	«Все профессии важны».	В процессе реализации РП
2	Профессиональные пробы		В процессе реализации РП
3	Фестиваль «Путешествие в мир профессий»	Беседа - Ремесло – всегда добро	В течение года
Экологическое направление (программа «Будем жить в ладу с природой»)			
1	Конкурс поделок на экологическую тему. Эко фестиваль «Зеленая планета»	«Осень золотая»	октябрь
2	Участие в экологических акциях	«Птицы зимой»	ноябрь
3	Участие в экологических конкурсах		
4	Дни экологической безопасности		
5	Участие в районных, областных конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии		В течение года
7	Акции «Скворечник», «Кормушки»	Акции «Скворечник», «Кормушки»	Зима, весна
Общеинтеллектуальное направление (программа «Учение – свет»)			
2	Экскурсии в музеи, галереи, посещение выставок	Подготовка работ для Участия в выставках в актовом зале ДТ Юлдаш Посещение тематических выставок в актовом зале ДТ Юлдаш	В течение года
Приобщение к культурному наследию (программа «Истоки»)			
1	Творческие мастерские «Ремесло – всегда добро»	Мастер/классы для детей в каникулы	Весенние и осенние каникулы

2	Выставка работ педагогов «Добрых рук мастерство»	Участие в ежегодной выставке	Весенние каникулы
3	Конкурсы районные, городские, республиканские по пропаганде обычаев, традиций народов РБ	- «Дружба народов» - «У России много лиц» - Красота башкирских узоров	В течение года
Семейное воспитание и работа с родителями (программа «Семья»)			
1	Родительские собрания	Знакомство Подведение итогов	сентябрь май
2	Индивидуальные консультации для родителей	Онлайн, офлайн консультации по вопросам обучения.	По мере необходимости
3	Оформление «Уголка для родителей	Информационный стенд	ноябрь
4	День Семьи и совместные праздники	Совместные чаепития.	Сентябрь, май
6	Родительский лекторий	-Правила поведения родителей в образовательном учреждении. - Что нужно ребенку для обучения в объединении «Про_Арт». - Здоровье ребенка.	ноябрь-апрель
Диагностика воспитательной работы			
1	Наблюдение	На каждом занятии.	В течение года
2	Стартовая диагностика - тестирование	таблица «Уровень воспитанности учащегося»	Октябрь
3	Рубежная диагностика	таблица «Уровень воспитанности учащегося»	Февраль
4	Итоговая диагностика	таблица «Итоговый уровень воспитанности учащегося»	Май
5	Участие в конкурсах	Районный, городской, республиканский, всероссийский, международный.	В течение года
6	Итоговая работа. Анализ работы за год, планирование работы на следующий год.	Отчет «Самоанализ воспитательной работы в объединении»	Май



Прочито, пронумеровано
№ (подпись)
Директор МБОУ ДО
«ЦД «Авангард»
Байков Сергей А. Ш.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890956
Владелец Баймуратова Альфия Шайхуловна
Действителен с 17.05.2024 по 17.05.2025