

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА «ЮЛДАШ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО

«ДТ «Юлдаш»

городского округа город Уфа

Республики Башкортостан

А.Ш. Баймуратова

«30 августа 2024г.

Приказ № 163 от 30.08 2024 г.

Принята на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1 от 30.08 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Росинка»

Направленность: художественная

Уровень: Стартовый

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор/ разработчик:

Ахметова А.Р

ПДО

Уфа – 2024

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Творчество — это всегда процесс разработки новых идей, концепций, убеждений и решений. Люди рождаются с врожденным стремлением к творческому самовыражению, это желание заложено в нейронах на генетическом уровне. Искусство развивает чувство самоидентификации, которое так сильно необходимо в сегодняшнем быстроразвивающемся мире. Сегодня - искусство это мощное выражение общества и его проблем. Оно отражает ценности времени, документирует культурную самобытность и формирует основу для новой эстетики и тенденций. Современное искусство — не только сохраняет культуру, но и предопределяет ее, заглядывая вперед.

Дополнительная общеразвивающая программа «Росинка» программа *художественная направленности*. Программа создана с целью развития творческих способностей детей, формирования навыков рисования, восприятия и эстетического вкуса у детей. С помощью разных материалов и техник они смогут создавать свои собственные картины.

Уровень сложности программы: *стартовый.*

. Программа разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами:**

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27.07.2022 г.);
5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 N 124-ФЗ;
6. Закон Республики Башкортостан от 31.12.1999 г. № 44-з «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан»;
7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г.;
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г №678-р);
9. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

11. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".

13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. №3;

14. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 04 июня 2020 года N 272-з «О внесении изменений в Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан"»);

15. Письмо МОиН РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

16. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

17. Устав МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш». В МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» разработаны локальные акты, регламентирующие процесс функционирования и развития Учреждения;

18. Программа развития учреждения на 2024-2028 гг.

Актуальность.

Значимость программы «Росинка» позволяет решать ряд социально-значимых и образовательных задач. Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Все начинается с детства. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, чем целенаправленнее у учащихся развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимание, наблюдательность, воображение. В этом и отражается актуальность данной программы.

Адресат программы. Программа ориентирована на учащихся в возрасте 7-10 лет.

Особенности поведения учащихся младшей группы (7-8 лет):

- высокий уровень активности;
- стремление к общению вне семьи;
- стремление научиться различать, что такое хорошо и что такое плохо
- понимание различий пола;
- стремление получить время на самостоятельные занятия;

- учащийся может быть, как целеустремленным, так и самоуверенным, агрессивным.

Особенности поведения учащихся средней группы (9-10 лет):

- энергичны, быстры в действии, настойчивы, инициативны;
- часты беспокойные состояния, обучающиеся нуждаются в постоянной деятельности;
- стремятся к большой мускульной активности;
- любят коллективные игры;
- шумны, спорят;
- влюбчивы;
- боятся поражения, чувствительны к критике;
- интересы постоянно меняются;
- мальчики играют с девочками; стремятся к соперничеству;
- начинают осознавать нравственные нормы;
- пробуждается интерес и любопытство ко всему вокруг.

Объем и сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год:

- первый год обучения – 72,144 часа;

Формы обучения.

Форма обучения – очная и возможен формат обучения с применением дистанционных технологий.

Режим занятий.

Занятия в группе *первого года* проходят 1-2 раза в неделю по 2 академических часа, с обязательным 10-ти минутным перерывом для отдыха учащихся и проветривания помещения (СанПиН 2.4.4.3172-14).

Расписание составлено с учетом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей).

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком в объединении, сформированном в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы).

Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Программой предусмотрены *традиционные формы проведения учебных занятий* (комбинированное занятие, мастер-класс, занятие-путешествие, выставка, конкурс), а также современные формы, такие как занятие - квест, образовательный челлендж (социальная акция, марафон).

Программа включает теоретическую и практическую части, содержание которых соответствует требованиям развивающего обучения с учетом физиологических и возрастных особенностей учащихся.

Теоретическая часть программы – это знакомство обучающихся с основными понятиями, закономерностями изобразительного искусства.

Подача теоретического материала сопровождается видеоматериалом, демонстрацией плакатов, авторских работ.

Практическая часть программы строится на воплощение каждой темы в материале и освоении соответствующей ему технике обработки, приемов работы, пользование инструментами.

В программе используются различные образовательные технологии— традиционные и инновационные, активные и интерактивные, а также различные методы и формы обучения: практические занятия с педагогом, лекции с использованием ПК и мультимедиа, семинарские занятия (чтение докладов, демонстрация презентаций); самостоятельная работа обучающихся, предполагает выполнение кейс-заданий, творческих работ и проектов.

Для активизации образовательной деятельности используются методы:

- *проблемное обучение* – стимулирование учащихся к самостоятельному поиску знаний, необходимых для решения конкретной творческой проблемы;
- *обучение на основе опыта* – активизация познавательной деятельности учащихся за счет ассоциации их собственного опыта с предметом изучения;
- *межпредметное обучение* – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте конкретной решаемой задачи;
- *индивидуализация обучения* – использование внутригрупповой дифференциации по уровням познавательного интереса и художественных способностей.

Программа может быть реализована с применением дистанционных технологий обучения с учетом Положения об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ», утвержденным педагогическим советом МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш».

С целью организации обучения в дистанционном формате используются, *социальная сеть «В контакте», приложение WatsApp, электронная почта*. Обучение в дистанционном формате предусматривает *онлайн и офлайн обучение* в зависимости от технических возможностей обучающихся.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет **следующие формы занятий: чат** – занятия.

В дистанционном обучении используется кейс–технология и телекоммуникационная технология (учебно-методические материалы из телекоммуникационной библиотеки).

В программе предусмотрено проведение стартовой, промежуточной и итоговой аттестации в соответствии с Положением о проведении аттестации обучающихся МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш», где определены формы, порядок и периодичность проведения аттестации обучающихся.

Цель данной программы – раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в учащемся, через формирование эстетического отношения к окружающему миру средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Знакомство детей с основными

техниками, приемами и стилями в изобразительном искусстве. Улучшение мелкой моторики и координации движений через практическую работу с различными материалами и инструментами.

Задачи программы:

Личностные:

- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- поощрять доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- помогать учащимся в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

- Предметные:

- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

Метапредметные:

- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- прививать навыки работы в группе;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- обогащать визуальный опыт учащихся через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.

1.1. Содержание программы

Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
I	Знакомство с основами изобразительной грамоты	8	2,5	5,5	устный опрос
II	Рисуем природу.	16	4,5	11,5	Наблюдение, практическая работа
III	Времена года.	15	3	12	Наблюдение, практическая работа
IV	Изображение людей	9	3	6	Наблюдение, практическая работа
V	Рисуем сказку	7	2,5	4,5	Наблюдение, практическая работа

VI	Животные и птицы	6	1,5	4,5	Наблюдение, практическая работа
VII	Все что мне дорого	10	1,5	8,5	Наблюдение, практическая работа
VIII	Заключительное занятие. Итоговая диагностика.	1	-	1	Творческая работа, выставка
	Итого	72	18,5	53,5	

Содержание изучаемых тем

Тема 1. Знакомство с основами изобразительной грамоты

Теория: Знакомство с блоками обучения. Знакомство с техникой безопасности. С основными приемами изображения. В этом разделе учащиеся получают: Начальные знания о точке, линии, тоне. Практические применения в рисунке (карандаш, бумага, ластик). Изучение художественных материалов (краски: акварель, гуашь; простые карандаши, цветные мелки, уголь). Знакомство с приемами рисования различными материалами.

Практика: Стартовая диагностика Упражнения, выполняемые акварелью в технике, по сырому или же мазками (бумага, акварель, кисть беличья)

-растяжка холодных цветов;

-растяжка теплых цветов (кроме желтых);

-смещение цветов

Упражнения, выполняемые гуашью (плотное мазковое письмо).

Тема 2. Рисуем природу.

Теория: Беседы по искусству. Основы композиции, цветоведения, формообразования. Рисование цветов, листьев, веток, растений. Умение передавать в форме главное. Передача в рисунке пропорции. Гармоничное сочетание цветов, холодная и теплая цветовая гамма.

Радуга на небе

Практика: Силуэт дерева. Зимний лес. Зимняя елка. Ветка березы.

Натюрморт. Декоративный натюрморт. Натюрморт. «Сирень». Зарисовки.

Зеленая планета. Рисуем маки. Космические дали.

Тема 3. Времена года.

Теория: Тоновые и цветовые отношения. Свет и цвет. Цветовой контраст теплого и холодного цвета. Передача настроения через цветовые созвучия. Умение располагать предметы на листе, верно выбирать точку зрения. Ценность восприятия цветов в изображаемом объекте. Смещение гуаши, послойное наложение красок. Развитие чувства цвета. Передача цветовых отношений, настроения через цвет.

Практика: Освоение приемов работы акварелью. Первые навыки работы с гуашью. Осенний листок. Осень. Натюрморт. «Яблоки». Зима. Деревья зимой.

Рябина зимой. Натюрморт из трех предметов. Зимние дома. Зимний натюрморт. Весна. Весенний пейзаж. Весна в городе. Работа на формате. Цветущий май».

Тема 4. Изображение людей

Теория: Умение составлять эскиз в рисунке, цвете. Выявление главного композиционного центра. Передача наиболее характерных черт главных героев картины

Практика: Зарисовки людей. Портрет мамы. Профессия моих родителей. Портрет-шутка. Мой современник. Портрет бабушки. «День победы».

Тема 5. Рисуем сказку

Теория: Башкирские сказки. Эпос. Тема в эскизе, необходимый материал и выполнение композиции.

Практика: Сказочные кони. Моя любимая сказка. САБАНТУЙ. «Царевна лебедь».

Тема 6. Животные и птицы

Теория: Проведение прямых линий, окружностей или эллипса. Штрихование плоскостей. Штрихование выпуклых и вогнутых поверхностей. Выявление композиции листа, формы, конструкции. Геометрические обобщения формы кошки. Реалистическое изображение

Практика: Зарисовки с натуры и по представлению птиц, животных. Рисуем животных. Рисование птиц. Скачущая лошадь. Любимые животные. Подводный мир.

Тема 7. Все что мне дорого

Теория: Линейно-конструктивный рисунок с тоновой проработкой. Перспективное сокращение форм на плоскости листа. Линейно-воздушная перспектива. Понятие о гармоническом соотношении формы и размеров, о композиционном равновесии. Линейно конструированный рисунок кувшина с легкой проработкой светотени. Правила, приемы, средства композиции, пропорции.

Практика: Составление самостоятельной композиции. Любимый уголок моей комнаты. Моя улица. Дом, в котором я живу. Любимая игрушка. Мой сад. Рисуем по памяти и воображению.

Тема 8. Заключительное занятие.

Теория: Подведение итогов учебного курса. Проверка уровня теоретической и практической подготовки.

Практика: Выполнение практической работы.

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности
знать:**

- организацию рабочего места;
- основы цветоведения, декоративной живописи, понятие «орнамент», условность подбора красок в декоративной живописи;
- пропорции человеческого лица;
- основы композиции;
- как пользоваться инструментами и приспособлениями: кистью, палитрой, карандашом, ножницами;
- навыками рисования разнообразных видов линий;
- основными навыками работы с различными материалами: акварелью, гуашью;
- использовать всю площадь листа, вертикальные или горизонтальные расположения листа по замыслу;
- подбирать краски в соответствии с настроением, замыслом рисунка;

уметь:

- организовывать рабочее место;
- использовать в работах основы цветоведения и декоративной живописи;
- использовать в работах пропорции человеческого лица;
- использовать в работах основы композиции;
- как пользоваться инструментами и приспособлениями: кистью, палитрой, карандашом, ножницами;
- пользоваться навыками рисования разнообразных видов линий;
- пользоваться основными навыками работы с различными материалами: акварелью, гуашью;
- использовать всю площадь листа, вертикальные или горизонтальные расположения листа по замыслу;
- подбирать краски в соответствии с настроением, замыслом рисунка;

владеть:

- организацией рабочего места;
- основами цветоведения;
- основами декоративной живописи, понятие «орнамент», условность подбора красок в декоративной живописи;
- основами пропорций человеческого лица;
- основами композиции;
- как пользоваться инструментами и приспособлениями: кистью, палитрой, карандашом, ножницами;
- навыками рисования разнообразных видов линий;
- основными навыками работы с различными материалами: акварелью, гуашью;
- навыком использовать всю площадь листа, вертикальные или горизонтальные расположения листа по замыслу;
- навыком подбирать краски в соответствии с настроением, замыслом рисунка;

1.3. Воспитательная работа

В системе дополнительного образования, через его содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности, воспитательный процесс реально осуществляется в двух направлениях:

- основы профессионального воспитания;
- основы социального воспитания.

Рабочая программа воспитания объединения на год - Приложение №2.

Профессиональное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов;
- культура организации своей деятельности;
- уважительное отношение к профессиональной деятельности других;
- адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов;
- знание и выполнение профессионально-этических норм;
- понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность).

Социальное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- коллективная ответственность;
- умение взаимодействовать с другими членами коллектива;
- толерантность;
- активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- стремление к самореализации социально адекватными способами;
- соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

Индивидуальная воспитательная работа в детском объединении.

Персональное взаимодействие педагога с каждым обучающимся является обязательным условием успешности образовательного процесса: ведь ребенок приходит на занятия, прежде всего, для того, чтобы содержательно и эмоционально пообщаться со значимым для него взрослым.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);

– формирует у обучающегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;

– создает условия для развития творческих способностей обучающегося.

Методы воспитания

– методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;

– методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;

– методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Направления:

Профориентация. С учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся детских объединений можно выделить следующие этапы профориентационной работы:

7-10 лет: формирование у детей ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе; развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на практической направленности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

Начало учебного года – Первый год обучения – 17.09.2024

Окончание учебного года – 31.05.2025.

Количество часов в неделю: 2 раза по 2 часа и 1 раз по 2 часа.

Первый год – 2-4 часа в неделю.

Сроки каникул для учащихся: не предусмотрены.

Праздничные и выходные дни: 11 октября - День Республики Башкортостан 4 ноября - День народного единства; 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января - Новогодние каникулы 7 января - Рождество Христово 23 февраля - День защитника Отечества, 8 марта - Международный женский день, 30 марта - Ураза Байрам, 1 мая - Праздник Весны и Труда, 9 мая - День Победы.

Количество часов в год: 144 ч. - 1 год обучения.

Приложение 1: Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год.

2.2 Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

Материально-техническое обеспечение.

Рабочее место педагога: стол, стул, доска, компьютер с монитором, клавиатурой (или ноутбук) и колонками, флипчарт с комплектом листов/маркерная доска, соответствующий набор письменных принадлежностей

Рабочее место обучающегося: стол, стул

Расходные материалы:

- бумага А4 для рисования и распечатки;
- бумага А3 для рисования;
- набор простых карандашей различной твердости (Т, ТН, М, 2Т, 2М);
- набор цветных карандашей;
- цветная бумага различной фактуры, картон;
- гуашь, акварельные краски;
- гелиевая черная ручка;
- кисточки беличьи №1,2,3,6,7;
- клей-карандаш, ножницы.
- масляная пастель.

Информационное обеспечение: единая сеть Wi-Fi, выход в интернет, презентационное оборудование с возможностью подключения к компьютеру

Кадровые условия: для качественной реализации программы педагог должен иметь педагогическое и профильное образование, владеть педагогическими технологиями продуктивного, дифференцированного и дистанционного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения, а также ИКТ технологиями.

2.3 Формы контроля и аттестации

Подведение итогов и контроль освоения дополнительной общеразвивающей программы «Росинка» обеспечивает оперативное управление образовательным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

В соответствии с Положением о текущем контроле и проведении аттестации обучающихся МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш», в данной программе предусмотрено проведение трех видов контроля: текущий, промежуточный и итоговый, а также различные формы проведения.

Текущий контроль обучающихся проводится в двух видах: входной и оперативный. Входной контроль проводится в начале изучения раздела (темы) программы с целью выстраивания индивидуального подхода к обучающимся на основе контроля их уровня теоретической и практической подготовки. Оперативный контроль проводится с целью объективной оценки результатов освоения содержания программы, а также стимулирования работы на занятиях.

Основные формы текущего контроля: просмотр и выставка практических работ.

Промежуточный контроль освоения программы обучающихся проводится в форме промежуточной аттестации в конце первого года обучения.

Основные формы промежуточной аттестации: выставка.

Итоговая аттестация проводится в конце третьего года обучения по окончании образовательной программы (май) в форме: выставки аттестационных творческих работ.

Для *фиксации результатов* контроля освоения дополнительной общеразвивающей программы «Росинка» используются:

- грамоты;

Формы демонстрации образовательных результатов: выставка, мастер-класс, открытое занятие, конкурс.

2.4 Оценочные материалы

В качестве объекта оценивания выступают образовательные достижения обучающихся, определенные в требованиях к освоению образовательной программы, а именно: метапредметные, личностные и предметные результаты.

По результатам оценивания определяется уровень освоения программы «высокий», «средний», «низкий». Результаты фиксируются в диагностической карте (листе оценки).

В процессе мониторинга выясняются следующие вопросы: достигается ли цель образовательного процесса, существует ли положительная динамика в развитии обучающегося по сравнению с результатами предыдущих диагностических исследований и др.

Способы и критерии оценки личностных результатов и метапредметных результатов: наблюдение, оценка результатов рефлексии, выставки.

2.5. Методическое обеспечение

В основу дополнительной общеразвивающей программы «Росинка» положены *метапредметный и личностный подходы*. Это предполагает, что учащийся не только овладевает системой знаний по основам изобразительной деятельности, декорирования, но осваивает универсальные способы действий, овладевает ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Важнейшей ценностью является личность ребенка, ее самобытность, самооценочность, когда личный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

Инструментами достижения метапредметных и личностных результатов могут быть *образовательные технологии и формы обучения*, включенные в программу:

— *Технология интегрированного обучения*, реализуемая через арт-интеграцию, объединяющая различные виды искусства и освоение различных видов художественной деятельности, художественных материалов и техник, а также широкое использование межпредметных связей (история, математика, символика, экология, эстетика, этикет и др.), что позволяет создавать у обучающегося целостное представление о изобразительном искусстве, находить общие платформы сближения знаний из различных содержательных областей.

— *Технология деятельностного типа*, реализуемая через творческую деятельность.

— *Интерактивное обучение*, организуемое через диалоговое общение, когда практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они взаимодействуют как с педагогом, так и друг с другом. В этой связи используются такие формы обучения на занятиях как: творческие задания, работа в малых группах, обучающие игры, экскурсии, выставки, работа с наглядными пособиями, видеоматериалами, «обучающийся в роли педагога «каждый учит каждого», разрешение проблем (мозговой штурм).

— *Технология дифференциации обучения*, основанная на различии индивидуальных уровней освоения учебного материала (темп, способности и другие); в программе она осуществляется как в традиционной форме учета индивидуальных особенностей так в форме системы уровневой дифференциации содержания обучения.

В программе осуществляется опора на следующие *принципы проведения учебных занятий*:

— отказ от шаблона в структуре учебного занятия и формализма в его проведении;

— максимальное вовлечение обучающихся в активную деятельность на занятиях с использованием различных форм индивидуальной и групповой работы;

— поддержка альтернативности и множественности мнений;

— развитие функции общения на занятии, как условие побуждения к действию и ощущению эмоционального удовлетворения;

— занимательность и эмоциональный тон занятия;

— педагогически целесообразная дифференциация обучающихся по учебным возможностям;

— уважительное отношение к мнению каждого;

— развитие навыков сотрудничества и сотворчества;

— включенность в практическую деятельность, формирующую около профессиональные навыки;

Процесс обучения на занятии начинается с мотивации. Обучающийся при этом решает вопрос: ради чего нужна та или иная деятельность (мотив). Затем определяется предполагаемый результат (цель). После чего решается вопрос, как эту цель можно достигнуть (выбор способов действий, технологий). И, наконец, выбранная технология реализуется, в результате чего формируются соответствующие умения.

На занятиях используются также традиционные педагогические методы:

•Словесные (рассказ, беседа, объяснение, инструктаж)

•Наглядные (демонстрация картины, репродукции, таблицы, схемы, видеофильмы, презентации, модели, макеты, натуральные объекты, рисунок (художественный, технический, эскиз)

•Практические (упражнения, практические работы)

Применяются различные типы учебных занятий: вводное, контрольное, практическая работа, комбинированное, изучения нового материала, обобщающее, занятие-игра.

Применение различных форм и методов в организации занятий позволяет сохранить активность учащихся и их интерес в течении всего периода обучения.

2.6. Дидактическое обеспечение

Для успешного результата в освоении программы необходимы следующие дидактические материалы:

- специализированная литература;
- дидактические разработки занятий для начинающих «Основы рисования»;
- дидактические и развивающие игры, творческие задания;
- таблица по цветоведению;
- наглядные пособия по различным графическим и живописным работам;
- репродукции произведений классиков русского и мирового искусства;
- таблицы, иллюстрирующие основы живописи;

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовое обеспечение:

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27.07.2022 г.);
5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 N 124-ФЗ;
6. Закон Республики Башкортостан от 31.12.1999 г. № 44-з «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан»;
7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г.;
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г №678-р);
9. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".
13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. №3;
14. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 04 июня 2020 года N 272-з «О внесении изменений в Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан"»);

15. Письмо МОиН РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

16. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

17. Устав МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш». В МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» разработаны локальные акты, регламентирующие процесс функционирования и развития Учреждения;

18. Программа развития учреждения на 2024-2028 гг.

Список литературы для педагога.

1. Ашиков В.И. Семицветик. М., 2020.

2. Галанов А.С. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М., 2020.

3. Доронова Т.Н. Природа. Искусство и изобразительная деятельность детей. М., 2019.

4. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников. М., 2019.

5. Дрезина М.Г. Каждый ребенок – художник. М., 2021.

6. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. С-П., 2020.

7. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М., 2021.

8. Копцева Т.А. Природа и художник. М., 2019.

9. Соломенникова О.А. Радость творчества. 5 тонов. М., 2020.

10. Угаров Б.С., Буйнов А.Н. Школа изобразительного искусства. 3 тома. М., 2020.

Дополнительная литература:

1. Бачурина В. «Развивающие игры» - Москва, 2012

2. «Беседы о живописи» - библиотека школьника, Уфа, 1999

3. Беспятова Н.К. «Программа педагога дополнительного образования» - Москва, 2013

4. Иванченко В.И. «Взаимодействие общего и дополнительного образования детей» новые подходы - Ростов-на-Дону, 2010

5. Мухина В.С. «Шестилетний ребенок в школе» - М., Просвещение, 1990

6. «Основы изобразительного искусства и методики руководства изобразительной деятельностью детей», М., «Просвещение», 1981

7. Робертсон Брюс «Пейзаж» - Тула, Эксмо, 2001

8. Серия книг «Школа рисования для малышей» - Ярославль, Росмэн, 2002

9. Гализо М.В «Возрастная и педагогическая психология», М., «Просвещение», 1984

10. Горичева В.С., Филиппова Т.В. «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок», Ярославль, Академия развития, 2000

11. Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками» М., ТЦ Сфера, 2009

Список литературы для детей и родителей.

1. Серия книг «Волшебный карандаш» - М., Сталкер, 2010
2. Серия книг «Начинающему художнику» - Астрель, М., 2010
3. Серия книг «Учитесь рисовать...» - Минск, Попурри, 2012
4. Серия книг «Шаг за шагом» - Минск, Попурри, 2010

Интернет-ресурсы:

1. Симметрия в искусстве <http://irinmorozova.narod.ru/>
2. Творчество детей в школе. Рисунки учащихся Московских школ <http://schools.keldysh.ru/kaleydoskop/>

3. <http://school-collection.edu.ru/> Единая Коллекция **цифровых образовательных ресурсов** для учреждений общего и начального профессионального образования. Методические материалы, тематические коллекции, программные средства для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса.

4. <http://fcior.edu.ru/> Проект федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) направлен на распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов .

5. http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО

6. <http://www.rusedu.ru/member17917.html>

7. <http://www.mtdesign.ru/archives/category/uroki-risovaniya-guashyu>

;

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Группа 1 (2 раза в неделю по 2 часа) Вторник, четверг

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	03.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Беседа. Практическая работа	2	Стартовая диагностика. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПДД.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение
2	05.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Что могут краски. Знакомство с красками. Рисуем гуашью, акварелью.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение
3	10.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Изображать можно пятном.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
4	12.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Радуга на небе. Изучаем цвета.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
5	17.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Холодная и теплая палитра.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
6	19.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Линия горизонта.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
7	24.09.24.	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Осенний листок. Делаем растяжку цвета.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
8	26.09.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Волшебная линия	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
9	01.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Силуэт дерева. «Ближе-дальше».	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
10	03.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Осень. Пейзаж.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа

11	08.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Натюрморт. «Яблоки»	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
12	10.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Башкирские сказки.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
13	15.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Автопортрет. Изучаем основы построения человеческого лица.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, викторина, практическая работа
14	17.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Профессия моих родителей. Изучаем человеческую фигуру.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
15	22.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Мои друзья.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
16	24.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Изучение геометрических фигур.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
17	29.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Старинный замок.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
18	31.10.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Рисунок кувшина.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
19	05.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Натюрморт из трех предметов.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
20	07.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Моя любимая сказка.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
21	12.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Дом в котором я живу.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
22	14.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Любимый уголок моей комнаты.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
23	19.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Рисуем животных (по памяти и воображению).	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
24	21.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Натюрморт с грушей.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа

25	26.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Эпос.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
26	28.11.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Мой любимый сказочный герой.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
27	03.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Ветка рябины зимой.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
28	05.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Зима. Узоры на окне.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
29	10.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Зимний натюрморт.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
30	12.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Деревья зимой.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
31	17.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Зимние дома.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
32	19.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Декоративный натюрморт.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
33	24.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	«Царевна лебедь».	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
34	26.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Зимняя новогодняя елка.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
35	31.12.24	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Новогодний персонаж.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
36	09.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Рисуем по памяти и воображению. «Как я провел свои зимние каникулы».	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
37	14.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Любимая игрушка.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
38	16.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Любимый уголок моей комнаты.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
39	21.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Орнаменты.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа

40	23.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Портрет Зимы.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
41	28.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Сказочные животные.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
42	30.01.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Моя будущая профессия.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
43	04.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Зарисовки природы по памяти.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
44	06.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Мой домашний питомец.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
45	11.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Зеленая планета.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
46	13.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Натюрморт вазы с цветами.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
47	18.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Дикие животные	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
48	20.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	День защитника отечества. Портрет.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
49	25.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Рисование птиц.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
50	27.02.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Ветка березы.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
51	04.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Портрет бабушки.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
52	06.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Портрет мамы.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
53	11.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Весенний пейзаж.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
54	13.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Сказочные кони.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
55	18.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Весна в городе.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа

56	20.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Портрет Весны.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
57	25.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Натюрморт. «Сирень»	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
58	27.03.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Моя улица. (рисуем по памяти и воображению)	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
59	01.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Рисуем маки.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
60	03.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Рисуем природу по памяти и представлению.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
61	08.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Поляна цветов.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
62	10.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Космос.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
63	15.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Космический корабль.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
64	17.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Утреннее небо.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
65	22.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Мой сад.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
66	24.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	САБАНТУЙ. (работа по памяти и воображению)	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
67	29.04.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Подводный мир.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
68	06.05.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	«Цветущий май»	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
69	08.05.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	«День победы».	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
70	13.05.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Краски лета.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа

71	15.05.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Зарисовки на свободную тему.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение практическая работа
72	20.05.25	14.00-14.45 14.55-15.40	Практическая работа	2	Работа на формате. Заключительная работа на свободную тему. Итоговая диагностика.	«ДТ «Юлдаш»	Беседа, наблюдение, практическая работа
	Итого			144			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Объединения «Росинка»

МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш»

Педагог Ахметова А.Р

Рабочая программа воспитания объединения «Росинка» составлена в соответствии с Воспитательной программой МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» на 2021– 2025 гг.

Главной целью воспитательной программы МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» является: создание единого воспитательного пространства для развития, саморазвития и самореализации личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально мобильной, востребованной в современном обществе.

Для реализации этой цели предстоит решать следующие **задачи:**

- приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям, формирование у них основ культуры и общения, умений построения межличностных отношений;
- привлечение обучающихся к здоровому образу жизни, формирование осознания здоровья, как одной из главных жизненных ценностей;
- создание условий для открытого воспитательного пространства, в котором родители принимают активное участие;
- способствовать формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины, любви к своему краю;
- способствовать развитию празднично-игровой культуры детей и взрослых в современных социальных условиях;
- использование новых художественно-педагогических форм, методы и технологий проведения праздничных программ для детей и подростков;
- способствовать сохранению народных праздничных традиций своей страны;
- создание условий для творческой самореализации обучающихся.

Воспитательная работа в учреждении осуществляется по следующим направлениям и программам:

Направления	Программы
1. Духовно-нравственное	«Дорога к человечности»
2. Гражданско-патриотическое	«От малой Родины до гражданина России»
3. Спортивно-оздоровительное	«В здоровом теле-здоровый дух»
4. Трудовое – профориентационное	«Труд и призвание»
5. Экологическое	«Будем жить в ладу с природой»
6. Общеинтеллектуальное	«Ученые-свет»
7. Приобщение к культурному наследию	«Истоки»
8. Семейное воспитание и работа	«Семья»

Деятельность объединения «Росинка» имеет художественная направленность.

Количество обучающихся объединения «_60_» человек.

Из них мальчиков ___, девочек ___

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7__ до 14_ лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

Воспитательная работа строится с учетом возрастного критерия.

Возраст	Характеристика возрастного этапа	Формы реализации воспитательной работы
От 5 до 10 лет	Период научения детей определённым правилам и нормам. В этом возрасте дети ждут чётких указаний; определённые ограничения как бы очерчивают для них некую зону безопасности, в которой ребёнок чувствует себя защищённым. Исходя из этого основным способом осуществления культурно-досуговой деятельности с младшими детьми является действие по образцу.	Игры Рисование Праздники Конкурсы

План воспитательной работы на 2024-2025 уч. Год

Участие в мероприятиях «ДТ «Юлдаш»

№	Наименование мероприятия	Дата проведения
1.	«Дни открытых дверей»	сентябрь
2.	Мероприятия, посвященные Дню пожилого человека	октябрь
3.	Мероприятия в рамках празднования Дня Учителя	октябрь
4.	Мероприятия, посвященные празднованию Дня Республики Башкортостан (беседы, викторины)	октябрь
5.	Участие в городском детском фестивале национальных культур «Соцветие дружбы»	октябрь
6	Экофест «Зеленая планета»	октябрь
7	Фестиваль - конкурс детского творчества «Созвездие» - 1,2,3 этап	январь-апрель
8	Выставка «Творческие родители - талантливые дети»	ноябрь
9	«Осенние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	ноябрь
10	Новогодние представление для учащихся ДТ «Юлдаш» 1-7 классов	декабрь
11	«Зимние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	Январь
12	Конкурс «Ледяная елочная игрушка»	Январь
13	Неделя здоровья «Будь здоров!». В рамках программы «Здоровье»	Январь
14	Конкурсно-игровая программа «Аты-баты», посвященная Дню защитника Отечества	февраль
15	Праздничная программа, посвященная проводам зимы «Масленица» в рамках программы «Творчество».	февраль –март
16	«Весенние забавы» спортивно-оздоровительные игры на свежем воздухе, в рамках программы «Здоровье» и «Каникулы»	март
17	Фестиваль «Путешествие в мир профессий»	март
18	Выставка творческих работ педагогов «Добрых рук мастерство».	март
19	Мероприятия в рамках Дня защиты детей	июнь
20	Работа выставочного зала	сентябрь-август

Мероприятия проводимые в объединении

№	Примерный план работы по реализации Воспитательной программы МБОУ ДО «ДТ «Юлдаш» «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»	Форма и Наименование мероприятия	Дата проведения
Духовно-нравственное воспитание. (программа «Дорога к человечности»).			
1	Организация и проведение мероприятий, посвящённых Дню матери и организация выставки работ, обучающихся и родителей	-Беседа «Наши мамы-наша гордость» -выставка работ «Портрет для мамы»	ноябрь 22.11.24
2	Участие в новогодних мероприятиях Дома творчества	Подготовка к выставке «Зимние забавы»	Декабрь 13-27.12.24
3	Уроки доброты	Чувство отзывчивости к пожилым людям	В течение года 27.09.24
4	Неделя доброты	Беседа: Что такое доброта? Беседа: Добрый человек не оставит в беде.	Осенние и весенние каникулы 31.10.24 27.03.25
5	Неделя вежливости	Беседа: Будь вежлив с окружающими!	Февраль, май 23.05.25
6	Акции милосердия	«Накормите птиц!»	В течение года 14.01.25
Гражданско-патриотическое воспитание (программа «От малой родины до гражданина России»)			
1	Цикл бесед к памятным датам	Беседа «День Республики Башкортостан» Беседа «День Победы», «День защитников Отечества».	Сентябрь-май 08.10.24 06.05.25
2	Участие в гражданско-патриотических акциях	Акция «Георгиевская лента»	Сентябрь-май 29.04.25
3	Проведение квестов к 23 февраля, Дню Победы	Беседа: Защитники Отечества Беседа: «Свет подвига»	Февраль, май 21.02.25 08.05.25
4	Проведение цикла бесед «Уфа-город трудовой и боевой славы»; цикла бесед «Улицы Черниковки»	Улицы Черниковки: -Первомайская -Кольцевая -Площадь Серго Орджоникидзе. -Свобода	Сентябрь-апрель
Спортивно-оздоровительное направление (программа «В здоровом теле – здоровый дух»)			
1	-контроль за санитарно-гигиеническими условиями кабинета; - воздушно-тепловой режим; - освещённость кабинета.	Контроль за санитарно-гигиеническими условиями кабинета; - воздушно-тепловой режим; - освещённость кабинета.	Сентябрь-май
2	Своевременное проведение инструктажа по технике безопасности обучающихся.	Проведение инструктажа по технике безопасности обучающихся	Сентябрь-май 02.09.24 09-10.01.24
3	Пропаганда здорового образа жизни через проведение мероприятий при	Спортивно-игровая программа «Широкая Масленица»	Сентябрь-май 14.03.25

	активном участии детей и родителей.		
4	Проведение «Дня здоровья для обучающихся».	Осенняя спортивная игровая программа «Время быть первым»	1 раз в квартал 29.10.24
5	Организация оздоровительных режимных моментов в организации на занятиях (зарядка, физкультминутки) и проведение подвижных игр на переменах для обучающихся.	Проведение оздоровительных режимных моментов в организации на занятиях (зарядка, физкультминутки) и проведение подвижных игр на переменах для обучающихся	В течение года
Трудовое-профориентационное направление (программа «Труд и призвание»)			
1	Профессиональные уроки	Знакомство с профессией художник росписи	В процессе реализации РП март
2	Профессиональные пробы	Роспись жостовских подносов	В процессе реализации РП март
3	Фестиваль «Путешествие в мир профессий»		Март
Экологическое направление (программа «Будем жить в ладу с природой»)			
1	Конкурс рисунков, плакатов и памяток на экологическую тему. Эко фестиваль «Зеленая планета»	Конкурс рисунков, плакатов «Берегите планету»	Октябрь-ноябрь
2	Участие в экологических акциях	Сбор крышек и батареек	В течение года октябрь
3	Участие в экологических конкурсах	Конкурс «Экожизнь»	В течение года октябрь
4	Дни экологической безопасности	Беседы «Береги живое от пожара» «Наше будущее в наших руках»	Осень, весна
5	Участие в районных, областных конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии		В течение года
6	Викторины на экологическую тему	Берегите планету	Осень, весна апрель
7	Акции «Скворечник», «Кормушки»	Акция «Кормушки»	Зима, весна декабрь
Общеинтеллектуальное направление (программа «Учение – свет»)			
1	Интеллектуальные бои, викторины, научно-исследовательские конференции		в течение года
2	Экскурсии в музеи, галереи, посещение выставок	Экскурсии в выставочный зал «Ижад», библиотеку №31	в течение года осень, весна
3	Интеллектуальный марафон		в течение года
Приобщение к культурному наследию (программа «Истоки»)			
1	Творческие мастерские «Ремесло – всегда добро»	Роспись Сувениров	Весенние и осенние каникулы
2	Выставка работ педагогов «Добрых рук мастерство»	Подготовка работ к выставке	март
3	Конкурсы районные, городские,	Городской конкурс «Родной край –	В течение

	республиканские по пропаганде обычаев, традиций народов РБ	Башкортостан»	года
Семейное воспитание и работа с родителями (программа «Семья»)			
1	Родительские собрания	«Ваш ребенок пришел в творческое объединение» «Успех каждого ребенка»	Сентябрь, май
2	Индивидуальные консультации для родителей	Индивидуальная работа по текущим вопросам обучения	По мере необходимо сти
3	Оформление «Уголка для родителей	Тематические информационные бюллетени.	ноябрь
4	День Семьи и совместные праздники	Беседа.	сентябрь
5	Конкурс на лучшую семейную фотографию «Это я, это я, это – вся моя семья!»	Подготовка работ на конкурс.	Февраль- март
6	Родительский лекторий	Беседы с родителями: о правилах поведения в образовательном учреждении; о подготовке детей к занятиям; о сохранении здоровья.	ноябрь- апрель
Диагностика воспитательной работы			
1	Наблюдение		В течение года
2	Стартовая диагностика -тестирование	таблица «Уровень воспитанности учащегося»	Октябрь
3	Рубежная диагностика		Февраль
4	Итоговая диагностика	таблица Уровень воспитанности	Май
5	Участие в конкурсах		В течение года
6	Итоговая работа. Анализ работы за год, планирование работы на следующий год.	отчет Самоанализ воспитательной работы в объединении	Май



Прочито, пронумеровано
администратор
Директор МБОУ ДО
«ДЛ «Одзаш»

Бамбураева И. Ш.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890956
Владелец Баймуратова Альфия Шайхуловна
Действителен с 17.05.2024 по 17.05.2025